Министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

**«Арзамасский коммерческо-технический техникум»**

**Методическая разработка**

классного часа

Тема: Почему мы так говорим

Выполнила: Крупнова С.А.

преподаватель

2019 год

**Цель:** воспитание культуры общения.

**Задачи:** развитие коммуникативных навыков; коррекция навыков общения; профилактика сквернословия;

**Форма проведения:** час общения

**Оборудование и материалы**: ПК, Мультимедийный проектор, видеофрагменты.

**Содержание мероприятия**

**1. Язык — это наша история, наше богатство, культура.**

**Преподаватель**. Самая большая ценность народа — это язык.

Язык – это наша история, наше богатство, культура, это язык А.С.Пушкина, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, К.Г.Паустовского и других великих хранителей красоты, могущества и образности родного языка.

В речи, как в зеркале, отражается культура человека, его воспитанность.

Слово – великая сила, словом можно обидеть, даже ранить сильнее, чем оружием, словом можно поддержать и утешить в трудную минуту, словом можно развеять грусть и рассмешить. Научившись владеть словом, можно стать интересным собеседником.

Пытается ли кто-нибудь из нас анализировать свою речь? Вряд ли, а зря. В обычном разговоре между собой большинство не следит за правильностью своей речи. Часто мы не можем грамотно выстроить предложения, так, чтобы создался текст; кому-то стоит большого труда произнести несколько фраз, чтобы они звучали культурно, интересно и правильно. Складывается такое впечатление, что запас слов у нынешней молодежи год от года уменьшается. Зато повсеместно получил распространение уличный сленг. Редко когда услышишь разговор без употребления сленга, а то и откровенно бранных слов. Это вошло в привычку, никто не обращает внимания на такие мелочи.

Ведь язык человека не является чем-то случайным, это его выбор, отражающий состояние его души. И каков человек, таковы и его слова. Русская пословица гласит: «От гнилого сердца и гнилые слова».

Есть и другие пословицы, в которых заключена народная мудрость о красоте языка:

**Вопрос.** Какие мы знаем пословицы и поговорки

**Студенты.**

 Слово чистое – душа искристая!

 Наша речь – наше лицо!

 Чистое слово – золото! А чистая мысль – бриллиант!

Объясните, как Вы понимаете значение этих пословиц. (ответы учеников)

**Преподаватель.** Давайте выполним небольшое задание:

Подберите окончание пословиц.

От гнилого сердца и гнилые ……(слова)

Доброе слово и кошке ……..(приятно)

Каков человек, такова ………(его и речь)

(Доброе)…….. слово человеку – что дождь в засуху.

Слово не воробей: ………(вылетит, не поймаешь)

Кроткое слово …….(гнев) побеждает

Слово - серебро, молчание –…….(золото)

Каков ум, такова и…..( речь)

Встречают человека по одежке провожают ……(по уму)

Лучше скажи мало, но,(хорошо).

Кто ясно мыслит, тот ясно излагает.

Глупые речи - что пыль на …..(ветру)

**2. Видео «Интересные собеседники». Обсуждение.**

**Видеофрагмент их к/ф «Эллочка»**

**Вопросы:** О чем пытается рассказать герой видеоролика?

Каков уровень развития героя видеофрагмента?

Может ли красиво рассказать, изложить мысль человек, который часто применяет не всем понятные слова и выражения.

**3. Проблемы в нашей речи:**

**3.1 Сленговые выражения: видеофрагмент «Ералаш».**

В речи человека, как в зеркале, отражается его культура, воспитанность.

О культурном облике человека можно судить не только по тому, как он выражает свои мысли и чувства. В устной и письменной речи раскрываются содержание и глубина мыслей, эмоциональная культура человека, его воспитанность:

* Какое значение имеет четкость, последовательность, простота изложения мыслей в письменной и устной речи?
* Можно ли излагать материал четко и ясно, если он неглубоко усвоен?
* Приведите примеры, исходя из своей студенческой жизни, ваши ответы и ответы ваших одногруппников на занятиях.

**Студент.** Каждое молодое поколение использует в своей речи, сленговые выражения. В разговорном обиходе некоторые из них живо, эмоционально вплетаются в речь. Редко когда услышишь разговор без употребления сленга, Это вошло в привычку, никто не обращает внимания на такие мелочи.

Сленговые выражения. Это своего рода слова-пароли, для того чтобы отличить «своего» или кратко передать мысль.

Сленговые выражения объединяют людей определенной направленности одной профессией, объединенных одними интересами. Поэтому сленг можно различать студенческий, молодежный, профессиональный.

Сленговые выражения. Во-первых, это общие для всех студентов слова: препод, первокур, общага, хвост, шпора… автомат, академ, класснуха, курсач, госы, объява.

**Преподаватель.** Встречаются и целые **студенческие сленговые**  выражения. Назовите их

- Забить на пару, что значит – [прогулять занятие](https://studynote.ru/studgid/pomosch/progul-par/)?

* Меня бесит – разрешение бесам овладеть собой.
* Я в шоке – процесс нарушения жизненно важных функций нервной системы, кровообращения, дыхания и обмена веществ.
* С ума сойти – пожелание себе сумасшествия.
* Ничего себе – отказ от всего.
* Типун тебе на язык- пожелание язвы, нарыва в ротовой полости.
* Я поражен – признание собственного поражения.

**Преподаватель.** В каждом учебном заведении, в группе могут быть приняты свои устойчивые выражения (студенческий жаргон), которые передаются от старших курсов младшим.

В речи студентов появляется  лексика, характерная для той или иной специальности это профессиональный сленг.

Профессиональный сленг – связанный со специальностью «Сварочное производство»

* поймал зайчика;
* глаза;
* роба;
* масса;

**Вопрос.** Какой сленг применяется в гр. 17-06 СП

**Видеофрагмент «Ералаш» Ну почему мы так говорим?**

**Обсуждение**. Что и кто понял в показанном диалоге? О чем шла речь?

Почему собеседники не поняли друг друга?

Сленговые слова не могут дать точную информацию;

Сленг понятен определенным лицам: возраст,

**Задание**. Переведите такие фразы, которых не знал русский человек еще сто лет назад:

1. Я торчу от этой песни (она мне нравится).
2. Ловлю кайф (получаю удовольствие).
3. Понтово (получаю удовольствие).
4. Выделываться (вести себя вызывающе).
5. Прикол (шутка).
6. Отпад (замечательно).
7. Тащиться (быть в восторге).

**3.2 Слова – паразиты.**

Однако существуют слова-паразиты, которые свидетельствуют о крайне ограниченном словарном запасе их пользователя, а также о его мыслительных способностях. Слова-паразиты мешают восприятия сказанного и просто отвлекают внимание собеседника, вызывают раздражение.

Существуют слова-паразиты**-**заполнители пауз, лишние и бессмысленные употребляемые слова вроде «типа», «как бы», «это самое», «короче», «на самом деле», «собственно», «ну..», «так сказать», «вот», «как сказать», «в общем-то», «а именно», «на этом», «действительно», «эээ...» и других.  Они появляются тогда, когда повисает неловкая пауза. Они не несут смысловой нагрузки, но помогают потянуть время.

**Задание микрогруппам**. Исправить ошибки, связанные с речевой избыточностью.

- Давайте посмотрим, делают ли слова-паразиты речь красивее.

**Студент.** Ну, значит, я стоял на вершине пологого холма; ну, и это самое, передо мною то золотым, то, понимаешь, посеребренным морем раскинулась и пестрела, так сказать, спелая рожь. Короче, не бегало зыби по этому морю; в принципе, не струился душный воздух: ну, и назревала гроза великая. Около меня ну солнце еще светило – горячо и, это, тускло; но там, понимаешь, за рожью, не слишком далеко, ну и темно-синяя туча лежала грузной громадой на целой, это самое, половине небосклона.

- Ребята, понравился вам текст? Хорошо воспринимается? А вы знаете, чей отрывок я “испортила “?

(Стихотворение в прозе И. С.Тургенева “Голуби “)

**Задание**. Давайте уберем слова-паразиты и послушаем, как звучит это стихотворение.

**Студент.** Я стоял на вершине пологого холма;

передо мною - то золотым, то посеребренным морем

 — раскинулась и пестрела спелая рожь.

Но не бегало зыби по этому морю;

не струился душный воздух: назревала гроза великая.

Около меня солнце еще светило — горячо и тускло;

но там, за рожью, не слишком далеко,

темно-синяя туча лежала грузной громадой

на целой половине небосклона.

**3.3 Сквернословие.**

Одной из духовной и культурной катастроф постигшей нас в последние десятилетия –– стало **сквернословие.**

Сквернословие — это речь, наполненная неприличными выражениями, непристойными словами, бранью. Но издревле матерщина в русском народе именуется сквернословием, от слова «скверна».

Словарь Ожегова

«Скверна — мерзость, гадость, пакость, все гнусное, противное, отвратительное, нечистота, грязь и гниль, тление, мертвечина, извержения, смрад, вонь; непотребство, разврат, нравственное растление; все богопротивное».

Словарь В. Даля

**Студент. История возникновения сквернословия.**

Считается, что матерщину на Русь занесли монголы и татары. Это миф. Большинство нецензурных слов имеют общеславянское или даже индо-европейское происхождение.  Это явление древнее и присуще почти всем народам. Корни сквернословия – языческие заклинания,  и на Руси они были еще до монголов.

В древней Руси мат являлся ни чем иным, как заклинанием, формулой против нечистой силы. Через матерную брань люди вступали в общение с нечистой силой.

Во времена царя Алексея Михайловича Романова услышать на улице мат было просто невозможно. И это объясняется не только скромностью и деликатностью наших предков, но и политикой, проводимой государством. По Соборному уложению за использование непотребных слов налагалось жестокое наказание — вплоть до смертной казни.

Потом пришли иные времена. Грубая брань зазвучала сначала в кабаках, а потом выплеснулась на улицы городов.

В XIX веке сквернословие постепенно из ругани превратилось в основу языка фабричных рабочих и мастеровых. В наше время мат используется:

1) для повышения эмоциональности речи,

2) эмоциональной разрядки,

3) оскорбления, унижения адресата речи,

4) демонстрации агрессии,

5) демонстрации отсутствия страха,

6) демонстрации раскованности, пренебрежительного отношения к системе запретов,

7) демонстрации принадлежности к "своим".

Сквернословие свидетельствует о духовной болезни человека. Ведь слово — не просто набор звуков, выражающих мысль. Оно способно очень многое рассказать о нашем душевном состоянии.

**Студент.** Психологи замечают, что употребление мата формируют зависимость, сходную с алкогольной, никотиновой, наркотической.

В этом процессе наблюдаются такие 3 стадии:

Первая стадия, когда человек впервые слышит нецензурное слово, он испытывает стыд, отвращение, брезгливость;

Вторая стадия, когда человек впервые употребляет такое скверное слово для разрядки, ради напускной удали, или, чтобы казаться своим в компании,  где все ругаются.

Третья стадия, человек привыкает к этим словам, ему уже не стыдно употреблять их. В дальнейшем человек уже использует эти слова, не замечая этого. Еще позже — он уже вообще не может изъясняться без мата, забывает другие слова.

В последнее время многие девушки и юноши часто стали использовать в речи бранные слова, то ли не зная значение этих слов, то ли  из-за недостаточности словарного запаса,

Сегодня научно доказано, что заядлые  матершинники живут намного меньше, чем те, кто не сквернословит, потому что в их клетках очень быстро наступают возрастные изменения и проявляются различные болезни.

Самым важным является то, что мат опасен для здоровья, приводит к раннему старению и преждевременной смерти. он способствует снижению интеллекта, провоцирует преступления, создавая иллюзию вседозволенности, унижает и оскорбляет на, людские судьбы.

**Преподаватель дисциплины «Право».**

Сегодня согласно КоАП:

Согласно ч.1 ст. 20.1 КоАП РФ мелкое хулиганство – это нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу, сопровождающееся **нецензурной бранью** в общественных местах, оскорбительным приставанием к гражданам, а равно уничтожением или повреждением чужого имущества –

влечет наложение административного штрафа в размере **от пятисот до одной тысячи рублей или административный арест на срок до пятнадцати суток.**

**4. Видеофрагмент (опрос студентов и преподавателей) «Что является важным при общении, и всегда ли вы понимаете своих собеседников?».**

Обсуждение.

- Какими качествами должен обладать хороший собеседник?   
- Легко ли вы находите контакт с людьми?   
- Какие трудности испытываете вы в речевом общении?   
- Какая тема чаще всего является предметом вашего разговора?   
- По каким признакам можно судить о культуре человека?   
- Какими чувствами должен руководствоваться человек во взаимоотношениях с другими людьми?   
- Придерживаетесь ли вы требований речевого этикета в общении с людьми?

**5. Подведение итогов.**

**Задание.** Студентам предлагается составить памятку, которую можно предложить студентам – первокурсникам.

**Требования, предъявляемые к культуре речи.**

1.Больше читай. Внимательно прочитанная книга – незаменимый источник знания. Читая,  старайся запомнить новые для тебя слова.   
2.Употребляй только те слова,  значение которых для тебя совершенно понятно.   
3.Не засоряй речь бессмысленными выражениями.   
4.Будь вежлив в словах и поступках.   
5.Уважай собеседника, не перебивай его.   
6.Если твой собеседник допускает речевые погрешности,  старайся тактично помочь ему от них избавиться. Не обижай его насмешливым тоном.   
7.Постоянно следи за культурой речи.   
8.Не употребляй без надобности иностранные слова, если их можно заменить русскими.

**Преподаватель.** Каким будет будущее нашего языка, зависит от каждого из нас! И мы сегодня обращаемся ко всем присутствующим словами классика: «Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык», обращайтесь почтительно с этим могущественным «орудием», не засоряйте его неоправданными заимствованиями, жаргонизмами. И тогда мы сохраним эту удивительную жемчужину – наш родной русский язык!   
  
Завершить наш разговор хочется стихотворением «Слова» Вадима Шефнера.

Словом можно убить,

словом можно спасти,

Словом можно полки за собой повести.

Словом можно продать,

и предать, и купить,

Слово можно

в разящий свинец перелить.

**Используемая литература и источники:**

<https://www.youtube.com/watch?v=rD0NQuqfb2I>

<https://www.youtube.com/watch?v=5p4-_96t1DY>

[/www.youtube.com/watch?v=6YG16RBrQB0watch?v=dgRcyuv0BFM](https://www.youtube.com/https://www.youtube.com/watch?v=6YG16RBrQB0watch?v=dgRcyuv0BFM)

https://www.youtube.

<https://www.youtube.com/watch?v=2RiiOj2ZODQ>

*Приложение 1*

Анализ проведённого анкетирования студентов:

- Какими качествами должен обладать хороший собеседник?   
- Легко ли вы находите контакт с людьми?   
- Какие трудности испытываете вы в речевом общении?   
- Какая тема чаще всего является предметом вашего разговора?   
- По каким признакам можно судить о культуре человека?   
- Какими чувствами должен руководствоваться человек во взаимоотношениях с другими людьми?   
- Придерживаетесь ли вы требований речевого этикета в общении с людьми?