**Методическая работа «Разработка сценария конкурса народных песен»**

Шерстюк Ульяна Дмитриевна, преподаватель

Назина Лариса Николаевна, преподаватель

Козлова Надежда Борисовна, преподаватель

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова»

**Аннотация**

Специальность «Сольное и хоровое народное пение» является традиционной для колледжей искусств. Подготовка специалистов «народников» имеет очень глубокий смысл. Через них сохраняется и передается культура народа, сохраняется многовековое наследие музыкального творчества, воспитывается русский характер. До 60-х годов население России и союзных республик в большинстве вело крестьянский образ жизни, который всегда сопровождался народными гуляниями и песенными праздниками. Песни, как родники, питали душу растущих детей. Дальнейшие процессы урбанизации, изменение уклада жизни, смена экономической формации привели к тому, что молодое поколение мало знает и поет народные песни. Возрождение этих красивых и значимых традиций является одной из задач будущих руководителей и участников хоровых народных коллективов.

В процессе обучения студентов специальности «Сольное и хоровое народное пение» важной составляющей является концертная деятельность, разработка сценариев концертов и конкурсов от идеи до воплощения.

В качестве тематики обычно выбираются известные на Руси праздники - Масленица, Красная Горка, Иван Купала, Яблочный спас и др. Большое внимание уделяется изучению творчества известных исполнителей русских народных песен - Аллы Баяновой, Лидии Руслановой, Юрия Гуляева, Клавдии Шульженко и др. Как правило, концерт или конкурс приурочивается к юбилейной дате исполнителя.

Важным этапом подготовки является выбор песен, разработка собственных партитур и афиши.

Для примера в методиеской разработке приводится сценарий конкурса Народной песни, посвященный 90-летию Людмилы Зыкиной. В Приложении приведены партитуры песен и афиша конкурса. Фамилии участников сохранены.

**Занавес закрыт**

**Ведущая за кулисами**

Её песня плывёт по Руси, как река,  
Омывая любовью сердец берега.  
И в объятьях небес, своим нежным крылом,  
Согревает она наш большой, отчий Дом!

Её песня рукой гладит жёлтую рожь,  
И лошадкой бежит по полям, не уймёшь!  
Как шелка она в косы вплетает слова,  
И кружится от песен её голова!

И лаская душой необъятную Русь,  
Она нам даровала и радость, и грусть.  
И целуя губами луга и леса,  
На щеке её пела, как птица, слеза!

И горят в небесах для неё огоньки,  
Помолились в полях за неё васильки,  
Голос вечный её – живёт и цветёт,  
В наших душах она никогда не умрёт!

**Звучит песня Зыкиной «Красное солнышко» первый куплет.**

**Открывается занавес**

**На слова песни припева «Ни в близи. Ни в дали…» выходит ведущая. Музыка затихает.**

**Ведущая:** Добрый день дорогие друзья. Мы рады видеть вас в нашем зале на конкурсе народной песни среди студентов 2, 3 и 4 курсов специальности «Сольное и хоровое народное пение». В этом году 90 летний юбилей со дня рождения Людмилы Георгиевны Зыкиной. Народной артистке СССР, исполнительницы русских народных песен, романсов, эстрадных песен. Героя Социалистического Труда, Лауреата Ленинской и Государственной премии РСФСР имени Глинки. Сегодня наш конкурс приурочен к этой юбилейной дате.

**Ведущая:** Разрешите представить вам членов жюри. Представляет жюри.

**Ведущая:** Конкурс проходит в режиме живого звука, просим вас отключить мобильные устройства или поставить на режим без звука.

**Ведущая:** «Песня, созданная народом, - это бесценное наше богатство. Она будит в нас чувства гордости, любви к Родине. В ней – душа народа, жизнь народа во всем многообразии. Что может быть прекраснее раздольной русской мелодии, родившейся на великой земле, у великого народа!» - так говорила Людмила Зыкина.

**Ведущая:** Открывает нашу конкурсную программу студент 1 курса Дмитрий Дуб. В его исполнении прозвучит песня «Люблю тебя, моя Россия», музыка Кутузова слова Шишкиной, концертмейстер Галина Станиславовна Васильева, класс преподавателя Нины Петровны Киблер.

**Звучит песня**

**Ведущая:** Уважаемые друзья. Поприветствуем Народный коллектив ансамбль русских народных инструментов, руководитель Лариса Николаевна Назина.

**На сцену выходит ансамбль.**

**Ведущая:** Людмила Георгиевна родилась 10 июня 1929 года в простой крестьянской семье, которая жила в подмосковном селе Черемушки. «Мои певческие «университеты» начались в работящей, уважающей любой труд семье, - говорила Людмила Георгиевна. - И с первых шагов, с первых звуков, с первых осознанных слов я полюбила песню. Бабушка моя была из рязанского песенного села, знала сотни припевок, частушек, свадебных, хороводных песен, заплачек и шутовин. Мама тоже любила и умела петь. И отца моего они в дом приняли по главному для них принципу - он понимал пение и пел сам, пел всегда - когда грустно и когда радостно».

**Ведущая:** В исполнении студентки 2 курса Екатерины Шарковой прозвучит песня «Ты воспой в саду соловейка», класс преподавателя Надежды Борисовны Козловой.

**Звучит песня**

**Ведущая:** Музыка Колмановского слова Ваншенкина «За окошком свету мало» исполняет студентка 2 курса Виктория Шамова, класс преподавателя Надежды Борисовны Козловой.

**Звучит песня**

**Ведущая:** Все изменила Великая Отечественная война. В 1941 году Людмиле исполнилось только 12 лет, но она не осталась в стороне.

**Ведущая:** Дорогие друзья для вас в исполнении хора 2, 3 и 4 курсов студентов специальности «Сольное и хоровое пение», класс преподавателя Ульяны Дмитриевны Шерстюк, прозвучит песня «Женька» музыка Жарковского, стихи Ваншенкина.

**Звучит песня**

**Ведущая:** В 1942 года экстерном закончила «[школу рабочей молодёжи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0_%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B5%D0%B9_%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%91%D0%B6%D0%B8)» и устроилась на работу токарем на Московский станкостроительный завод имени  [Орджоникидзе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B6%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%B4%D0%B7%D0%B5,_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). Была удостоена почётного звания «Заслуженный орджоникидзовец». После войны работала санитаркой в подмосковном военно-клиническом госпитале имени Вишневского, а затем швеёй в [больнице имени Кащенко](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%B8%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0_%E2%84%96_1).

**Ведущая:** Творческая биография Людмилы Георгиевны началась в 1947 году с участия во Всероссийском конкурсе молодых исполнителей, после которого её приняли в [Государственный академический русский народный хор им. М. Е. Пятницкого](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%85%D0%BE%D1%80_%D0%B8%D0%BC._%D0%9C._%D0%95._%D0%9F%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE). Конкурс в ходе приёма достиг 1500 человек на место, в конце комиссия отобрала четверых: трёх юношей и одну девушку — Людмилу.

**Ведущая:** В 1949 году умерла ее мать. Это стало для нее таким потрясением, что она потеряла голос. Из хора пришлось уйти.

**Ведущая:** Музыка Аверкина, слова Лашкова «Милая мама» исполняет студентка 4 курса Анастасии Чусовой, класс преподавателя Ульяны Дмитриевны Шерстюк.

**Звучит песня**

**Ведущая:** музыка Пономаренко, слова Боков «Ой завьюжила, запорошила», исполняет студентка 3 курса Анна Бандурина, класс преподавателя Ульяны Дмитриевны Шерстюк.

**Звучит песня**

Ведущая: Русская народная песня «Сронила колечко» исполняет студентка 3 курса Диана Алексашкина, класс преподавателя Надежды Борисовны Козловой.

**Звучит песня**

Ведущая: Русская народная песня «Матушка, что во поле пыльно» исполняет студентки 3 курса Ирины Сашиной класс преподавателя Ульяны Дмитриевны Шерстюк.

**Звучит песня**

Ведущая: Около года Людмила Георгиевна не могла петь и уже не надеялась на то, что сможет выступать на сцене, но знакомство с будущим мужем вернуло ее к жизни.

Ведущая: В исполнении студентки 3 курса Екатерины Ходосовой прозвучит песня «Ой грибы грибочки» музыка Темнова слова Черняева, класс преподавателя Ульяны Дмитриевны Шерстюк.

**Звучит песня**

**Ведущая:** По признанию певицы любовь всегда ее спасала и была источником вдохновения – без любви не смогла бы петь. После этого она стала артисткой хора русской песни Всесоюзного радио и телевидения.

Ведущая: музыка Подэльского слова Ошанина «Русская метелица», исполняет студентка 3 курса Анна Алексеева класс преподавателя Надежды Борисовны Козловой.

**Звучит песня**

**Ведущая:** Музыка слова Бокова «Я девчонка молодая», исполняет студентка 3 курса Анны Степановой, класс преподавателя Ульяны Дмитриевны Шерстюк.

**Звучит песня**

**Ведущая:** Музыка Лядова слова Танича «Паутиночка», исполняет студентка 4 курса Анастасия Павлова, класс преподавателя Надежды Борисовны Козловой.

**Звучит песня**

**Ведущая:** Музыка слова Некрасова «Что ты жадно глядишь на дорогу», исполняет студентка 4 курса Ксения Самоварова, класс преподавателя Ульяны Дмитриевны Шерстюк.

**Звучит песня**

**Ведущая:** В 1969 году Людмила Георгиевна окончила Московское музыкальное училище им. М. Ипполитова-Иванова, а в 1977 году — Государственный музыкально-педагогический институт имени Гнесиных. В этом же году она создала [Государственный академический русский народный ансамбль «Россия»](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F_(%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B1%D0%BB%D1%8C)), где была его солисткой и художественным руководителем до конца жизни.

**Ведущая:** В исполнении студентки 3 курса Евгении Ким прозвучит песня «Течет река Волга» музыка Фраткина слова Ашанина класс преподавателя Ульяны Дмитриевны Шерстюк.

**Звучит песня**

**Ведущая:** Музыка слова «Я лечу над Россией» исполняет студентка 2 курса Алиса Швачко класс преподавателя Ульяны Дмитриевна Шерстюк.

**Звучит песня**

**Ведущая:** Дорогие друзья, свой творческий подарок вам дарит выпускница специальности «Сольное и хоровое народное пение» Анна Стрелкова, в ее исполнении прозвучит песня «Растет в Волгограде березка» музыка Пономаренко, слова Агашиной.

**Звучит песня**

**Ведущая:** На этом наше конкурсное прослушивание закончено. Мы выражаем благодарность всем участникам и членам жюри.

Разработка критериев оценки также является важным этапом при проведении концерта-конкурса. Правильные критерии позволяют быстро и максимально объективно оценивать участников. Например, для оценки исполнения на подобном конкурсе можно установить следующие критерии: знание и понимание текста песни, интонационно-чистое пение, ритмически точное пение, сценическое сопровождение.

Участие в конкурсе приучает студента к концертной деятельности, стимулирует интерес к творчеству талантливых исполнителей, что в итоге приводи к становлению квалифицированного специалиста.

Приложение А

Афиша конкурса



Приложение Б

Партитура Назиной Л.Н.

















