ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

 «САЛАВАТСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебная дисциплина Иностранный язык

Разработчик Л. В. Янгулова

Рассмотрено и одобрено на заседании ЦМК ОГСЭ и ЕН

 «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Председатель ЦМК

 Т.А.Шеститко

2017 год

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, предусмотренной рабочей программой учебной дисциплины Иностранный язык, содержат информацию о видах заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержании и характере.

Организация-разработчик: \_ ГАПОУ РБ «Салаватский медицинский колледж»\_

Разработчик:

Янгулова Любовь Владимировна, Отличник образования РБ, Отличник здравоохранения РБ, преподаватель высшей квалификационной категории

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
|  | стр. |
| Пояснительная записка- Целевые направления  самостоятельной  работы студентов | 4 |
| Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины- Критерии оценивания самостоятельной работы студентов  | 5 |
| 1. Методические рекомендации для студентов по выполнению самостоятельной работы

 - Приёмы самостоятельной работы студентов - Дидактические единицы в соответствии с ФГОС СПО | 6 |
| 1. Методические рекомендации по составлению

индивидуального англо-русского терминологического мини – словаря | 7 |
| 1. Методические рекомендации по переводу текстов

общепрофессиональной направленности | 8 |
|  Методические рекомендации по тактике чтения | 9  |
| Методические рекомендации по самостоятельному аудированию | 10 |
| 1. Методические рекомендации по самостоятельной подготовке монологического высказывания
 | 10 |
| 1. Методические рекомендации по самостоятельной работа в парах над развитием диалогической речи
 | 11 |
| 1. Методические рекомендации по самостоятельной подготовке устного высказывания на основе опор
 | 12 |
| 1. Методические рекомендации по письменному выполнению домашних лексико-грамматических упражнений
 | 13 |
| 1. Методические рекомендации по составлению текста на основе прочитанного
 | 13 |
| 1. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов с прессой на английском языке
 | 14 |
| 1. Методические указания по составлению таблицы по теме
 | 15 |
| 1. Методические рекомендации по оформлению иллюстраций (схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм)
 | 16 |
| 1. Методические рекомендации по составлению кроссвордов
 | 16 |
| 1. Методические рекомендации по созданию материалов-презентаций
2. Методические рекомендации по написанию реферата
3. Виды самостоятельной работы студентов в рамках изучения дисциплины иностранный язык
 | 171823 |
| 1. Темы рефератов и творческих исследовательских работ
 | 23 |
| 21. Упражнения | 24 |

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Отличительная особенность федерального государственного образовательного стандарта СПО заключается в том, что он нормирует не только общие вопросы обучения и воспитания, но и вопросы подготовки компетентного конкурентоспособного специалиста к самостоятельной деятельности, ориентированной на формирование системы профессиональных знаний.

В соответствии с ФГОС удельный вес времени, отводимого в образовательных учреждениях СПО на организацию самостоятельной работы студентов, возрастает 1:2, следовательно, повышение эффективности самостоятельной работы будет существенно влиять на формирование общих и профессиональных компетенций и на качество подготовки специалиста.

Целевые направления  самостоятельной  работы студентов

* Для овладения и углубления знаний:

составление различных видов планов и тезисов по тексту, конспектирование текста, составление глоссария, ознакомление с нормативными документами, создание презентации.

* Для закрепления  знаний:

работа с конспектом лекции, повторная работа с учебным материалом, составление плана ответа, составление различных таблиц.

* Для систематизации учебного  материала:

подготовка ответов на контрольные вопросы, аналитическая обработка текста, подготовка сообщения, доклада, тестирование, составление кроссворда, составление памятки.

* Для формирования практических и профессиональных умений:

решение упражнений по образцу, решение ситуационных задач, проведение исследований.

Самостоятельная работа - это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

В учебном процессе выделяют аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу.

Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, учебно-исследовательская работа, выполняемая во внеаудиторное время. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов представляет собой логическое продолжение аудиторных занятий. Она проводится по заданию преподавателя, который перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы инструктирует обучающихся и устанавливает сроки выполнения задания, но без его непосредственного участия. Инструктаж по выполнению задания включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. В отличие от других форм организации учебного процесса затраты времени на выполнение этой работы не регламентируются расписанием.

Каждый студент в зависимости от своих потребностей и возможностей, чтобы прийти к нужному результату, работает в своем темпе, что придает самостоятельной работе гибкий характер, значительно способствует повышению ответственности каждого отдельного студента и улучшению его успеваемости.

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Необходимым компонентом процесса обучения и самостоятельной работы обучающегося является контроль. Дидактической функцией контроля является обеспечение обратной связи между преподавателем и студентом, получение преподавателем объективной информации о степени сформированности общих и профессиональных компетенций. Кроме этого самостоятельная работа какактивный метод обучения предполагает самоконтроль, который является высшим показателем владения иностранным языком, залогом его дальнейшего совершенствования. Самоконтроль, в свою очередь, означает способность студента к критической оценке своих знаний и действий, проявляющейся по его собственной инициативе. Взаимоконтроль и самоконтроль, используемый в процессе выполнения внеаудиторной самостоятельной работы студентов, способствует развитию ответственного отношения к учению, формированию готовности добросовестно выполнять учебные обязанности.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся являются:

- уровень освоенности учебного материала;

- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

- обоснованность и четкость изложения ответа;

- оформление отчетного материала в соответствии с заданными преподавателем требованиями.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением изделия или продукта творческой деятельности студента.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику специальности, изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студента.

Задания для внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся могут быть следующих типов:

– воспроизводящий тип (репродуктивный), предполагающий деятельность по образцу в аналогичной ситуации;

– реконструктивный тип, связанный с использованием накопленных знаний и известного способа действия в частично измененной ситуации;

– эвристический (частично-поисковый), который заключается в накоплении нового опыта деятельности и применении его в нестандартной ситуации;

– творческий, направленный на формирование знаний и способов исследовательской деятельности.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы | Мax. балл |
| 1. | Оформление деловой документации: - заполнение резюме,- заполнение формы заявления,- деловое письмо,- заполнение истории болезни,- заполнение карты больного. | 10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов | 50 баллов |
| 2. | Перевод текстов профессиональной направленности:- соответствие содержания текста,- адекватный перевод текста,- выполнение полного объема задания,- использование заданного источника информации,- работа со словарем (без словаря) | 10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов | 50 баллов  |
| Итого  |  |  | 100 баллов |

Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Содержательное ядро самостоятельной работы по перспективным заданиям – это серия взаимосвязанных самостоятельных практикумов, например: по аудированию, по чтению художественной литературы, по работе с прессой, по устной речи. Интегрированными компонентами практикумов могут быть разнообразные лексико-грамматические задания.

Приёмы самостоятельной работы студентов

* Работа с учебником.

Для обеспечения максимально возможного усвоения материала и с учётом индивидуальных особенностей Студенов, можно предложить им следующие приёмы обработки информации учебника:

конспектирование, составление плана учебного текста, аннотирование, составление тематического глоссария, выделение проблемы и нахождение путей её решения, самостоятельная постановка проблемы и нахождение в тексте путей её решения, определение алгоритма практических действий (план, схема).

* Составление опорного конспекта, который позволяет не только обобщать, повторять необходимый теоретический материал, но и даёт  педагогу огромный выигрыш во времени при прохождении материала.
* Составление тестовых заданий.

Дидактические единицы в соответствии с ФГОС СПО

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование дидактическойединицы | Формы работы, раскрывающие дидактические единицы |
| Профессиональная лексика.Техника перевода профессиональных текстов со словарем. | Перевод текстов медицинской тематики.  |
| Развитие умений и навыков общения на иностранном языке (диалоги, беседы, собеседования, сообщения, доклады и др.)  | Страноведение: «Путешествие в страны изучаемого языка».Проведение бесед с пациентом, медицинским персоналом. |
| Деловая переписка на иностранном языке.Составление и оформление медицинской документации на иностранном языке: истории болезни, карты больного и др. | Оформление официальной корреспонденции, автобиографии, истории болезни, карты больного, другой медицинской документации. |
| Специфика подготовки и проведения презентаций и конференций и других мероприятий на иностранном языке. | Проведение конференций, олимпиад, фестивалей, конкурсов |
|  Языковая коммуникация. | Проведение деловых  переговоров, диалогов, ролевых игр |

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОГО АНГЛО-РУССКОГО ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОГО МИНИ – СЛОВАРЯ, ГЛОССАРИЯ

Терминологический словарь, глоссарий - словарь терминов и персоналий. В каждой дисциплине используются специальные термины, содержание которых не очевидно и требует пояснения.

 Целью составления глоссария является развитие у студентов способности выделять главные понятия темы и формулировать их.

 Терминологические словари, как правило, бывают алфавитными и переводными; они содержат научную, техническую или другую терминологию. Отраслевые терминологические словари включают в себя информацию, отражающую интересы определенной специальности или области знания.

Для того чтобы студент мог качественно изучить материал курса, он должен точно понимать и использовать термины, имеющие отношение к изучаемой дисциплине. В качестве вспомогательного средства необходимо иметь толковый словарь терминов, в котором должны быть даны определения всех встречающихся в курсе изучения дисциплины терминов.

Термин *–* это специальное слово (словосочетание), принятое в профессиональной деятельности и употребляющееся в особых условиях. Статья глоссария - это определение термина. Она состоит из двух частей:

1. точная формулировка термина в именительном падеже;

2. содержательная часть, объемно раскрывающая смысл данного термина.

Ориентировочное время на подготовку глоссария не менее чем из 20 слов – 1ч.

Правила составления глоссария:

1. Приступайте к выполнению работы после прочтения всех пунктов.
2. Познакомьтесь с общими понятиями о терминологических словарях и определением слова «термин».
3. Выберите словарь, текст или несколько текстов по изучаемой специальности (в зависимости от уровня владения английским языком).
4. Прочтите текст (ы).
5. При чтении выделяйте слова, которые являются специальными терминами (т.е. относятся к языку вашей специальности). Например: medicine, nurse, tablet, blood count complete.
6. Выпишите или сразу прочитайте в программе Word выделенные термины на английском языке, нумеруя их. Если ключевое слово встречается в тексте в сочетании с разными словами и эти словосочетания также являются терминами, выписывайте их тоже. Например: cabinet **–** (полит.) Кабинет (министров), шкаф для хранения лекарственных препаратов; plant **–** (индустр.) завод, оборудование; растение (лекарственное)*.*
7. Отсортируйте по алфавиту выписанные английские термины.
8. Найдите в англо-русском словаре, в составе которого есть и терминология вашей специальности, русские эквиваленты (перевод) английских терминов.
9. Напротив каждого английского термина вашего списка выпишите его перевод.
10. Используйте рекомендуемый преподавателем список источников информации: учебная и дополнительная литература, учебно-методические пособия, Internet-сайты, а также специализированные словари.
11. Уточните требования к минимальному содержанию слов в вашем словаре в соответствии с уровнем вашей подготовки.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов

по составлению терминологического словаря

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы  |
| 1. | Оформление словаря в соответствии с установленными требованиями:- титульный лист,- библиография | 5 баллов  |
| 2. | Список английских терминов:-наличие терминов близко соответствующих понятиям специальности,- минимальное количество интернациональных слов, - соответствие терминов теме | 20 баллов |
| 3. | Определение частей речи (учитывается разнообразие частей речи) | 10 баллов |
| 4. | Перевод терминов на русский язык:- однозначность перевода,- специфичность перевода. | 20 баллов |
| 5. | Толкование терминов на английском языке | 20 баллов |
| 6. | Пример использования данного слова в предложении (т.е. сочетание частей речи: с каким глаголом употребляется термин – существительное и т.д.). | 15 баллов |
| 7. | Сдача для проверки в установленные сроки | 10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

 Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЕРЕВОДУ ТЕКСТОВ

ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

1. Познакомьтесь с основными методами и приемами перевода текстов профессиональной направленности.

2. Подберите тексты по своей специальности, общим объемом 6-8 печатных страниц, шрифт – 14, интервал – 1,5.

3. Используйте рекомендуемый преподавателем список источников информации: учебная и дополнительная литература, учебно-методические пособия, Internet-сайты, а также индивидуальные англо-русские терминологические словари.

4. Переведите выбранные тексты, опираясь на методы и приемы перевода текстов профессиональной направленности, индивидуальный терминологический словарь и специализированные словари.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов по переводу текстов

общепрофессиональной направленности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы |
| 1. | Подбор текстов по своей специальности | 10 баллов  |
| 2. | Использование рекомендуемого преподавателем списка источников информации: учебной и дополнительной литературы, учебно-методических пособий, Internet-сайтов | 10 баллов |
| 3. | Использование индивидуального терминологического словаря и специализированных словарей | 10 баллов |
| 4. | Чтение:- корректное применение правил чтения,- интонирование | 10 баллов10 баллов |
| 5. | Применение методов и приемов перевода текстов профессиональной направленности | 10 баллов |
| 6. | Корректная интерпретатация текста: - соответствие содержания текста,- адекватный перевод текста,- выполнение полного объема задания- работа со словарем (без словаря) | 10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ТАКТИКЕ ЧТЕНИЯ

1. При встрече с незнакомым словом:

- не останавливайся: дальнейшее изложение может внести ясность в понимание его значения, при этом старайся использовать свои знания фактов, событий действительности, о которых упоминается в тексте;

2. Постарайся догадаться о значении слова: языковая догадка возможна, если данное незнакомое слово:

 - напоминает по своему звучанию и графическому образу слово родного языка;

 - состоит из знакомых словообразовательных элементов;

 - относится к интернациональным словам;

 - включено в словосочетание, элемент или элементы которого тебе известны;

3. Слова, значение которых не удалось установить, найди в словаре.

Для этого необходимо:

- знать условные обозначения, принятые в словаре, и его структуру;

- усвоить правила расположения слов в словаре, в частности, тот факт, что место слова определяется не только первой буквой слова, но и последующими;

- уметь придать слову исходную словарную форму, отталкиваясь от его производной контекстной формы;

- выбрать нужное значение из имеющихся, проверить его соответствие тексту.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов по тактике чтения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы  |
| 1. | Использование индивидуального терминологического словаря и специализированных словарей:- знание условных обозначений, принятых в словаре, и его структуры;- умение придать слову исходную словарную форму, отталкиваясь от его производной контекстной формы;- умение выбрать нужное значение из имеющихся, проверить его соответствие тексту | 15 баллов 20 баллов15 баллов |
| 2. | Знание фонетики, владение навыком чтения, интонирование, корректное применение правил чтения | 40 баллов |
| 3. | Культура устной речи | 10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

 Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ АУДИРОВАНИЮ

1. Выполни фонетическое упражнение перед прослушиванием текста: повторяй за диктором слова и словосочетания из аудиотекста, который тебе предстоит прослушать.

2. Прослушай задание, которое тебе надо будет выполнить после первого и последующего прослушиваний.

3. Прослушай введение к аудиотексту и продумай, что ты из него узнал.

4. Прослушай внимательно аудиотекст, старайся понять смысл, игнорируя незнакомые слова. Помни: события, факты и идеи обычно характеризуются в тексте с разных сторон, поэтому можно понять их смысл, даже если не все слова известны.

5. Выполни первое задание.

6. Прослушай текст еще раз и выполни остальные задания.

7. Прослушай текст в третий раз, чтобы подготовиться к ответу на вопрос: «О чем здесь рассказано?» («What is the text about?»).

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов по аудированию

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы  |
| 1. | Знание фонетики, владение навыками аудирования, говорения, интонирование | 30 баллов |
| 2. | Владение определенным запасом лексики, необходимой для понимания текста  | 15 баллов |
| 3. | Корректная интерпретатация устного высказывания: - умение построить фразу, учитывая определенный порядок слов в английском предложении, монологическое высказывание, - культура письменной и устной речи | 10 баллов10 баллов |
| 4. | Выполнение упражнений по тексту | 20 баллов |
| 6. | Логичность изложения информации, наличие обобщающего (систематизирующего) характера изложения информации | 15 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

 Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ МОНОЛОГИЧЕСКОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ

1. Представь, о чем ты будешь говорить, и составь план высказывания.

2. Прочитай текст (тексты) на нужную тебе тему.

3. Выдели из них материал - слова, словосочетания, предложения, нужные тебе для твоего высказывания.

4. Соотнеси его с пунктами плана.

5. Вспомни, какой еще языковый материал ты сможешь использовать в своем высказывании.

6. Сделай преобразования, необходимые для передачи твоего замысла.

7. «Прорепетируй» свое высказывание, пользуясь построенной тобой программой.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов

по подготовке монологического высказывания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы  |
| 2. | Правильный отбор информации, подбор терминов, выбор опорных сигналов для акцентирования главной информации и отображение их в структуре работы | 20 баллов |
| 3. | Логичность изложения информации, наличие обобщающего (систематизирующего, сравнительного) характера изложения информации | 10 баллов |
| 4. | Корректная интерпретатация устного высказывания: - соответствие содержания теме, отсутствие отступлений от темы- соответствие формы изложения материала,- умение построить фразу, учитывая определенный порядок слов в английском предложении, монологическое высказывание, - знание фонетики, владение навыком говорения, интонирование, - корректное применение правил чтения, употребление правил грамматики,- культура письменной и устной речи | 10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов |
| 5. | Соблюдение объема работы, аккуратность и правильность оформления | 10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

 Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ В ПАРАХ НАД РАЗВИТИЕМ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

1. Прослушай диалог, чтобы выяснить, о чем в нем идет речь, выдели его участников, распредели роли.

2. Прочитай диалог, одновременно слушая его и проговаривая за диктором свою роль.

3. Выдели из диалога его характерные особенности: слова, начинающие разговор, помогающие его развивать и закончить; обращения, а также слова, передающие отношение друг к другу его участников и к тому, о чем они говорят.

4. Разыграй диалог, опираясь на текст.

5. Разыграй диалог по памяти.

6. Разыграй диалог в несколько измененной ситуации.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов в парах

над развитием диалогической речи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы  |
| 2. | Правильный отбор информации, подбор терминов | 20 баллов |
| 3. | Логичность изложения информации, наличие обобщающего (систематизирующего, сравнительного) характера изложения информации | 10 баллов |
| 4. | Корректная интерпретатация устного диалогического высказывания: - соответствие содержания теме, отсутствие отступлений от темы- соответствие формы изложения материала,- умение построить фразу, учитывая определенный порядок слов в английском предложении, диалогическое высказывание, - знание фонетики, владение навыком говорения, интонирование, - корректное применение правил чтения, употребление правил грамматики,- культура письменной и устной речи | 10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов |
| 5. | Соблюдение объема работы, аккуратность и правильность оформления | 10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

 Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ УСТНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ НА ОСНОВЕ ОПОР

1. Представь, что ты хочешь сказать по данной теме и спланируй свое высказывание.

2. Подбери к каждому пункту плана соответствующие языковые средства: слова, словосочетания, предложения из данных в учебнике и по памяти.

3. Скомбинируй этот материал для передачи своего замысла (помни при этом о времени, лице, числе и т.д.).

4. Представь себе конкретных слушателей и, обращаясь к ним, произнеси свое высказывание.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов

по подготовке устного высказывания на основе опор

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы  |
| 2. | Правильный отбор информации, подбор терминов, выбор опорных сигналов для акцентирования главной информации и отображение их в структуре работы | 20 баллов |
| 3. | Логичность изложения информации, наличие обобщающего (систематизирующего, сравнительного) характера изложения информации | 10 баллов |
| 4. | Корректная интерпретатация устного высказывания: - соответствие содержания теме, отсутствие отступлений от темы- соответствие формы изложения материала,- умение построить фразу, учитывая определенный порядок слов в английском предложении, монологическое высказывание, - знание фонетики, владение навыком говорения, интонирование, - корректное применение правил чтения, употребление правил грамматики,- культура письменной и устной речи | 10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов10 баллов |
| 5. | Соблюдение объема работы, аккуратность и правильность оформления | 10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

 Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО ПИСЬМЕННОМУ ВЫПОЛНЕНИЮ ДОМАШНИХ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

1. Прочитай задание и определи, в чем его суть.

2. Лексико-грамматические упражнения основываются обычно на изученном материале (тексте). Еще раз просмотри (прочти) текст.

3. Если задание предполагает подстановку или ответ на вопрос, припомни (выясни, уточни) значение требуемого языкового явления.

4. Установи его грамматические формы, обрати внимание на порядок слов (обратись к словарю, грамматическому справочнику), письменно вставь данное языковое явление в предложение, придав ему сначала соответствующую производную форму.

5. Прочитай полученное предложение.

6. Произнеси его без опоры на запись.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов по письменному выполнению домашних лексико-грамматических упражнений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы  |
| 1. | Знание лексических единиц, грамматических правил, необходимых для выполнения задания | 30 баллов  |
| 2. | Работа со словарем (без словаря) | 10 баллов |
| 3. | Корректное (без ошибок) выполнение упражнения | 40 баллов |
| 4. | Выполнение полного объема задания | 20 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

 Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО СОСТАВЛЕНИЮ ТЕКСТА НА ОСНОВЕ ПРОЧИТАННОГО

1. После того, как был прочитан текст, в целом понят, можно приступить к составлению «своего» текста на его основе.

2. Читай текст по абзацам, выделяя в каждом из них предложение, в котором заключена главная мысль абзаца, и выпиши его.

3. Проведи сокращения внутри выделенных предложений за счет второстепенных слов, т. е. слов и словосочетаний, лишь уточняющих основное.

4. Соедини полученные предложения в единый текст, предусмотрев при этом соответствующие способы связи: личные, указательные и притяжательные местоимения, союзы и союзные слова и т.д.

5. Придай записи форму в зависимости от того, пишешь ли ты аннотацию, реферат, рецензию или резюме.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов

по составлению текста на основе прочитанного

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы  |
| 1. | Понимание содержания текста: - однозначность перевода,- соответствие содержания текста,- адекватность перевода текста,- работа со словарем (без словаря) | 20 баллов  |
| 2. | Правильный отбор информации  | 20 баллов |
| 3. | Логичность изложения информации, наличие обобщающего (систематизирующего, сравнительного) характера изложения информации | 20 баллов |
| 4. | Корректная интерпретатация текста: - соответствие содержания текста, отсутствие отступлений от темы- соответствие формы изложения материала,- культура письменной и устной речи | 30 баллов |
| 5. | Соблюдение объема работы, аккуратность и правильность оформления | 10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

 Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ С ПРЕССОЙ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

1. Введение новых слов, встречающихся в статье.

Ministry of Foreign Affairs - Министерство иностранных дел;

rumors - слухи, разговоры;

according to - в соответствии с и т.д.

2. Чтение статьи

3. Понимание содержания статьи.

4. Ответы на вопросы к статье.

What is the article about ?

Where is Ministry of Foreign Affairs situated? и т.д.

5. Краткое изложение прочитанного.

6. Выполнение упражнений:

 - Скажите по-английски:

Министерство иностранных дел;

в соответствии с, деловая поездка, отставка, сессия, Генеральная Ассамблея ООН.

 - Задайте вопросы к тексту.

- Составьте словарь по тексту.

Критерии оценивания

самостоятельной работы студентов с прессой на английском языке

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы  |
| 1. | Использование индивидуального терминологического словаря и специализированных словарей:- знание условных обозначений, принятых в словаре, и его структуры;- умение придать слову исходную словарную форму, отталкиваясь от его производной контекстной формы;- умение выбрать нужное значение из имеющихся, проверить его соответствие тексту | 15 баллов  |
| 2. | Использование рекомендуемого преподавателем списка источников информации: учебной и дополнительной литературы, учебно-методических пособий, Internet-сайтов | 5 баллов |
| 3. | Чтение:- корректное применение правил чтения,- интонирование | 20 баллов |
| 4. | Понимание содержания статьи: - применение методов и приемов перевода текстов  профессиональной направленности,- однозначность перевода,- соответствие содержания текста,- адекватность перевода текста | 20 баллов |
| 5. | Ответы на вопросы к статье. | 10 баллов |
| 6. | Корректная интерпретатация текста | 15 баллов |
| 7. | Выполнение упражнений | 10 баллов |
| 8. | Выполнение полного объема задания | 5 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

 Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ТАБЛИЦЫ ПО ТЕМЕ

Составление таблицы по теме –  это вид самостоятельной работы студента по систематизации объёмной информации, которая сводится (обобщается) в рамки таблицы.

Цель: развивать умения к систематизации материала и структурированию информации.

Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания. Задание чаще всего носит обязательный характер, а его качество оценивается по качеству знаний в процессе контроля. Оформляется письменно.

Затраты времени на составление сводной таблицы зависят от объёма информации, сложности её структурирования и определяется преподавателем. Ориентировочное время на подготовку – 1 ч.

Задания по составлению сводной таблицы планируются чаще в контексте обязательного задания по подготовке к теоретическому занятию.

Правила составления таблицы

- изучить информацию по теме;

- выбрать оптимальную форму таблицы;

- информацию представить в сжатом виде и заполнить ею основные графы таблицы;

- пользуясь готовой таблицей, эффективно подготовиться к контролю по заданной теме.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов по составлению таблицы по теме

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы |
| 1. | Соответствие содержания теме | 25 баллов |
| 2. | Логичность структуры таблицы | 10 баллов |
| 3. | Правильный отбор информации | 35 баллов |
| 4. | Наличие обобщающего (систематизирующего, сравнительного) характера изложения информации | 10 баллов |
| 5. | Соответствие оформления требованиям | 10 баллов |
| 6. | Сдача работы в установленные сроки | 10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОФОРМЛЕНИЮ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

(СХЕМ, ИЛЛЮСТРАЦИЙ (РИСУНКОВ), ГРАФИКОВ, ДИАГРАММ)

Составление схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм – это более простой вид графического способа отображения информации.

Целью этой работы является развитие умения студента выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т. д. Второстепенные детали описательного характера опускаются. Рисунки носят чаще схематичный характер. В них выделяются и обозначаются общие элементы, их топографическое соотношение. Рисунком может быть отображение действия, что способствует наглядности и, соответственно, лучшему запоминанию алгоритма. Схемы и рисунки широко используются в заданиях на практических занятиях в разделе самостоятельной работы. Эти задания могут даваться всем студентам как обязательные для подготовки к практическим занятиям.

Затраты времени на составление схем зависят от объёма информации и её сложности. Ориентировочное время на выполнение простого рисунка – 0,25 ч, сложного – 1 ч.

Правила выполнения работы:

- изучить информацию по теме;

- создать тематическую схему, иллюстрацию, график, диаграмму;

- представить на контроль в установленный срок.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов

по оформлению иллюстраций (схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы |
| 1. | Соответствие содержания теме | 25 баллов |
| 2. | Правильная структурированность информации | 20 баллов |
| 3. | Наличие логической связи изложенной информации | 25 баллов |
| 4. | Аккуратность выполнения работы | 10 баллов |
| 5. | Творческий подход к выполнению задания | 10 баллов |
| 6. | Сдача работы в установленные сроки | 10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

13.МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ КРОССВОРДОВ

Кроссворд – это своеобразная самопроверка, занимательный тест. Обучающая роль кроссвордов заключается в том, что позволяет процесс усвоения новых знаний осуществлять в игровой ситуации, а положительные эмоции, возникающие у обучающихся в процессе разгадывания кроссвордов, способствуют предупреждению перегрузки. В составлении кроссвордов используется образовательная технология личностно-индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся. Развивающая и организующая роль кроссвордов состоит в том, что при их решении обучающимся приходится без всякого принуждения работать с учебными пособиями и дополнительной литературой.

Цель составления кроссворда есть развитие таких основных качеств креативности, как беглость, гибкость и оригинальность мысли, разработанность идей, активное творческое саморазвитие, интеллектуальная самостоятельность учащихся.

Правила составления кроссвордов:

- не используются слова, пишущиеся через тире и имеющие уменьшительно-ласкательную окраску;
- в каждую белую клетку кроссворда вписывается одна буква;

- каждое слово начинается в клетке с номером, соответствующим его определению, и заканчивается черной клеткой или краем фигуры;

- слова должны быть в именительном падеже и единственном числе, кроме слов, которые не имеют единственного числа;

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов

по составлению кроссвордов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы |
| 1. | Соответствие содержания выбранной теме, отсутствие отступлений от темы  | 20 баллов |
| 2. | Соблюдение структуры работы, четкость и обоснованность | 25 баллов |
| 3. | Умение работать с учебной и дополнительной литературой | 15 баллов |
| 4. | Умение логически мыслить | 10 баллов |
| 5. | Умение оформить текст, культура письменной речи | 10 баллов |
| 6. | Соблюдение объема работы, аккуратность и правильность оформления | 10 баллов |
| 7. | Сдача работы в установленные сроки | 10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ МАТЕРИАЛОВ-ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде.

Цель: расширение методов и средств обработки и представления учебной информации,

- развитие умений поиска материалов в Интернет - ресурсах

Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft Power Point. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций.

Затраты времени на создание презентаций зависят от степени трудности материала по теме, его объёма, уровня сложности создания презентации, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Ориентировочное время на подготовку – 1,5 ч.

Правила выполнения задания:

- изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;

- установить логическую связь между элементами темы;

- представить характеристику элементов в краткой форме;

- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной
информации и отобразить в структуре работы;

- оформить работу и предоставить к установленному сроку.

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов

по созданию материалов-презентаций

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы |
| 1. | Соответствие содержания теме | 35 баллов |
| 2. | Правильная структурированность информации | 20 баллов |
| 3. | Наличие логической связи изложенной информации | 20 баллов |
| 4. | Эстетичность оформления, его соответствие требованиям | 15 баллов |
| 5. | Сдача работы в установленные сроки | 10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

Написание реферата является:

-   одной из форм обучения, направленной на  организацию и повышение уровня самостоятельной работы студентов;

-   одной из форм научной работы, целью которой является расширение научного кругозора обучающихся, ознакомление с методологией научного поиска.

Реферат, как форма обучения студентов, представляет собой краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Темы рефератов определяются преподавателем и содержатся в программе курса. Преподаватель рекомендует литературу, которая может быть использована для написания реферата.

Главная цель написания реферата:

- привитие студентам навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде);

- привитие навыков компактного  изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле;

- приобретение навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста;

- выявление и развитие интереса к определенной научной и практической проблематике с тем, чтобы исследование ее в дальнейшем продолжалось в подготовке и написании курсовых и дипломной работы и дальнейших научных трудах.

Основные задачи студента при написании реферата:

-    с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции;

-    верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе;

-    уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

Требования к содержанию реферата:

- материал, использованный в реферате, должен относиться строго по выбранной теме;

- основные аспекты проблемы должны быть изложены не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.)

- идеи разных авторов при изложении следует сгруппировать по общности точек зрения или по научным школам;

- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской  работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой Вы солидарны.

Структура реферата.

1. Начинается реферат с *титульного листа*.

*(* см. *Образец оформления титульного листа для реферата:*

2. За титульным листом следует *Оглавление*. Оглавление - это план реферата, в котором каждому разделу должен соответствовать номер страницы, на которой он находится.

3. *Текст* реферата. Он делится на три части: *введение, основная часть и заключение*.

а) *Введение* - раздел реферата, посвященный постановке проблемы и обоснованию выбора темы.

б) *Основная часть -* это звено работы, в котором последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена как цельным текстом, так и разделена на главы. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.

в) *Заключение* - данный раздел реферата должен быть представлен в виде выводов, которые готовятся на основе подготовленного текста. Выводы должны быть краткими и четкими. Также в заключение можно обозначить проблемы, которые "высветились" в ходе работы над рефератом, но не были раскрыты в работе.

4.  *Список источников и литературы*. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и все иные, изученные им в связи с его подготовкой. В работе должно быть использовано не менее 5 разных источников, из них хотя бы один – на английском языке. Работа, выполненная с использованием материала, содержащегося в одном научном источнике, является явным плагиатом и не принимается. Оформление Списка источников и литературы должно соответствовать требованиям библиографических стандартов (см. *Оформление списка источников и литературы*).

Объем и технические требования, предъявляемые к выполнению реферата.

Объем работы должен быть, как правило, не менее 3 и не более 7 страниц. Работа должна выполняться через одинарный интервал 14 шрифтом, размеры оставляемых полей: левое - 25 мм, правое - 15 мм, нижнее - 20 мм, верхнее - 20 мм.  Страницы должны быть пронумерованы.

Расстояние между названием части реферата или главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам. Фразы, начинающиеся с "красной" строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1 см.

При цитировании необходимо соблюдать следующие правила:  текст цитаты заключается в кавычки и приводится без изменений, без произвольного сокращения цитируемого фрагмента (пропуск слов, предложений или абзацев допускается, если не влечет искажения всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска) и без искажения смысла; каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов (см. *Оформление списка источников и литературы*).

Критерии оценивания самостоятельной работы студентов

по написанию реферата

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Баллы |
| 1. | Соответствие содержания выбранной теме;- отсутствие в тексте отступлений от темы;- соблюдение структуры работы, четкость и обоснованность;- умение работать с научной литературой - вычленять проблему из контекста | 25 баллов |
| 2. | Умение логически мыслить, культура письменной речи | 10 баллов |
| 3. | Умение оформлять научный текст (правильное применение и оформление ссылок, составление библиографии) | 35 баллов |
| 4. | Умение правильно понять позицию авторов, работы которых использовались при написании реферата, способность верно, без искажения передать используемый авторский материал | 10 баллов |
| 5. | Соблюдение объема работы, аккуратность и правильность оформления, а также технического выполнения работы  | 10 баллов |
| 6. | Сдача работы в установленные сроки | 10 баллов |
| Итого  |  | 100 баллов |

Оценки: 91 – 100 баллов – «5»,

 81 – 90 баллов – «4»,

 71 – 80 баллов – «3»,

 менее 70 баллов – «2».

*Образец оформления титульного листа реферата*

SALAVAT MEDICAL COLLEGE

ESSAY

(*theme*)

 MADE BY

 the 4-th year student of the Curative

 (Nursing or Obstetrician) Affair

 Department

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(name)

 CHECKED BY

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (name)

2016

PLAN

1.

2.

3.

4.

5.

…..

LIST OF REFERENCES (*Образец*)

# Городкова Ю.И. Латинский язык - Ростов - на – Дону: Феникс, 2015 - 315с.

1. Козырева Л.Г. Английский язык для медицинских колледжей - Ростов - на – Дону: Феникс,

 2011 – 316с.

1. Муравейская М.С. Английский язык для медиков - М: Наука, 2015 - 384с.
2. Петров В.И. Русско - английский медицинский словарь – разговорник - М: Русский язык,

 2001 – 596с.

1. Универсальная энциклопедия школьника Английский язык - Минск: ТОО Харвест, 1996 -

 700с.

1. Филиппов А.В. Латинские заимствования в английском языке - Ульяновск: изд-во

 Современного гуманитарного университета, 1998 - [allreferat.org.ua](http://allreferat.org.ua/)›referat.

8. Как составить кроссворд: <https://wikipedia.org>; <http://narod.ru>

9. Как переводить тексты:

[http://www.kakprosto.ru/kak-3723-kak-perevodit-angliyskie-](http://www.kakprosto.ru/kak-3723-kak-perevodit-angliyskie-%20%20teksty#ixzz2so3ippkJ)

[teksty#ixzz2so3ippkJ](http://www.kakprosto.ru/kak-3723-kak-perevodit-angliyskie-%20%20teksty#ixzz2so3ippkJ)

10. Бузмакова А.Н. Организация внеаудиторной самостоятельной работы, 2014 г.

ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В РАМКАХ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

1. Составить связный рассказ по теме.
2. Составить логическое высказывание с применением просмотрового поискового чтения.
3. Составить монологическое высказывание по теме.
4. Составить диалог по теме.
5. Сравнить латинскую и английскую терминологию по теме.
6. Составить словарь терминов современной медицинской терминологии английского языка латинского заимствования.
7. Составить словарь терминов и выражений по теме.
8. Подготовиться к ролевой игре по теме.
9. Составить кроссворд по теме.
10. Составить историю болезни пациента.
11. Составить диету больного в соответствии с заболеванием.
12. Составить алгоритм действий по выполнению сестринской манипуляции.
13. Составить алгоритм выполнения комплекса физических упражнений.
14. Составить алгоритм действий медсестры при интенсивной терапии.
15. Читать и понимать тексты научной тематики.
16. Составить таблицу (графоструктуру) по теме.
17. Составить тесты по теме.
18. Составить конспект по теме.
19. Составить вопросы по теме.
20. Составить вопросы к тексту.
21. Подготовить дополнительный материал по теме.
22. Составить автобиографию.
23. Составить анкету.
24. Оформить иллюстрации по теме.
25. Создать презентацию по теме.
26. Провести исследовательскую работу по теме.
27. Подготовить реферат по теме.
28. Подготовить сообщение по теме.
29. Подготовиться к тестовому контролю знаний.
30. Подготовиться к словарному диктанту.
31. Подготовиться к зачету по лексике занятия.
32. Подготовиться к контрольному чтению текста.
33. Подготовиться к пониманию незнакомого текста, содержащего медицинские термины (со

 словарем и без словаря).

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ И ТВОРЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

1. Countries of the United Kingdom.
2. The USA.
3. Canada.
4. Australia.
5. Nursing process.
6. Hospital and other medical services. Departments and medical staff.
7. Diseases.
8. Health and way of life.
9. History of medicine.
10. History of nursing.
11. Florence Nightingale.
12. N. I. Pirogov.
13. Health service in the Russian Federation
14. Health service in the USA.
15. Health service in Great Britain.
16. Medical education in Great Britain.
17. Medical education in the USA.
18. Main directions of health service development.
19. The most important clinics.
20. The most typical diseases.
21. Famous doctors.
22. Smoking: prophylaxis.
23. Alcoholism: prophylaxis.
24. Drug addiction: prophylaxis.
25. Modern medical terminology. Latin borrowings.
26. Emergency: first aid.