**Дизайн-профессия настоящего и будущего**

*Кондратьева Виктория Дмитриевна,*

*студентка ГБПОУ «Дзержинский техникум бизнеса и технологий»*

*Руководитель Семенец Оксана Владимировна, преподаватель*

Дизайн – это творческая деятельность, направленная на формирование гармоничной тематической среды, наиболее полно отвечающей материальным и духовным потребностям человека.

Что касается дизайнера– это специалист, который занимается художественным оформлением каких-либо объектов. Это может быть помещение, продукт, веб-страница, здание, одежда, предметы интерьера и виртуальная реальность. Промышленный, графический, индустриальный дизайн, веб-дизайн, дизайн интерфейсов – у этой профессии десятки специализаций, а значит и десятки категорий специалистов.

Дизайнер выполняет функции по генерации идей, прорисовке эскизов, 3D-моделированию, подготовке макетов, прототипированию и контролю за реализацией проекта. Функции дизайнера зависят от его специализации, но в общем случае они могут включать следующие этапы работы:

изучение задания, анализ требований и целевой аудитории;

поиск идей, создание концепции и эскизов;

разработка макетов, прототипов или 3D-моделей;

подбор цветовой палитры, шрифтов, стилей и других элементов дизайна;

проверка и корректировка дизайна на разных этапах;

согласование дизайна с заказчиком или руководителем;

подготовка дизайна к печати, верстке или реализации.

Направления в дизайне:

- Графический дизайн. (Это самое популярное и понятное направление. Можно открыть любой брендбук на Behance и увидеть продукты, которые создают графические дизайнеры. В первую очередь — фирменный стиль компаний, то есть логотипы, шрифты, фирменные цвета и другое).

- Коммуникационный дизайн. (кроме визуала отвечает за ценности бренда и эмоции, которые он вызывает у потребителей. В коммуникацию входят слоганы и другие тексты бренда, оформление сайтов, производство видео, рекламных баннеров).

- Веб-дизайн. (разработка различных продуктов от простых лендингов (веб-страница для сбора контактных данных целевой аудитории.) до многостраничных порталов или сервисов).

- Дизайн IT-продуктов.

- 3D и гейм-дизайн.

-VR-дизайн.

- Промышленный и предметный дизайн.

- Дизайн среды.

- Fashion-дизан.

- Информационный дизайнер.

- Бренд-дизайнер.

-Дизайнер медиа.

-Дизайнер рекламы.

-Дизайнер упаковки.

-Дизайнер шрифта.

-Иллюстратор.

-Пэйджмейкер

Кому подойдет профессия дизайнера

Для успешного выполнения своих функций дизайнер должен обладать творческим мышлением, художественным вкусом, чувством пропорций и композиции. Также он должен уметь рисовать от руки и работать с различными графическими программами и устройствами. Кроме того, дизайнер должен быть в курсе современных тенденций и стилей в дизайне, а также учитывать психологию восприятия и эргономику.

Профессия дизайнера подойдет человеку, который:

- имеет богатое воображение и любит заниматься творчеством, создавая что-то новое;

любит рисовать;

- имеет логическое мышление — видит взаимосвязи, умеет обрабатывать много информации;

- готов постоянно учиться и осваивать новые техники, следить за трендами.

Востребованность дизайнеров

Профессия дизайнера стала особенно востребованной в современном обществе по ряду причин:

Визуальная культура: Мы живём в век визуальной информации. Изображения, графика, мультимедиа стали основными носителями информации. Люди ежедневно сталкиваются с множеством визуальных материалов, и качественный дизайн помогает выделиться и привлечь внимание.

Брендинг: Сильный бренд — ключ к успешному бизнесу. Дизайнеры создают уникальное и запоминающееся визуальное представление бренда, что способствует его узнаваемости и лояльности к нему.

Технологический прогресс: Развитие интернета, мобильных приложений и интерактивных платформ увеличило спрос на дизайнеров, которые занимаются созданием удобных и интуитивно понятных интерфейсов.

Индустрия развлечений: В кино, видеоиграх, музыке и других сферах развлечений дизайн играет ключевую роль в создании впечатляющих и захватывающих визуальных материалов.

Инновации в продуктах: Индустриальные дизайнеры работают над созданием удобных, функциональных и привлекательных продуктов, от бытовой техники до автомобилей.

Социокультурная роль: Дизайн часто отражает культурные, социальные и исторические аспекты общества. Через дизайн могут раскрываться важные социальные и культурные темы.

Экологическая устойчивость: В условиях растущего внимания к экологии дизайнеры могут разрабатывать продукты и решения, которые минимизируют негативное воздействие на окружающую среду.

Психологический комфорт: Красивое, гармоничное пространство или предмет может улучшать настроение, увеличивать производительность и создавать чувство комфорта.

ГБПОУ ДТБТ готовит студентов-дизайнеров с широкими компетенции в области рисунка, живописи, дизайна. В программе заложено изучение прикладных программ: ArchiCAD, Photoshop, AutoCad, CorelDRAW, Apophysis.

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана с целью:

* обеспечения востребованности и конкурентоспособности выпускников ГБПОУ «Дзержинский техникум бизнеса и технологий» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
* подготовки выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) к организации и проведению работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

В рамках образовательной программы изучаются следующие дисциплины и курсы:

* Информационное обеспечение профессиональной деятельности
* Экологические основы природопользования
* Материаловедение
* Экономика организации
* Рисунок с основами перспективы
* Живопись с основами цветоведения
* История дизайна
* История изобразительного искусства
* Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
* Основы проектной и компьютерной графики
* Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
* Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
* Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
* Основы стандартизации сертификации и метрологии
* Основы управления качеством.
* Основы менеджмента, менеджмента, управление персоналом

Срок обучения 3 года 10 месяцев.

В современном мире дизайн играет ключевую роль во всех сферах жизни. Будь то веб-сайты, мобильные приложения, интерьеры, одежда или даже упаковка продуктов, дизайн является двигателем прогресса и определяет наше восприятие окружающего мира. В 2024 году дизайн будет еще более важен, поскольку он определит успех и конкурентоспособность компаний, а также повлияет на наши решения и поведение.