***Организация рефлексии на уроках истории.***

По окончании современного урока очень важно узнать информацию о психоэмоциональном состоянии обучающихся: понравился ли им урок, какие были затруднения, какое было настроение, менялось ли оно в процессе урока, каким образом менялось. Рефлексия деятельности осуществляется самими участниками образовательного процесса, и это способствует развитию коммуникативных умений обучающихся, которые связаны с выражением своих мыслей, оцениванием качества своей и общей учебной деятельности.

Организация рефлексии на уроках истории является средством развития критического мышления (через контакт с новой информацией). Преподаватель в процессе урока может попросить учащихся вернуться к записям, внести изменения или дополнения, а также предложить творческие задания практико-ориентированного характера. Ученики соотносят полученные знания с актуальной информацией. В ходе организации учебной деятельности, преподаватель может использовать такие методы, как: заполнение кластеров и таблиц, установление причинно-следственных связей, ответы на вопросы, дискуссии, «круглые столы», игры, творческие работы и т.п.

Что есть рефлексия? Рефлексия отождествляется с самоанализом, но его глубина зависит от личностных, возрастных особенностей человека, от нравственного воспитания. Рефлексия неразрывно связана с целеполаганием (что оцениваю? как оцениваю? какие перспективы в работе?). Рефлексия – стадия урока, во время которой учащиеся вновь обращаются к только что пройденному материалу, к смыслу узнаваемого, подвергают его проверке, пытаются толковать его, применять, оспаривать, а так же пробуют привлекать новые знания в других сферах деятельности. На различных этапах урока рефлексия существует в различных формах и приемах.

Все, что делается на уроке по организации рефлексивной деятельности – не самоцель, а подготовка к сознательной внутренней рефлексии, развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности. Однако, процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка должна проводиться не только личностью самой себя, но и окружающими людьми.

Таким образом, рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.

    Рефлексия может осуществляться в устной (фронтальные или индивидуальные опросы) или письменной форме. Преподаватель может реализовывать методы рефлексии эмоционального настроения, рефлексии деятельности, рефлексии содержания исторического материала.

    Устная рефлексия на уроке предполагает коммуникативную активность, например,  в процессе круглых столов, где происходит обмен мнениями или дискуссия между участниками. Рефлексия в письменной форме более многогранна.

Существует несколько видов рефлексии.

*1) Рефлексия содержания учебного материала*используется для выявления уровня осознания содержания пройденного. Обычно в конце урока подводятся его итоги, обсуждение того, что узнали, и того, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы.

А) Интересен приём рефлексии в форме *синквейна (пятистишия).* Синквейн разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси под влиянием японских миниатюр хайку и танка. В России стал использоваться с 1997 года. Может применяться как заключительное задание по пройденному материалу.

* первая строка – название темы (одно существительное);
* вторая – описание темы в двух словах, два прилагательных;
* третья – строка описание действия в рамках этой темы тремя словами;
* четвёртая строка – это фраза из трёх-четырёх слов, показывает отношение к теме (целое предложение);
* последняя строка – синоним, который повторяет суть темы.

В этом выводе каждый ученик соединяет и обобщает свои впечатления, знания, воображение.

*Пример.*  «Первые русские князья»

**Князь Олег** **Князь Игорь**Отважный, жадный Легендарный, храбрый   
Объединил, заключил, расширил  Воевал, требовал, разорял   
Первый Киевский князь.  Погиб от рук древлян   
Вещий Сын Рюрика

*Б) Пометки на полях (инсерт, маркировка)*– обозначение с помощью знаков на полях возле текста или в самом тексте:

«+» – знал, «!» – новый материал (узнал), «?» – хочу узнать

*Пример.* Инсерт по теме «Северная война»,

«!» Результатом войны стали следующие людские потери: со стороны России – 75 тыс. убитых, а шведы потеряли 175 тыс. убитыми. «+» Итогом Северной войны 1700-1721 гг. стал Ништадтский мирный договор. Согласно нему в состав Российской Империи вошли Эстляндия, Карелия, южные земли Финляндии, Лифляндия (Ливония). «!» Был произведен обмен военнопленными, все «преступники» и перебежчики» с обеих сторон получили полную амнистию. Швеция же в результате войны не только потеряла статус мировой державы, но даже и своего короля: «?» Карл XII был убит при осаде Фредриксхальда 30 ноября 1718 года. «+» Таким образом, по итогам Северной войны Россия получила земли на берегу Балтийского моря, что было очень важно для Петра Великого, мечтавшего сделать свою страну морской державой.

*В) Восстановление деформированного высказывания, правила, текста или дополнение пропущенными словами.*

*Пример.*Тема «Северная война»,

На смену стрелецким полкам и дворянскому ополчению пришла …….. (регулярная) армия. Она комплектовалась из крестьян и посадских людей на основе …….. (рекрутской) повинности. По мере утверждения России на берегах …….. (Балтийского) моря шло строительство военного флота. Его главной базой вначале был …….. (Санкт-Петербург), а затем – Кронштадт. В 1716 году был принят …….. ……..(воинский устав), определявший основы устройства армии и обязанности военнослужащих. Успех военной реформы наглядно продемонстрировала победа России в …….. ………(Северной войне).

*Г) Табличка – фиксация знания и незнания о каком-либо понятии.*

Понятие

Знал

Узнал

Хочу узнать

В начале занятия в первую графу учащиеся записывают то, что знают на сегодня по данной теме, затем во вторую - формулируют вопросы, на которые хотели бы получить ответ, в конце урока в третьей графе делают вывод и записывают то, что узнали.

*Пример*

Понятие

Знал

Узнал

Хочу узнать

Меркантилизм

Экономическая политика

В России были одни из самых высоких пошлин на иностранные товары

Политика меркантилизма в других странах

*2)**Рефлексия деятельности.*

*А) В конце урока можно дать ребятам небольшую анкету****,*** которая позволяет осуществить самоанализ, дать качественную и количественную оценку уроку. Некоторые пункты можно варьировать, дополнять, это зависит от того, на какие элементы урока обращается особое внимание. Можно попросить учащихся аргументировать свой ответ.

1.На уроке я работал  
2.Своей работой на уроке я  
3.Урок для меня показался  
4.За урок я  
5.Мое настроение  
6.Материал урока мне был

активно / пассивно  
доволен / не доволен  
коротким / длинным  
не устал / устал  
стало лучше / стало хуже  
понятен / не понятен  
полезен / бесполезен  
интересен / скучен

*Б) Незаконченная фраза*

Я узнал…

Мне больше всего удалось…

Я чувствовал…

Я думал…

Я приобрел…

Я получил от этого урока…

За это я могу себя похвалить…

Мне показалось важным…

Было трудно…

Я научился…

Урок заставил задуматься…

Урок навел меня на размышление…

Над этим мне надо еще поработать…

Я выбрал эти задания, потому что…

Всё, что делается на уроке по организации рефлексивной деятельности – не самоцель, а подготовка к развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.Однако, процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка должна проводиться не только личностью самой себя, но и окружающими людьми.

Таким образом, рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.

Список литературы

1. Запрудский Н.И. Современные школьные технологии. – М: Высшая школа, 2003.
2. Кашлев С.С. Современные технологии педагогического процесса: пособие для педагогов. – М: Высшая школа, 2002.
3. Кашлев С.С. Технология интерактивного обучения. М: Высшая школа, 2005.
4. Пидкасистый П.И. Технология игры в обучении. М.: Академия, 2000.
5. Селевко  Г.К. Современные образовательные технологии. М.: Просвещение, 2009.