**Методическая разработка**

 **Внеклассного мероприятия по формированию финансовой грамотности**

**«Кукольный театр»**

**Цель внеклассного мероприятия –** активизация познавательного и творческого потенциала студентов в процессе формирования их финансовой грамотности, формирование ОК.11 «Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере».

Данное внеклассное мероприятие предназначено для проведения яркого и запоминающегося открытия недели по специальности 38.02.07 «Банковское дело», а также его можно использовать для проведения мероприятий по профориентации школьников, отчетного родительского собрания и многих других мероприятий как внутриколледжных, так и внешних.

**Внеклассное мероприятие должно:**

1) Помочь формированию финансовой грамотности у студентов участников мероприятия и студентов (школьников), присутствующих на мероприятии в качестве гостей.

2) Вовлечь студентов в активную внеурочную деятельность, связанную с подготовкой мероприятия (подготовка декораций, кукол для представления, подбор музыки, подготовка раздаточного материала, подготовка пригласительных билетов).

3) Помочь отработать приемы и навыки публичных выступлений.

**Задачи**:

*Образовательные:*

* углубить полученные знания, связанные с формированием финансовой грамотности у студентов;
* выработать практические умение установления деловых контактов путем составления деловых писем (приглашение на мероприятие);
* раскрыть значение основных факторов, определяющих успешность современного специалиста банковского дела.

*Воспитательные:*

* воспитание чувства гордости за избранную профессию;
* вовлечение в активную внеурочную деятельность;
* воспитание познавательной активности, воли и настойчивости в освоении профессиональных знаний.

*Развивающие:*

* научить работать с дополнительной литературой и другими источниками информации;
* выступать перед аудиторией, формирование критического мышления;
* развивать понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
* самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;
* работать в коллективе и команде;
* брать на себя ответственность за работу членов команды, результат выполнения заданий;
* развивать навыки творческой работы в рамках внеурочной деятельности.

**Формы работы:**

* индивидуальная;
* групповая;
* для генерации идей используется метод «Мозгового штурма».

**Комплексно-методическое обеспечение:**

* ноутбук;
* колонки;
* сценарий представления;
* декорации и куклы, сделанные студентами из бумаги, картона и ткани;
* раздаточный материал.

**Этапы проведения внеклассного мероприятия:**

1.Организационный этап (распределение ролей, подготовка декораций и кукол для представления, написание сценария представления, подбор музыки, репетиции).

2.Подготовка пригласительных билетов, деловых писем и афиши.

3. Проведение театрализованного представления.

**Сценарий представления**

*Музыка из кинофильма про Буратино*

**Ведущий из числа студентов:** Дорогие ребятишки: девчонки и мальчишки!

Уважаемые преподаватели, театра ценители!

В этот час покажем сказку мы для вас!

Про мальчишку озорного, симпатичного такого.

Сколько будет приключений можно долго ведь гадать, но пора и начинать!

Мы начинаем представление.

В душе у нас еще волнение.

И мы попросим дружно вас,

Похлопайте вы нам сейчас!

*Музыка из кинофильма про Буратино*

**Ведущий из числа студентов:** В квартирке небольшой жил пенсионер совсем уже седой.

Тихим вечером однажды он куклу вырезал и тихонько напевал.

*Песня Папы Карло* *из кинофильма про Буратино*

**Папа Карла:** Тяжело на белом свете человеку одному. Из бревна я сделал куклу, Буратино назову. Человечек деревянный, длинноносый и вертлявый. У меня теперь сынишка мой мальчишка шалунишка!

**Буратино:** Буратино – это я! С папой Карло мы друзья Мне на месте не сидится. Очень я люблю резвиться.

**Папа Карла:** Хватить милый веселиться начинать надо учиться. Поступай-ка в колледж ты.

Вот тебе рубашка и штанишки. Вот тебе книжки.

**Буратино:** Спасибо тебе папа Карло! Я буду хорошо учиться!

**Ведущий:** И на следующее утро Буратино отправился в колледж.

**Буратино:** До свидания, папа Карло я скоро вернусь.

**Ведущий:** И когда до колледжа оставалось совсем немного, Буратино заметил вдалеке кукольный театр.

**Буратино:** А что нельзя? Взгляну и бегом обратно в колледж. Колледж ведь никуда не денется!

**Ведущий:** Буратино устремился к кукольному театру. Н на кассе его ждало разочарование.

**Буратино:** Дайте мне билет в самый первый ряд.

**Кассир:** 4 сольдо

**Буратино:** От куда берутся 4 сольдо?

**Кассир:** Ха, ха, ха… из толстых кошельков, моя умница.

**Буратино:** Но у меня нет толстого кошелька!?

**Ведущий:** Но всего в паре шагов как раз кстати оказались кот Базилио и лиса Алиса с их «Шустро деньгами».

 *Играет музыка из фильма про Буратино*

**Лиса Алиса:** Здравствуй Буратино! У тебя какие-то проблемы?

**Буратино:** Да, у меня нет денег. А я так хочу попасть на представление!

**Кот Базилио:** Как хорошо, что мы тебя встретили, мы твои друзья и мы тебе поможем!

**Лиса Алиса:** Да, да мы поможем. Зачем же еще нужны друзья! Доверься нам!

*Играет музыка из фильма про Буратино*

**Ведущий:** И тогда кот Базилиолюбезно одолжил 4 сольдо беспечному Буратино на 21 день, а про 2% ежедневно обмолвился лишь слегка.

Спустя оговоренное время беспечность Буратино исчезла, как и 4 сольдо, которые нужно было возвращать.

**Лиса Алиса:** Буратино, пришло время вернуть нам долг 6 сольдо.

**Буратино:** Как 6 сольдо, вы же мне дали только 4 сольдо?

**Кот Базилио:** Как же Буратино ты забыл про 2 % в день. Смотри вот договор, ты его подписал. (говорит угрожающе)

**Лиса Алиса:** на тебе лупу, дорогой наш Буратино, и смотри внимательней, вот смотри здесь все написано.

**Буратино:** (испуганно) но у меня нет таких денег? Что же мне делать? (И плачет громко).

**Лиса Алиса:** Не плачь Буратино мы же твои друзья и мы тебе поможем!

**Ведущий:** И тогда Шустро деньги одолжили Буратино 6 сольдо на 21 день, чтобы покрыть первый займ. Буратино, конечно же согласился, но спустя еще 21 день Буратино ничего не оставалось как продать последние одежки и книжки, чтобы вернуть «Шустро деньги» 6 сольдо. Когда же он принес деньги лиса и кот ему напомнили про 2 процента в день, а долг к тому времени составил 8,5 сольдо.

Внимание! Мораль сей сказки такова: 100 раз подумать надо бы сперва ведь 5 потраченных минут успеха вам не принесут. За спешку в этом сложном деле в ответе все ваши средства и цели!!!

**Мальвина:** Вот, Буратино если бы ты не пропускал занятия в колледже, то умел бы рассчитывать проценты по кредиту. Смотри на доску я тебе написала, как правильно рассчитать проценты.

**Буратино:** Я больше не буду пропускать занятия в колледже!

**Ведущий:** Внимание! Еще одна мораль 100 раз подумать надо бы сперва чем пропускать занятия и даже 5 пропущенных минут успеха вам не принесут!!!

**Приложение 1**

**Фото кукольного театра**

****