Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Чайковский техникум промышленных технологий и управления»

**Рабочая ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД. 01 «Русский язык»**

**для профессии естественно – научного профиля**

2019 г.

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Предметной (цикловой) комиссией  общеобразовательных дисциплин  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.С.Гудкова/  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.  Протокол № \_\_\_\_\_  СОГЛАСОВАНО  Руководитель отдела ПиРСиП  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/А.П.Салмина/  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019г.  Методист  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Л.Краснопёрова/  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. | УТВЕРЖДЕНО  Зам. директора по УМР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/И.А.Санникова/  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. |

Разработчик: Н.Ф.Гоголева, преподаватель

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. **ПАСПОРТ рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 4 |
| 1. **СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 7 |
| 1. **условия реализации учебной дисциплины** | 18 |
| 1. **Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины** | 20 |

**1 паспорт рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Русский язык»**

**1.1 Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих естественно - научного профиля.

Программа разработана в соответствии с примерной программой, для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») от 21.07.2015г.

**1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина относится к общеобразовательному циклу**.**

**1.3 В результате изучения учебного предмета "Русский язык" на уровне среднего общего образования:**

выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

- соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Количество часов*** |
| **Учебная нагрузка обучающегося (всего)** | ***245*** |
| **Часы взаимодействия преподавателя со студентами (всего)** |  |
| в том числе: |  |
| теоретическое обучение | ***175*** |
| практические занятия | ***62*** |
| *Промежуточная аттестация проводится в форме* ***экзамена 8*** | |

**2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование тем** | | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Учебная нагрузка обучающихся (час.)** | | | **Уровень освоения** | **Задания для студентов** |
| Всего | Часы взаимодействия преподавателя со студентами | |
| Теоретическое обучение | ЛПЗ |
| *1* | | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* |
| Введение | | Язык как средство общения. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и литературной норме. | **4** | **4** |  | 1 | [1]-с.6-16 |
| **Раздел 1. Язык и речь.** | | | **12** | **10** | **2** |  |  |
| Тема 1.1. Язык и речь | Язык и речь. Формы, виды, этапы речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: информативность, правильность, точность, богатство, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.17-21, 50-56 |
| Тема 1.2. Основные требования к речи | Основные требования к речи: информативность, правильность, точность, богатство, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 50-56 |
| Тема 1.3. Типы речи | Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.26-30 |
| Тема 1.4. Стилистика. Разговорный стиль. | Предмет и задачи стилистики. Состав стилей современного русского языка.  Разговорный стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 29-34 |
| Тема 1.5. Художественный стиль. Официально-деловой стиль. | Художественный стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. Официально-деловой стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  |  | [1]-с. 29-34 |
| Тема 1.6. Научный стиль. Публицистический стиль | Научный стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. Публицистический стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 35-37 |
| **Раздел 2.**  **Фонетика, орфоэпия, графика.** | | | **8** | **6** | **2** |  |  |
| Тема 2.1.Фонетические единицы | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Ударение. Интонационное богатство русской речи. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.,63-78, 83-87 |
| Тема 2.2. Фонетический разбор слова. | Фонетический разбор слова. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. | | 2 | 2 |  |  | [1]-с.,63-78, 83-87 |
| Тема 2.3. Орфоэпические нормы | Орфоэпические нормы: нормы произношения и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. | | 4 | 2 | 2 | 2 | [1]-с. 73-74 |
| **Раздел 3.**  **Лексика и фразеология.** | | | **10** | **8** | **2** |  |  |
| Тема 3.1. Слово в лексической системе языка | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы, их употребление и выразительные возможности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.89-113 |
| Тема 3.2. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы | Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы, их употребление и выразительные возможности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.96-104 |
| Тема 3.3. Русская лексика с точки зрения ее употребления и происхождения. | Русская лексика с точки зрения ее употребления и происхождения. Общеупотребительные слова и лексика ограниченного употребления. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 104-109 |
| Тема 3.4. Фразеология | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 113-119 |
| Тема 3.5. Лексико-фразеологический разбор. | Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Русские пословицы и поговорки. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 113-119 |
| **Раздел 4. Морфемика, словообразование.** | | | **8** | **6** | **2** |  |  |
| Тема 4.1. Морфема как значимая часть слова. | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 120-124 |
| Тема 4.2. Способы словообразования | Способы словообразования. Словообразовательный анализ. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. | | 4 | 2 | 2 | 2 | [1]-с. 125-130 |
| Тема 4.3. Правописание сложных слов. | Написание сложных слов разных частей речи. Слитное, дефисное написание. Соединительные гласные. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 130 - 140 |
| **Раздел 5. Морфология.** | | | **14** | **10** | **4** |  |  |
| Тема 5.1. Именные части речи (существительное и прилагательное) | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 141-188 |
| Тема 5.2. Имя числительное и местоимение | Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. | | 2 | 1 | 1 |  | [1]-с. 141-188 |
| Тема 5.3. Глагол. | Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.188-215 |
| Тема 5.4. Причастие и деепричастие как особые формы глагола | Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.215-232, 252-255 |
| Тема 5.5. Наречие и слова категории состояния. | Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.215-255 |
| Тема 5.6. Междометия и звукоподражательные слова. | Междометия и звукоподражательные слова. | | 2 | 2 |  |  | [1]-с.215-255 |
| Тема 5.7. Служебные части речи | Предлог как часть речи. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Частица как часть речи. Употребление частиц в речи. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.229-232 |
| **Раздел 6. Синтаксис.** | | | **14** | **11** | **3** |  |  |
| Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса | Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.258-298 |
| Тема 6.2. Односоставное и неполное предложения. | Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.258-298 |
| Тема 6.3. Осложненное простое предложение | Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 298-320 |
| Тема 6.4. Обращение. Вводные слова и предложения | Обращение. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 298-320 |
| Тема 6.5. Способы передачи чужой речи. | Способы передачи чужой речи. Замена прямой речи косвенной. Основные способы цитирования. Диалог. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 298-320 |
| Тема 6.6. Сложное предложение | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.321-360 |
| Тема 6.7. Текст как произведение речи | Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. | | 2 | 1 | 1 | 3 | [1]-с.360-366, 21-26, 57-60 |
| **Раздел 7. Орфография.** | | | **66** | **41** | **25** |  |  |
| Тема 7.1. Правописание гласных в корне слова | Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных, проверяемых и непроверяемых. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 75-80 |
| Тема 7.2. Правописание гласных в корне слова | Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных, проверяемых и непроверяемых. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 75-80 |
| Тема 7.3. Правописание согласных в корне слова | Согласные в корне слова: двойные, непроизносимые, звонкие и глухие. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 75-80 |
| Тема 7.4. Правописание согласных в корне слова | Согласные в корне слова: двойные, непроизносимые, звонкие и глухие. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 75-80 |
| Тема 7.5. Корни с чередованием | Чередующиеся гласные а/о, и/е, правописание которых зависит от ударения, суффикса –а-, конечной согласной корня и значение корня. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.136-140 |
| Тема 7.6. Корни с чередованием | Чередующиеся гласные а/о, и/е, правописание которых зависит от ударения, суффикса –а-, конечной согласной корня и значение корня. | | 2 | 1 | 1 | 3 | [1]-с.136-140 |
| Тема 7.7. Правописание гласных после шипящих и Ц | Правописание букв и/ы после ц. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.80-81 |
| Тема 7.8. Правописание гласных после шипящих и Ц | Правописание букв о/ё после шипящих и ц в корнях слов, а также букв и, у, а после шипящих в корнях слов. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.80-81 |
| Тема 7.9. Правописание гласных после шипящих и Ц | Буквы о, ё, е в суффиксах и окончаниях имен существительных, имен прилагательных, наречий, глаголов и причастий. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.80-81 |
| Тема 7.10. Употребление букв Ъ и Ь | Написание разделительных ъ и ь в русских и иноязычных словах. Обозначение мягкости согласных | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.76-77 |
| Тема 7.11. Употребление букв Ъ и Ь | Правописание ь после шипящих в конце слов. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.76-77 |
| Тема 7.12. Правописание приставок | Правописание неизменяемых приставок, не зависящих от произношения. Правописание гласных а/о и согласных з/с в приставках. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.82-83, 138-139 |
| Тема 7.13. Правописание приставок | Приставки пре- и при-.  Буквы ы/и после приставок, оканчивающихся на согласный. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.82-83, 138-139 |
| Тема 7.14. Правописание –н- и –нн- в суффиксах имен прилагательных и причастий | Правописание –н- и –нн- в суффиксах имен прилагательных и причастий. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 156-157, 169-170, 200-201 |
| Тема 7.15. Правописание –н- и –нн- в суффиксах имен прилагательных и причастий | Правописание –н- и –нн- в суффиксах имен прилагательных и причастий. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 156-157, 169-170, 200-201 |
| Тема 7.16. Правописание –н- и –нн- в суффиксах имен существительных и наречий | Правописание –н- и –нн- в суффиксах имен существительных и наречий, от них образованных. | | 2 | 2 |  | 1 | [1]-с.203,221-222 |
| Тема 7.17.  Правописание суффиксов различных частей речи | Правописание суффиксов имен существительных и имен прилагательных (-чик/-щик, -иц/-ец, -оньк-/-еньк-, -к-/-ск, -ов-/-ев- и др.). | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 156-157, 169-170, 200-201, 203,221-222 |
| Тема 7.18.  Правописание суффиксов различных частей речи | Правописание суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива- в глаголах. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.200-201, 203,221-222 |
| Тема 7.19.  Правописание суффиксов различных частей речи | Правописание суффиксов -а-, -о- в наречиях; суффиксов –ащ-, -ящ-, -ущ-, -ющ- в причастиях. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.203,221-222 |
| Тема 7.20. Правописание сложных существительных | Правописание сложных существительных | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 157-158 |
| Тема 7.21. Правописание сложных существительных | Правописание сложных существительных | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 157-158 |
| Тема 7.22. Правописание сложных прилагательных | Правописание сложных прилагательных | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 170-172 |
| Тема 7.23. Правописание сложных прилагательных | Правописание сложных прилагательных | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 170-172 |
| Тема 7.24. Написание местоимений, наречий. | Дефис в местоимениях. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.224-228, 236-238, 242-244, 248 |
| Тема 7.25. Написание предлогов, союзов и частиц | Правописание предлогов, союзов и частиц. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.242-244, 248 |
| Тема 7.26. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи | Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.248-252 |
| Тема 7.27. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи | Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.248-252 |
| Тема 7.28. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи | Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.248-252 |
| Тема 7.29. Прописные буквы. | Правописание имён собственных. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.143-144, 178-180 |
| Тема 7.30. Правописание имён числительных | Правописание имён числительных | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 178-180 |
| Тема 7.31. Правописание имён числительных | Правописание имён числительных | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с. 178-180 |
| Тема 7.32. Правописание окончаний | Правописание личных окончаний имён существительных, имён прилагательных. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.149-153, 165-166, 197-199 |
| Тема 7.33. Правописание окончаний | Правописание личных окончаний глаголов. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.149-153, 165-166, 197-199 |
| **Раздел 8. Пунктуация.** | | | **38** | **26** | **12** |  |  |
| Тема 8.1. Постановка тире в простом предложении | Тире между подлежащим и сказуемым. Тире для обозначения количественных, временных и пространственных пределов. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.281-283 |
| Тема 8.2. Тире в неполном предложении | Постановка тире в неполном предложении. Русские пословицы и поговорки. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.281-283 |
| Тема 8.3. Знаки препинания при однородных членах предложения | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.300-307 |
| Тема 8.4. Обобщающие слова при однородных членах | Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.300-307 |
| Тема 8.5. Обособленные определения | Обособление определений. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.308-309 |
| Тема 8.6. Обособленные определения | Знаки препинания при обособлении определения. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.308-309 |
| Тема 8.7. Обособленные приложения | Обособление приложений. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.309-311 |
| Тема 8.8. Обособление приложений | Знаки препинания при обособлении приложений. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.309-311 |
| Тема 8.9. Обособленные дополнения, обстоятельства и уточняющие члены предложения | Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.311-316 |
| Тема 8.10. Уточняющие члены предложения | Уточняющие члены предложения. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.311-316 |
| Тема 8.11. Сравнительный оборот | Знаки препинания при сравнительном обороте. | | 2 | 2 |  | 2 | конспект |
| Тема 8.12. Сравнительный оборот | Знаки препинания при сравнительном обороте. | | 2 | 1 | 1 | 2 | конспект |
| Тема 8.13. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения | Вводные слова и предложения. Междометия. Слова «да» и «нет». | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с316-319 |
| Тема 8.14. Обращение | Знаки препинания при обращении. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с316-319 |
| Тема 8.15. Способы передачи чужой речи | Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с.367-373 |
| Тема 8.16. Диалог | Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.367-373 |
| Тема 8.17. Знаки препинания в сложных предложениях | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.328-329, 341-342, 346-348 |
| Тема 8.18. Знаки препинания в сложных предложениях | Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [1]-с.328-329, 341-342, 346-348 |
| Тема 8.18. Знаки препинания в сложных предложениях | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. | | 2 | 1 | 1 | 3 | [1]-с. 354-355 |
| **Раздел 9. Языковые нормы.** | | | **20** | **12** | **8** |  |  |
| Тема 9.1. Лексические нормы | Понятие о лексической норме. Смысловая точность речи. Речевая избыточность и недостаточность. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [2]- с. 93-96 |
| Тема 9.2. Лексические нормы | Речевые ошибки и их исправление: нарушение лексической сочетаемости, употребление слова в несвойственном ему значении, тавтология, плеоназм, подмена понятия, алогизм. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [2]- с. 93-96 |
| Тема 9.3. Лексические нормы | Речевые ошибки и их исправление: нарушение лексической сочетаемости, употребление слова в несвойственном ему значении, тавтология, плеоназм, подмена понятия, алогизм. | | 2 | 2 |  | 2 | [2]- с. 93-96 |
| Тема 9.4. Морфологические нормы | Понятие о морфологической норме. | | 2 | 2 |  | 2 | [2]- с. 50-75 |
| Тема 9.5. Морфологические нормы | Вариантные формы имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, причастия, деепричастия, наречия. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [2]- с. 50-75 |
| Тема 9.6. Морфологические нормы | Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [2]- с. 50-75 |
| Тема 9.7. Синтаксические нормы | Понятие о синтаксической норме. Синтаксические связи в словосочетаниях. Некоторые правила, связанные с управлением. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [2]- с. 75-87 |
| Тема 9.8. Синтаксические нормы | Координация подлежащего и сказуемого. Предложения, осложненные однородными членами, причастными и деепричастными оборотами. | | 2 | 1 | 1 | 2 | [2]- с. 75-87 |
| Тема 9.9. Синтаксические нормы | Смешение конструкций главного и придаточного предложений. Место придаточного по отношению к главному. Употребление союзов и союзных слов. | | 2 | 2 |  | 2 | [2]- с. 75-87 |
| Тема 9.10. Редактирование текста | Редактирование текста (нахождение и исправление в тексте речевых и грамматических ошибок). | | 2 |  | 2 | 3 | письменный отчёт |
| **Раздел 10. Стилистика.** | | | **26** | **24** | **2** |  |  |
| Тема 10.1. Стилистика. | Предмет и задачи стилистики. Состав стилей современного русского языка. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 29-30 |
| Тема 10.2. Разговорный стиль. | Разговорный стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 31-34 |
| Тема 10.3. Разговорный стиль. | Разговорный стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 31-34 |
| Тема 10.4. Научный стиль. | Научный стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 35-37 |
| Тема 10.5. Научный стиль. | Научный стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 35-37 |
| Тема 10.6. Официально-деловой стиль. | Официально-деловой стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 38-39 |
| Тема 10.7. Официально-деловой стиль. | Официально-деловой стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 38-39 |
| Тема 10.8. Публицистический стиль. | Публицистический стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 40-43 |
| Тема 10.9. Публицистический стиль. | Публицистический стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 40-43 |
| Тема 10.10. Художественный стиль. | Художественный стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 43-50 |
| Тема 10.11. Художественный стиль. | Художественный стиль: сфера применения, функции, жанры, характерные внеязыковые и языковые особенности. | | 2 | 2 |  | 2 | [1]-с. 43-50 |
| Тема 10.12. Стилистический анализ текста | Стилистический анализ текста | | 2 | 2 |  | 2 | анализ текста |
| Тема 10.13. Стилистический анализ текста | Стилистический анализ текста | | 2 |  | 2 | 3 |  |
| **Раздел 11. Итоговая аттестация.** | | | **25** | **25** |  |  |  |
| Тема 11.1. Консультации к экзамену. |  | | 17 | 17 |  |  |  |
| Тема 11.2. Экзамен | | | 8 |  |  |  |  |
| **Итого** | | | **245** | **175** | **62** |  |  |

**3 условия реализации УЧЕБНОЙ дисциплины**

**3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие учебного кабинета «Русский язык и литература».

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

• многофункциональный комплекс преподавателя;

• наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых-математиков и др.).

**3.2 Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

*Основные источники:*

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.

*Дополнительные источники:*

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2016.

2. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2016.

3. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2016.

Словари:

1. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб, 2016.

2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2016.

3. Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2016.

4. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2016.

5. Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2015.

6. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2016.

7. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2017.

8. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2015.

9. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

10. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2016.

Интернет-ресурсы:

1. www. school-collection. edu. ru (Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов).
2. www. gramma. ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
3. www. krugosvet. ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
4. www. school-collection. edu. ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
5. www. spravka. gramota. ru (сайт «Справочная служба русского языка»).
6. www. uchportal. ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. www. metodiki. ru (Методики).
8. www. posobie. ru (Пособия).
9. www. spravka. gramota. ru (Справочная служба русского языка).
10. www. slovari. ru/dictsearch (Словари. ру).
11. www. rus.1september. ru (электронная версия газеты «Русский язык»).
12. www. gramma. ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

**4 Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины**

**Контроль** **и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;  создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам; распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы). | Тестирование, устный опрос, письменный опрос, контрольная работа, письменная самостоятельная работа, проверочная работа, все виды диктантов (словарный, грамматический, орфографический, пунктуационный), защита презентаций, составление кроссвордов, работа с текстами, выполнение разборов (фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический), сочинение, изложение. |