

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«АПШЕРОНСКИЙ ЛЕСХОЗ-ТЕХНИКУМ»

**Методические рекомендации по организации и проведению
внеаудиторной самостоятельной работы студентов**
по учебной дисциплине УД.01 Кубановедение
для специальностей среднего профессионального образования
естественнонаучного профиля
(35.02.01 Лесное и лесопарковое хозяйство,
35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство,
35.02.14 Охотоведение и звероводство);
технического профиля
(09.02.04 Информационные системы (по отраслям),
21.02.04 Землеустройство);
социально-экономического профиля
(40.02.01 Право и организация социального обеспечения,
43.02.10 Туризм)

Рассмотрено:
Учебно-методическим
объединением
общеобразовательных
дисциплин (гуманитарный
цикл) протокол № 01
от «30» августа 2016 г.
Председатель УМО ОД (ГЦ)

Рассмотрено:
Научно-методическим
советом
Протокол № ____
От « ____ » ____ 2016 г.

Согласовано:
заместитель директора по УР

Методические рекомендации по организации и проведению внеаудиторной самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине УД.01 Кубановедение предназначены для реализации основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования.

Методические рекомендации по организации и проведению внеаудиторной самостоятельной работы студентов разработаны с учетом требований **Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования** (утв. приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012г. № 413, с изменениями от 29.12.2014 года № 1645, от 31.12.2015 года № 1578), требований ФГОС среднего профессионального образования и профиля профессионального образования.

Методические рекомендации по организации и проведению внеаудиторной самостоятельной работе студентов по учебной дисциплине УД.01 Кубановедение разработаны на основе программы Кубановедение для 10-11 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края (авт.-сост.: В.В. Латкин, И.А. Терская, О.А. Хамцова и др.) / Краснодар: Перспективы образования, 2013, рабочих программ по учебной дисциплине УД.01 Кубановедение для специальностей среднего профессионального образования естественнонаучного профиля (35.02.01 Лесное и лесопарковое хозяйство, 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство), технического профиля (09.02.04 Информационные системы (по отраслям), 21.02.04 Землеустройство), социально-экономического профиля (40.02.01 Право и организация социального обеспечения, 43.02.10 Туризм) ГБПОУ КК «АЛХТ», утв. решением педагогического совета от 31.08.2016 года, протокол № 01.

Разработчик: Радченко Наталья Владимировна, преподаватель
ГБПОУ КК «АЛХТ»

1. Введение

Методические рекомендации по организации и проведению внеаудиторной самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине УД.01 Кубановедение разработаны на основе Кубановедение для 10-11 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края (авт.-сост.: В.В. Латкин, И.А. Терская, О.А. Хамцова и др.) / Краснодар: Перспективы образования, 2013, рабочих программ по учебной дисциплине УД.01 Кубановедение для специальностей среднего профессионального образования естественнонаучного профиля (35.02.01 Лесное и лесопарковое хозяйство, 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство), технического профиля (09.02.04 Информационные системы (по отраслям), 21.02.04 Землеустройство), социально-экономического профиля (40.02.01 Право и организация социального обеспечения, 43.02.10 Туризм) ГБПОУ КК «АЛХТ», утв. решением педагогического совета от 31.08.2016 года, протокол № 01.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа выполняется студентами по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Учебная дисциплина УД.01 Кубановедение изучается на 1 курсе в течение одного семестра. Общий объем времени, отведенный на выполнение внеаудиторной самостоятельной работы по общеобразовательной учебной дисциплине УД.01 Кубановедение составляет в соответствии с учебными планами и рабочими программами 18 часов.

Методические рекомендации призваны помочь студентам правильно организовать самостоятельную работу и рационально использовать свое время при овладении содержанием по учебной дисциплине УД.01 Кубановедение.

1.1. Цели самостоятельной работы студентов

Основными целями внеаудиторной работы студентов являются:

- овладение знаниями, умениями, навыками и компетенциями, которые необходимы для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по профилю специальности среднего профессионального образования;
- формирование готовности к самообразованию, самостоятельности и ответственности;
- развитие творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня;
- формирование научно обоснованных представлений о Краснодарском крае как географическом объекте на территории России, включая его

происхождение, существующее положение и перспективы;

- углубление знаний о природе родного края, развитие умения анализировать последствия антропогенного влияния на природные компоненты;

- изучение многопланового исторического прошлого региона как родины многих народов;

- понимание особой геополитической роли Кубани как части Российского государства;

- создание целостного социально-политического образа Краснодарского края как субъекта Российской Федерации;

- формирование и углубление понимания перспектив развития родного края, знаний реализуемых в регионе социально-экономических проектах и способностей к самореализации в этих проектах.

Внеаудиторная самостоятельная по общеобразовательной учебной дисциплине УД.01 Кубановедение работа направлена на освоение студентами следующих результатов обучения:

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за Россию на основе знаний о славе малой родины, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, понимание основ культурного наследия народов, населяющих регион, их традиционных ценностей, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной и окружающими людьми.

- Формирование на примере изучения кубанского региона целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социального, культурное, языковое, духовное многообразие родного края, а также изучению ключевых социальных и правовых вопросов, тесно связанных с повседневной жизнью.

- Становление ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе высокой степени самостоятельности и решения образовательных задач по курсу кубановедения.

- Определение устойчивых познавательных интересов мотивации к дальнейшему обучению, а также профессиональных предпочтений, с учетом региональных особенностей рынка труда и социально-профессиональных перспектив.

- Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, религии, культуре, традициям, языкам, ценностям народов своего региона и России в целом, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

- Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

- Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и

нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

- Познание региональных семейных ценностей и на этой базе осознание значение семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи, к окружающим людям.

- Развитие эстетического сознания через освоение регионального художественного наследия народов Кубани посредством творческой деятельности эстетического характера.

В результате изучения курса кубановедения студент должен

Знать/понимать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие историю Кубани в ее целостности с отечественной и всемирной историей;
- основные этапы становления человеческого общества на территории нашего края и развития его природного комплекса;
- актуальную для нашего края терминологию в области истории, обществознания, литературы и искусства, в области географии, изучения биосферы и природных объектов;
- современные версии и трактовки важнейших проблем региона и путей их решения;
- обусловленность современных общественных, культурных и природных процессов предшествующими событиями и явлениями, а также их современными факторами;
- роль Кубани в российском и мировом сообществе;
- тенденция развития общества нашего региона как сложной динамичной системы в целом (экономика, политика, демография, культура, природный комплекс и т.д.), а также важнейших социальных институтов;
- региональную специфику регулирования общественных отношений, социальных норм, правового регулирования;
- исследователей общественных и природных процессов на Кубани, выдающихся деятелей литературы и искусства, политических деятелей, других людей, оставивших заметный след в жизни Кубани.

уметь

- ориентироваться в системе источников информации разного типа по вопросам прошлого, настоящего и перспектив жизнедеятельности Кубани, как в области социокультурной и социально-экономической, так и в сфере становления природного комплекса;
- добывать информацию о крае в различных источниках, анализировать и обобщать ее;
- представлять полученную информацию в различных видах (текст, карта, таблица, схема, картосхема, аудиовизуальный ряд);
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых общественных, культурных и природных процессов и явлений;

- характеризовать (при необходимости сравнивать) основные социальные объекты, объекты живой и неживой природы, выделяя их существенные признаки, закономерности развития и региональную специфику;
- оценивать, применительно к региону, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий и объектов;
- анализировать и интерпретировать художественные произведения, используя сведения по истории и современности, культурным традициям, местным говорам, особенностям природы родного края;
- участвовать в дискуссиях по проблемам кубановедения, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации сведения из соответствующих предметных областей;
- осуществлять проектную деятельность по вопросам кубановедения на уроке и вне его.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- обоснованного определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни края, исходя из их социальной, культурно-этической и природно-экологической обусловленности;
- успешного выполнения типичных для региона социальных ролей и на этой основе решения практических жизненных проблем;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося в регионе гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России;
- соотнесение своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения, этнокультурными традициями населяющих Кубань народов, осуществления на этой основе конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;
- понимания географической специфики региона проживания и адекватного выполнения правил деятельности в его природной среде;
- эффективной ориентации в культурном пространстве региона, самостоятельного знакомства и понимания на этой основе явлений художественной культуры, определения своего круга чтения и оценки своей зоны развития в культурно-эстетической сфере.

Изучение кубановедения может и должно способствовать формированию следующих предметных результатов:

- 1) овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения;
- 2) овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;
- 3) формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания,

соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

4) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;

7) воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве;

8) формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

9) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

10) формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности;

11) формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;

12) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

13) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию.

личностных:

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учебе, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе:

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

1.2. Инструкция для студентов по видам самостоятельной работы по учебной дисциплине УД.01 Кубановедение

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская, проектная работа, выполняемая за рамками расписания учебных занятий по заданию и

при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия и является обязательной для каждого студента.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы по учебной дисциплине УД.01 Кубановедение являются:

1) для овладения знаниями:

- чтение текста (учебника, дополнительной литературы);
- составление плана текста;
- графическое изображение структуры текста;
- конспектирование текста;
- работа со словарями и справочниками;
- ознакомление с нормативными документами;
- учебно-исследовательская работа;
- использование компьютерной техники и интернета и др.;
- создание фильмов, мультимедийных презентации

2) для закрепления и систематизации знаний:

- работа с конспектом лекции (обработка текста);
- повторная работа над учебным материалом (учебника, дополнительной литературы);
- составление плана и тезисов ответов;
- составление таблиц для систематизации учебного материала;
- изучение нормативных материалов;
- ответы на контрольные вопросы;
- аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, рефератирование);
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- подготовка рефератов, докладов;
- составление тематических кроссвордов;
- тестирование;
- составление библиографии, дайджеста статей, дайджеста передач

3) задания, направленные на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов:

- решение задач и упражнений по образцу;
- решение вариантных задач и упражнений;
- выполнение схем и чертежей;
- решение ситуационных (профессиональных) задач;
- подготовка к деловым играм;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности;
- рефлексивный анализ профессиональных умений, с использованием аудио и видеотехники и др.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер имеют вариативный и дифференцированный характер, учитывают специфику специальности, индивидуальные особенности студента.

Вид работы: Подготовка конспекта

Инструкция по выполнению самостоятельной работы

Хорошо составленный конспект помогает усвоить материал. В конспекте кратко излагается основная сущность учебного материала, приводятся необходимые обоснования, табличные данные, схемы, эскизы, расчеты и т.п. Конспект целесообразно составлять целиком на тему. При этом имеется возможность всегда дополнять составленный конспект выписками из журналов, газет, статей, новых учебников, брошюр по обмену опытом, данных из Интернета и других источников. Таким образом, конспект становится сборником необходимых материалов, куда обучающийся вносит всё новое, что он изучил, узнал. Такие конспекты представляют, большую ценность при подготовке к урокам.

1. Первичное ознакомление с материалом изучаемой темы по тексту учебника, дополнительной литературе.

2. Выделение главного в изучаемом материале, составление обычных кратких записей.

3. Составление опорного конспекта.

Форма контроля и критерии оценки

«5» Полнота использования учебного материала. Объем конспекта – 1 тетрадная страница на один раздел. Логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, схем, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (терминологическая и орфографическая). Самостоятельность при составлении.

«4» Использование учебного материала не полное. Объем конспекта – 1 тетрадная страница на один раздел. Не достаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, схем, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (терминологическая и орфографическая). Самостоятельность при составлении.

«3» Использование учебного материала не полное. Объем конспекта – менее одной тетрадной страницы на один раздел. Не достаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (терминологическая и орфографическая). Самостоятельность при составлении. Не разборчивый почерк.

«2» Использование учебного материала не полное. Объем конспекта – менее одной тетрадной страницы на один раздел. Отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями. Отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Допущены ошибки терминологические и орфографические. Не самостоятельность при составлении. Не разборчивый почерк.

Вид задания: Составить таблицу

Инструкция по выполнению самостоятельной работы

Внимательно прочитать текст лекции или соответствующий параграф учебника. Продумать «конструкцию» таблицы, расположение порядковых номеров, терминов, примеров и пояснений (и прочего). Начертить таблицу и заполнить ее графы необходимым содержимым.

Форма контроля и критерии оценки.

Задание должно быть выполнено в конспекте.

«Отлично» выставляется в случае, если таблица выполнена аккуратно, все термины и определения записаны понятно и правильно.

«Хорошо» выставляется в случае, если таблица содержит 1-2 неточности или недостаточно полно раскрыта тема.

«Удовлетворительно» - в случае, если таблица выполнена неаккуратно, примеры приведены с многочисленными неточностями.

«Неудовлетворительно» - таблица выполнена небрежно, примеры с ошибками, названия неполные.

Вид работы: Подготовка презентации на тему

Рекомендации к содержанию презентации.

По содержанию

На слайдах презентации не пишется весь тот текст, который произносит докладчик (во-первых, в этом случае сам факт произнесения доклада теряет смысл, так как аудитория обычно умеет читать, а во-вторых, длинный текст на слайде плохо воспринимается и только мешает слушанию и пониманию смысла).

Текст на слайде должен содержать только ключевые фразы (слова), которые докладчик развивает и комментирует устно.

Если презентация является основой устного доклада, то по европейским и американским правилам второй слайд должен содержать краткое перечисление всех основных вопросов, которые будут рассмотрены в докладе. Это нечасто встречается у нас даже на «взрослых» конференциях, но практика показывает, что правило – чрезвычайно полезное: дисциплинирует докладчика, концентрирует внимание слушателей, а, кроме того, во время создания такого слайда от автора требуется очень четко выделить и сформулировать ключевые проблемы доклада.

Если презентация имеет характер игры, викторины, или какой-либо другой, который требует активного участия аудитории, то на каждом слайде должен быть текст только одного шага, или эти «шаги» должны появляться на экране постепенно.

По оформлению

На первом слайде пишется не только название презентации, но и имена авторов (в ученическом случае – и руководителя проекта) и дата создания.

Все схемы и графики должны иметь названия, отражающие их содержание.

Подбор шрифтов и художественное оформление слайдов должны не только соответствовать содержанию, но и учитывать восприятие аудитории. Например, сложные рисованные шрифты часто трудно читаются, тогда как содержание слайда должно восприниматься все сразу – одним взглядом.

В конце презентации представляется список использованных источников, оформленный по правилам библиографического описания.

Правила хорошего тона требуют, чтобы последний слайд содержал выражение благодарности тем, кто прямо или косвенно помогал в работе над презентацией.

Общие правила оформления презентации

Дизайн

Выберите готовый дизайн или создайте свой так, чтобы он соответствовал Вашей теме, не отвлекал слушателей.

Титульный лист

1. Название презентации.
2. Автор: ФИО, обучающегося, место учебы, год.
3. Логотип (по желанию).

Второй слайд «Содержание» – список основных вопросов, рассматриваемых в содержании. Лучше оформить в виде гиперссылок (для интерактивности презентации).

Заголовки

1. Все заголовки выполнены в едином стиле (цвет, шрифт, размер, начертание).
2. В конце точка НИКОГДА не ставится (наверное, можно сделать исключение только для учеников начальной школы).
3. Анимация, как правило, не применяется.

Текст

1. Форматируется по ширине.
2. Размер и цвет шрифта подбираются так, чтобы было хорошо видно.
3. Элементы списка отделяются точкой с запятой. В конце обязательно ставится точка.

После двоеточия все элементы списка пишутся с маленькой буквы!

Если список начинается сразу, то первый элемент записывается с большой буквы, далее – маленькими.

4. На схемах текст лучше форматировать по центру.
5. В таблицах – по усмотрению автора.
6. Выделяйте главное в тексте другим цветом (желательно все в едином стиле).

Анимация

Используйте только в том случае, когда это действительно необходимо. Лишняя анимация только отвлекает.

Список литературы

Пример:

1. Чеботаев Н.И. Электрооборудование и электроснабжение открытых горных работ. – М.: Горная книга, 2009 – 474 с.

Интернет-ресурсы: указывается полный адрес в виде гиперссылки, например: <http://www.nanometer.ru/2007/03/17/accumulator.html>

Для правильной работы презентации все вложенные файлы (документы, видео, звук и пр.) размещайте в ту же папку, что и презентацию.

Форма контроля и критерии оценки

Презентацию необходимо предоставить преподавателю для проверки в электронном виде.

«Отлично» выставляется в случае, если презентация выполнена аккуратно, примеры проиллюстрированы, полностью освещены все обозначенные вопросы. «Хорошо» выставляется в случае, если работа содержит небольшие неточности.

«Удовлетворительно» - в случае, если презентация выполнена неаккуратно, не полностью освещены заданные вопросы.

«Неудовлетворительно» - работа выполнена небрежно, не соблюдена структура, отсутствуют иллюстрации.

Вид работы: Подготовка к семинару

Инструкция по выполнению самостоятельной работы

Подготовка к семинару

Семинар — это особая форма учебно-теоретических занятий которая, как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Семинар обычно посвящен детальному изучению отдельной темы.

Этапы подготовки к семинару:

- проанализируйте тему семинара, подумайте о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение;
- внимательно прочитайте материал, данный преподавателем по этой теме на лекции;
- изучите рекомендованную литературу, делая при этом конспекты прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на семинаре;
- постарайтесь сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументированно его обосновать;
- запишите возникшие во время самостоятельной работы с учебниками и научной литературой вопросы, чтобы затем на семинаре получить на них ответы.

Вид работы: Написать реферат на определенную тему

Инструкция по выполнению самостоятельной работы

Реферат – краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда или трудов, обзор литературы по теме. Изложение материала носит проблемно-тематический характер, показываются различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему. Содержание реферата должно быть логичным. Объём реферата, как правило, от 5 до 15 машинописных страниц. Темы реферата отражены в таблице «Виды самостоятельной работы и формы отчетности и контроля». Перед началом работы над рефератом следует наметить план и подобрать литературу. Прежде всего, следует пользоваться литературой, рекомендованной учебной программой, а затем расширить список источников, включая и использование специальных журналов, где имеется новейшая научная информация.

Структура реферата:

Титульный лист.

Оглавление.

Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, её значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, даётся характеристика используемой литературы).

Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из её сторон и логически являются продолжением друг друга).

Заключение (подводятся итоги и даются обобщённые основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).

Список литературы.

В списке литературы должно быть не менее 4–6 различных источников.

Допускается включение таблиц, графиков, схем, как в основном тексте, так и в качестве приложений.

Критерии оценки реферата: соответствие теме; глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников; владение терминологией и культурой речи; оформление реферата.

Рефераты могут быть представлены на теоретических занятиях в виде выступлений.

Требования к оформлению реферата

Текст работы пишется разборчиво на одной стороне листа (формата А4) с широкими полями слева, страницы пронумеровываются. При изложении материала нужно четко выделять отдельные части (абзацы), главы и параграфы начинать с новой страницы, следует избегать сокращения слов.

Если работа набирается на компьютере, следует придерживаться следующих правил (в дополнение к вышеуказанным): набор текста реферата необходимо осуществлять стандартным 12 шрифтом; заголовки следует набирать 14 шрифтом (выделять полужирным) ; межстрочный интервал полуторный; разрешается интервал между абзацами; отступ в абзацах 1-2 см.; поле левое 2,5 см., остальные 2 см.; нумерация страницы снизу или сверху посередине объем реферата 5-15 страниц.

Подготовка к защите и порядок защиты реферата

Необходимо заранее подготовить тезисы выступления (план-конспект).

Порядок защиты реферата:

1. Краткое сообщение, характеризующее задачи работы, ее актуальность, полученные результаты, вывод и предложения.
2. Ответы обучающихся на вопросы преподавателя.

Советы при защите реферата:

На всю защиту реферата отводится чаще всего около 10 минут. При защите постарайтесь соблюсти приведенные ниже рекомендации.

- Вы должны вспомнить материал максимально подробно, и это должно найти отражение в схеме Вашего ответа. Но тут, же необходимо выделить главное, что наиболее важно для понимания материала в целом, иначе Вы сможете проговорить все 10 минут и не раскрыть существа вопроса. Особенно строго следует отбирать примеры и иллюстрации.

- Вступление должно быть очень кратким. Строго следите за точностью своих выражений и правильностью употребления терминов.

- Не пытайтесь рассказать побольше за счет ускорения темпа, но и не мямлите.

- Не демонстрируйте излишнего волнения и не напрашивайтесь на сочувствие.

- Прежде чем отвечать на дополнительный вопрос, необходимо сначала правильно его понять. Для этого нужно хотя бы немного подумать, иногда переспросить, уточнить: правильно ли Вы поняли поставленный вопрос. И при ответе следует соблюдать тот же принцип экономности мышления, а не высказывать без разбора все, что Вы можете сказать.

Образец оформления содержания реферата

Содержание

Введение	3
Глава 1.	
1.1.	
1.2.	
1.3.	
Глава 2.	
2.1.	
2.2.	
Глава 3.	
3.1.	
3.2.	
3.3.	
Заключение	
Приложение	
Список используемой литературы	15

Форма контроля и критерии оценки реферата.

Рефераты выполняются на листах формата А4 в соответствии с представленными в методических рекомендациях требованиями.

«Отлично» выставляется в случае, когда объем реферата составляет 10-12 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, полностью раскрыта тема реферата, отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан грамотно, без ошибок. При защите реферата обучающийся продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

«Хорошо» выставляется в случае, когда объем реферата составляет 8-10 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, встречаются небольшие опечатки, полностью раскрыта тема реферата, отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан грамотно. При защите реферата обучающийся продемонстрировал хорошее знание материала работы, приводил соответствующие доводы, но не

смог дать полные развернутые ответы на вопросы и привести соответствующие аргументы.

«Удовлетворительно» - в случае, когда объем реферата составляет менее 8 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема реферата раскрыта неполностью, не отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан с ошибками. При защите реферата обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог привести соответствующие доводы и аргументировать на свои ответы.

«Неудовлетворительно» - в случае, когда объем реферата составляет менее 5 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема реферата не раскрыта, не отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, много ошибок в построении предложений. При защите реферата обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог раскрыть тему не отвечал на вопросы.

Вид работы: Составить кроссворд по теме

Инструкция по выполнению самостоятельной работы

Правила составления кроссвордов:

1. Составьте словник, то есть список (перечень) слов, которые должны войти в кроссворд.

2. Для этого найдите в своем конспекте основные понятия и подчеркните их.

3. Выпишите эти понятия на отдельный лист, желательно в клетку.

4. Подчеркните в них одинаковые повторяющиеся буквы.

5. Расположите слова так, чтобы повторяющиеся буквы одновременно использовались в словах, написанных по вертикали и по горизонтали.

6. Пронумеруйте слова.

7. В соответствии с номерами выпишите определения понятий.

8. Начертите сетку кроссворда (количество клеток должно соответствовать количеству букв в слове).

9. Разметьте сетку кроссворда цифрами (номерами понятий).

10. Оформите кроссворд. Подпишите его.

11. Слова-задания – это существительные в единственном числе, именительном падеже;

12. Слов должно быть достаточно много (как правило, более 15), чтобы как можно полнее охватить всю тему (допустимо использование терминов из других тем и разделов, логически связанных с изучаемой темой).

При составлении кроссвордов не допускается:

1. Наличие незаполненных клеток в сетке кроссворда.

2. Случайные буквосочетания и пересечения.

3. Сокращения (РУ и т.д.)

Требования к оформлению:

1. Рисунок кроссворда должен быть четким.

2. Сетки всех кроссвордов должны быть выполнены в двух экземплярах:

1-й экз. - с заполненными словами;

2-й экз. - только с цифрами позиций.

Кроссворд оформляется на листах формата А 4.

Форма контроля и критерии оценки

Составленные кроссворды проверяются и оцениваются. Критерии оценки:

- смысловое содержание;
- грамотность;
- выполнение правил составления кроссвордов;
- эстетичность.

При оценке кроссворда учитывается точность формулировок. Если определение понятий записано неточно, оценка снижается. Преподаватель анализирует ошибки, допущенные обучающимися в процессе работы над дидактическим кроссвордом, и включает понятия, требующие дальнейшего запоминания, в следующие варианты кроссворда для решения.

Работа по составлению кроссвордов завершается конкурсом кроссвордов.

Оценка «5» (отлично) выставляется в случае полного выполнения работы, отсутствия ошибок, грамотного текста, точность формулировок и т.д.;

Оценка «4» (хорошо) выставляется в случае полного выполнения всего объема работ при наличии несущественных ошибок, не повлиявших на общий результат работы и т.д.;

Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется в случае недостаточно полного выполнения всех разделов работы, при наличии ошибок, которые не оказали существенного влияния на окончательный результат, при очень ограниченном объеме используемых понятий и т.д.;

Оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется в случае, если допущены принципиальные ошибки, работа выполнена крайне небрежно и т.д.

Вид работы: *Подготовить доклад.*

Инструкция по выполнению самостоятельной работы

Доклад – это устное выступление на заданную тему. В учебных заведениях время доклада, как правило, составляет 5-7 минут.

Цели доклада:

1. Научиться убедительно и кратко излагать свои мысли в устной форме.
2. Донести информацию до слушателя, установить контакт с аудиторией.

План и содержание доклада

Ядром хорошего доклада является информация. Она должна быть новой и понятной. Важно в процессе доклада не только сообщить информацию, но и убедить слушателей в правильности своей точки зрения.

Формы контроля и критерии оценок

Доклады выполняются на листах формата А4 в соответствии с представленными в методических рекомендациях требованиями.

«Отлично» выставляется в случае, когда объем доклада составляет 5-6 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, полностью раскрыта тема доклада, информация взята из нескольких источников, доклад написан грамотно, без ошибок.

При защите доклада обучающийся продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

«Хорошо» выставляется в случае, когда объем доклада составляет 4-5 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, встречаются небольшие опечатки, полностью раскрыта тема доклада, информация взята из нескольких источников, реферат написан грамотно.

При защите доклада обучающийся продемонстрировал хорошее знание материала работы, приводил соответствующие доводы, но не смог дать полные развернутые ответы на вопросы и привести соответствующие аргументы.

«Удовлетворительно» - в случае, когда объем доклада составляет менее 4 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема доклада раскрыта не полностью, информация взята из одного источника, реферат написан с ошибками.

При защите доклада обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог привести соответствующие доводы и аргументировать свои ответы.

«Неудовлетворительно» - в случае, когда объем доклада составляет менее 4 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема доклада не раскрыта, информация взята из 1 источника, много ошибок в построении предложений.

При защите доклада обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог раскрыть тему, не отвечал на вопросы.

Вид работы: Защита проектов

Метод проектов – это комплексный обучающий метод, который позволяет индивидуализировать учебный процесс, дает возможность обучающемуся проявлять самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности, выборе темы, источников информации, способе ее изложения и презентации. Проектная методика позволяет вести индивидуальную работу над темой, которая вызывает наибольший интерес у каждого участника проекта, что, несомненно, влечет за собой повышенную мотивированную активность обучающегося. Он сам выбирает объект исследования, сам для себя решает: ограничиться учебником по предмету, просто выполнив очередное упражнение; либо обратиться к дополнительным источникам информации (к специальной литературе, энциклопедиям), проанализировать, сравнить, оставив самое важное и интересное.

Задача преподавателя состоит в том, чтобы активизировать деятельность каждого обучающегося, создать ситуации для их творческой активности в процессе обучения.

Использование новых информационных технологий не только оживляет и разнообразит учебный процесс, но и открывает большие возможности для расширения образовательных рамок, несомненно, несет в себе огромный мотивационный потенциал и способствует принципам индивидуализации обучения. Проектная деятельность позволяет обучающимся выступать в роли авторов, созидателей, повышает творческий потенциал, расширяет не только общий кругозор, но и способствует расширению знаний.

Написание письменных научно - исследовательских работ (проектов) студентов решает ряд задач:

- обучение студентов самостоятельному поиску и отбору учебной и специальной научной литературы по предмету;
- привитие навыков реферирования научных статей по проблематике изучаемых дисциплин;
- выработка умения подготовки рефератов, докладов, выступлений и сообщений;
- приобретение опыта выступления с докладами на занятиях;
- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний и навыков по изучаемым дисциплинам;
- приобщение студентов к решению проблемных вопросов по избранной теме работы;
- обучение студентов излагать материал в виде стройной системы теоретических положений, связанных логической последовательностью и подкрепленных примерами из практики.

Основные требования к использованию метода проектов:

1. *Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;*

2. *Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;*

3. *Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.*

4. *Определение конечных целей совместных/индивидуальных проектов;*

5. *Определение базовых знаний из различных областей, необходимых для работы над проектом.*

6. *Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).*

7. *Использование исследовательских методов:*

- определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования;
- выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования;
- оформление конечных результатов;

- анализ полученных данных;
- подведение итогов, корректировка, выводы (использование в ходе совместного исследования метода "мозговой атаки", "круглого стола", статистических методов, творческих отчетов, просмотров, т.д.).

Темы индивидуальных проектов

1. Геологическое прошлое Северо-Западного Кавказа
2. Особое место Кубани в истории евразийской цивилизации (перекресток исторических путей племен и народов).
3. Деятельность Общества любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО)
4. Античные авторы о племенах Северного Кавказа
5. Тмутаракань – крупный административный и экономический центр Киевской Руси на Юге
6. А.В. Суворов во главе Кубанского корпуса.
7. Суворов как дипломат и военный инженер
8. Разгром турецкой эскадры Ф.Ф. Ушаковым в районе Керченского пролива (8 июля 1790 г.)
9. «Порядок общей пользы» - документ об административном и территориальном устройстве Черномории.
10. Правда о Кавказе в произведениях А.А. Бестужева-Марлинского
11. Черноморцы в Отечественной войне 1812 года. Казачья тактика ведения боевых действий
12. Имение «Хуторок» баронов Штейнгелей как образцовое крупнокапиталистическое хозяйство
13. Роль православия в жизни казачества
14. Кубанское казачество и черноморское крестьянство в поисках «третьего пути»
15. Трудовой героизм кубанцев
16. Великая Отечественная война на Кубани
17. Кубань – житница и здравница России
18. Инвестиционный климат в Краснодарском крае, повышение инвестиционной привлекательности региона
19. Динамика ценностных ориентаций молодежи Краснодарского края
20. Система нормативно-правовых актов Краснодарского края
21. Молодежные организации, движение волонтеров
22. Культурные символы и достопримечательности Краснодарского края

1.3 Рекомендации по организации СРС

При организации самостоятельной работы обучающиеся выполняют следующие требования:

- определяются организационные формы самостоятельной работы студентов в соответствии с содержанием учебной дисциплины, графиком

учебного процесса, учебным планом, с особенностями студенческой аудитории, индивидуальными особенностями обучающихся;

- студенты обеспечиваются графиками индивидуальных собеседований (консультаций), графиком выполнения самостоятельной работы, методическими разработками тем для самостоятельного изучения, списками специальной литературы и других источников;

- самостоятельная работа обучающихся обеспечивается информационно-методическими материалами (рабочая программа дисциплины, календарно-тематический план, методические указания для студентов, задания для самоконтроля, памятки и инструкциями и т.п.)

Организация любой самостоятельной работы обучающихся включает **три этапа**:

Первый этап – постановка перед студентами целей, задач выполнения заданий (упражнений), разъяснения и рекомендаций по их выполнению;

Второй этап: непосредственная деятельность обучающихся по выполнению заданий (упражнений), решению задач;

Третий этап – подведение итогов и оценка выполнения самостоятельной работы студентов.

2. Информационно-методический блок

2.1. Тематический план по учебной дисциплине УД.01 Кубановедение

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			Самостоятельная работа
		Рабочая программа для СПО	Рабочая программа по классам		
			10	11	
1.	Введение	1	1	1	
2.	Природа Кубани и её исследователи	3	6		2
					С.р. № 1 Геологическое прошлое Северо-Западного Кавказа
					С.р. № 2 Деятельность Общества любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО)
3.	История Кубани в далёком прошлом	3	3		1
					С.р. № 3 Античные авторы о племенах Северного Кавказа
4.	Кубань в XI – XVII в.	3	4		1
					С.р. № 4 Татаро-монгольское нашествие (XIII в.). Сопротивление адыгских племен
5.	Кубань в конце XVII – XVIII в.	3	6		2
					С.р. № 5 А.В. Суворов во главе Кубанского корпуса. Суворов как дипломат и военный инженер
					С.р. № 6 Разгром турецкой эскадры Ф.Ф. Ушаковым в районе Керченского пролива (8 июля 1790

					г.)
6.	Кубань в XIX столетии	5	10		3
					С.р. № 7 Правда о Кавказе в произведениях А.А. Бестужева-Марлинского
					С.р. № 8 Черноморцы в Отечественной войне 1812 года. Казачья тактика ведения боевых действий
					С.р. № 9 Имение «Хуторок» баронов Штейнгелей как образцовое крупнокапиталистическое хозяйство
7.	Культура Кубани. Духовно-нравственные основы культуры современного казачества	2	3		1
					С.р. № 10 Роль православия в жизни казачества
8.	Основные этапы истории Кубани XX столетии	4		7	2
					С.р. № 11 Кубанское казачество и черноморское крестьянство в поисках «третьего пути»
					С.р. № 12 Трудовой героизм кубанцев. Кубань – житница и здравница России
9.	Экономика Краснодарского края: современное состояние и векторы развития	2		5	1
					С.р. № 13 Инвестиционный климат в Краснодарском крае, повышение инвестиционной привлекательности региона
10.	Социальные отношения в кубанском обществе	3		5	2
					С.р. № 14 Основные тенденции в развитии межнациональных отношений в региональном социуме
					С.р. № 15 Динамика ценностных ориентаций молодежи Краснодарского края
11.	Краснодарский край сегодня: политический ракурс	3		5	1
					С.р. № 16 Молодежные организации, движение волонтеров
12.	Краснодарский край в правовом поле Российской Федерации. Антикоррупционное законодательство края	3		5	1
					С.р. № 17 Система нормативно-правовых актов Краснодарского края
13.	Кубань – новый культурный центр Юга России	3		5	1
					С.р. № 18 Культурные символы и достопримечательности Краснодарского края
14.	Итоговое	1	1	1	

	повторение. Дифференцирован- ный зачет				Защита проекта
	Итого:	39	34	34	18

2.2.Содержание внеаудиторной самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине УД.01 Кубановедение

Раздел. 1 Природа Кубани: изучение территории, геологическая история, природные комплексы и их изменение – 2 час

Самостоятельная работа № 1 по темам «Исследования природы Кубани в XVIII – начале XX в», «Северо-Западный Кавказ в четверичное время. Живой мир Кубани в настоящее время» – 1 час.

Цель: формирование знаний об основных этапах становления человеческого общества на территории нашего края и развития его природного комплекса; исследователей общественных и природных процессов на Кубани, людей, оставивших заметный след в жизни Кубани.

Задание: Составить библиографию по теме: «Геологическое прошлое Северо-Западного Кавказа».

Библиография - это список источников по рассматриваемому вопросу, который строится по принципам библиографического описания. Под библиографическим описанием понимается перечень краткой, но важной информации о книге, журнале, статье, другом материале в виде специальной ссылки.

Описание оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1–2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: Общие требования и правила составления». По требованиям этого стандарта допускаются несколько способов построения библиографического списка: алфавитный, хронологический, систематический и другие. Элементы библиографического описания отделяются друг от друга УРЗ - условными разделительными знаками. К ним относятся: двоеточие, одинарная косая черточка, двойная косая черточка, точка и тире. Приведем примеры полных описаний - а) книги и б) журнальной статьи: а) Гранев, Н.А. Покупателю о плодах и овощах/ Н.А.Гранев. 2-е изд, перераб. и доп. - М.: «ЭКОНОМИКА»,1983.- 95с.; б) Захаров, В.В.Компьютерные технологии в экономическом и бизнес-образовании [Текст] /В.В.Захаров//Бизнес-образование.-1997.- № 2(3). - С.66-71.В кратком библиографическом описании дополнительные сведения (о заглавии, об издательстве, количестве страниц) опускаются. Пример : Гранев, Н.А. Покупателю о плодах и овощах. 2-е изд.,М.,1983.
Этапы подготовки библиографии:

1) Составьте список источников. Сюда входят исторические источники, данные социологических опросов, статистические данные по разным направлениям, результаты экспериментов, представленные вашими предшественниками.

2) Составьте список книг и статей по теме.

3) Выберите порядок составления библиографического указателя. Он может быть алфавитным, хронологическим, систематическим или выполненным в порядке первого упоминания. Если работа небольшая, удобнее всего алфавитный список. Желая показать развитие во времени того или иного процесса, выбирайте хронологический порядок. В случае, когда нужно показать связь исследуемой проблемы с различными отраслями знаний, предпочтительнее систематический список. Список в порядке первого упоминания можно использовать только в очень маленьких работах, во всех остальных случаях пользоваться им неудобно.

4) Если вы выбрали алфавитный порядок, первым делом расположите авторов по алфавиту фамилии авторов или названия коллективных публикаций или тех, где фамилия автора не указана. Если у вас несколько авторов-однофамильцев, посмотрите инициалы и также распределите их по алфавиту. Если в списке оказалось несколько работ одного автора, расположите в алфавитном порядке названия работ.

5) При хронологическом порядке сначала распределите литературу по годам публикации. В некоторых случаях возможно и более мелкое деление по месяцам. В основном такой способ используется в биографической литературе. Во всех прочих случаях работы, изданные в одном году, располагаются по алфавиту авторов или названий.

6) Для составления систематического списка составьте перечень отраслей знаний, к которым данный вопрос имеет отношение. Очень возможно, что внутри каждого раздела будет необходимо составить перечень тем. В начале такого списка составьте отдельный перечень публикаций, которые имеют отношение ко всем разделам. Внутри каждого раздела тоже применяется алфавитный список.

7) Проставьте порядковые номера. Во всех видах библиографических указателей применяется сквозная нумерация. Помимо фамилии автора и названия работы, укажите город, в котором издана книга, издательство и год. Если цитируются материалы, опубликованные в сборниках или журналах, укажите название издания, номер, год издания. Нередко бывает необходимо указывать и страницы.

Форма контроля и критерии оценки составления библиографии:

Оценка «5» (отлично) выставляется в случае полного выполнения работы, отсутствия ошибок, грамотного оформления библиографического списка в соответствии с ГОСТ;

Оценка «4» (хорошо) выставляется в случае полного выполнения всего объема работ при наличии несущественных ошибок, не повлиявших на общий результат работы и т.д.;

Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется в случае недостаточно полного выполнения всех разделов работы, при наличии ошибок, которые не оказали существенного влияния на окончательный результат, при очень ограниченном объеме используемых понятий и т.д.;

Оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется в случае, если допущены принципиальные ошибки, работа выполнена крайне небрежно и т.д.

Самостоятельная работа № 2 по темам «Изменение природных комплексов на территории Кубани» - 1 час

Цель: формирование знания об исследователях общественных и природных процессов на Кубани, выдающихся деятелей литературы и искусства, политических деятелей, других людей, оставивших заметный след в жизни Кубани.

Задание: Подготовить сообщение: «Деятельность Общества любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО)»

Сообщение – это сокращенная запись информации, в которой должны быть отражены основные положения текста, сопровождающиеся аргументами, 1–2 самыми яркими и в то же время краткими примерами.

Сообщение составляется по нескольким источникам, связанным между собой одной темой. Вначале изучается тот источник, в котором данная тема изложена наиболее полно и на современном уровне научных и практических достижений. Записанное сообщение дополняется материалом других источников.

Этапы подготовки сообщения:

1. Прочитайте текст.
2. Составьте его развернутый план.
3. Подумайте, какие части можно сократить так, чтобы содержание было понято правильно и, главное, не исчезло.
4. Объедините близкие по смыслу части.
5. В каждой части выделите главное и второстепенное, которое может быть сокращено при конспектировании.
6. При записи старайтесь сложные предложения заменить простыми.
7. В конце сообщения составьте список литературы, которой вы пользовались при подготовке.
8. Прочитайте написанный текст заранее и постарайтесь его пересказать, выбирая самое основное.
9. Перед тем, как делать сообщение, выпишите необходимую информацию (термины, даты, основные понятия) на доску.
10. Никогда не читайте сообщение! Чтобы не сбиться, пользуйтесь планом и выписанной на доске информацией.
11. Говорите громко, отчётливо и не торопитесь. В особо важных местах делайте паузу или меняйте интонацию – это облегчит её восприятие для слушателей.

Тематическое и смысловое единство сообщения выражается в том, что все его компоненты связаны с темой первоисточника.

Сообщение должно содержать информацию на 3-5 мин. и сопровождаться презентацией, схемами, рисунками, таблицами и т.д.

Форма контроля и критерии оценки сообщения

Оценка «**Отлично**» выставляется в случае, когда полностью раскрыта тема, информация взята из нескольких источников, сообщение написано грамотно, без ошибок.

При защите сообщения обучающийся продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

Оценка «**Хорошо**» выставляется в случае, когда полностью раскрыта тема, информация взята из нескольких источников.

При защите обучающийся продемонстрировал хорошее знание материала работы, приводил соответствующие доводы, но не смог дать полные развернутые ответы на вопросы и привести соответствующие аргументы.

Оценка «**Удовлетворительно**» - в случае, когда тема раскрыта не полностью, информация взята из одного источника.

При защите обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог привести соответствующие доводы и аргументировать свои ответы.

Оценка «**Неудовлетворительно**» - в случае, когда тема не раскрыта, информация взята из 1 источника, много ошибок в построении предложений.

При защите обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог раскрыть тему не отвечал на вопросы.

Раздел. 2 История Кубани в далеком прошлом– 1 час

Самостоятельная работа № 3 по темам «Эпохи камня и бронзы на территории края», «Меоты и кочевники», «Боспорское царство» - 1 час

Цель: формирование знания об основных фактах, процессах и явлениях, характеризующие историю Кубани в ее целостности с отечественной и всемирной историей, об исследователях общественных и природных процессов на Кубани, об основных этапах становления человеческого общества на территории нашего края.

Задание: Составить доклад: «Античные авторы о племенах Северного Кавказа».

Доклад – это устное выступление на заданную тему. В учебных заведениях время доклада, как правило, составляет 5-7 минут.

Цели доклада:

1. Научиться убедительно и кратко излагать свои мысли в устной форме.
2. Донести информацию до слушателя, установить контакт с аудиторией.

План и содержание доклада

Ядром хорошего доклада является информация. Она должна быть новой и понятной. Важно в процессе доклада не только сообщить информацию, но и убедить слушателей в правильности своей точки зрения.

Формы контроля и критерии оценок по составлению доклада

Доклады выполняются на листах формата А4 в соответствии с представленными в методических рекомендациях требованиями.

Оценка **«Отлично»** выставляется в случае, когда объем доклада составляет 5-6 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, полностью раскрыта тема доклада, информация взята из нескольких источников, доклад написан грамотно, без ошибок.

При защите доклада обучающийся продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

Оценка **«Хорошо»** выставляется в случае, когда объем доклада составляет 4-5 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, встречаются небольшие опечатки, полностью раскрыта тема доклада, информация взята из нескольких источников, реферат написан грамотно.

При защите доклада обучающийся продемонстрировал хорошее знание материала работы, приводил соответствующие доводы, но не смог дать полные развернутые ответы на вопросы и привести соответствующие аргументы.

Оценка **«Удовлетворительно»** - в случае, когда объем доклада составляет менее 4 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема доклада раскрыта не полностью, информация взята из одного источника, реферат написан с ошибками.

При защите доклада обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог привести соответствующие доводы и аргументировать свои ответы.

Оценка **«Неудовлетворительно»** - в случае, когда объем доклада составляет менее 4 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема доклада не раскрыта, информация взята из 1 источника, много ошибок в построении предложений.

При защите доклада обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог раскрыть тему, не отвечал на вопросы.

Раздел. 3 Кубань в XI-XVII – 1 час

Самостоятельная работа № 4 по темам «Тмутараканское княжество. Горцы и степняки», «Колонизация итальянцами Черноморского побережья Кавказа (XII – XV в.в.)», «Ногайцы и адыги Кубани XVI-XVII в.в.). Кубань в политике соседних держав в XVI – XVII в.в.» - 1 час

Цель: формирование знания об основных фактах, процессах и явлениях, характеризующих историю Кубани в ее целостности с отечественной и всемирной историей; об основных этапах становления человеческого общества на территории нашего края.

Задание: Составить план ответа по теме: «Татаро-монгольское нашествие (XIII в.). Соппротивление адыгских племен».

План - первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

Во-первых, план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.

Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании.

В-третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное.

В-четвертых, С помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т.д.

Алгоритм составления плана

Внимательно прочитайте текст несколько раз. Подчеркните карандашом ключевые (самые главные) слова и словосочетания. Постарайтесь проследить логику повествования и связь предложений, абзацев.

Не пропускайте слова и словосочетания, если их значение вам не совсем понятно. Обратитесь к словарю и уточните все неясные моменты.

Разделите текст на смысловые части.

Найдите ключевые слова и фразы в каждой части, подчеркните их.

Определите тему и основную идею текста. Тема – это то, о чём в тексте говорится. Идея (главная мысль) определяет то, зачем текст был создан. Запишите тему и идею. Подумайте, какие фрагменты наиболее важны для их раскрытия и выделите в тексте карандашом. В дальнейшем при составлении плана обратите особое внимание на эти части текста.

Определите основную мысль каждого смыслового фрагмента (абзаца) и озаглавьте его.

Запишите заглавия по пунктам в черновик. При необходимости внесите уточнения, выделите подпункты, сделайте план более подробным и развёрнутым. Зачастую подсказать правильное решение может объём: большие абзацы обычно включают несколько основных мыслей, а маленькие поддаются соединению в единый смысловой фрагмент.

Перечитайте ваш план и сравните его с текстом. В правильно составленном плане должны быть вступление и заключение, развёрнутая основная часть.

Существуют разные типы планов текста. Выбор вида плана во многом зависит от объёма текста, цели написания плана.

Типы планов: вопросный план, тезисный план, опорная схема.

Форма контроля и критерии оценки составленного плана

Оценка **«Отлично»** выставляется, если полностью отражена последовательность изложения мысли и ее обобщения, текст разделен на смысловые части и озаглавлен, структурные элементы лаконичны и содержательны, структура плана задаёт направление развития мысли.

Оценка **«Хорошо»** выставляется, если текст разделен на смысловые части и озаглавлен, структурные пункты плана требуют более детальной проработки, полностью отражена последовательность изложения мысли и ее обобщения.

Оценка **«Удовлетворительно»** выставляется, если отсутствуют такие части плана, как вступление и заключение, пункты плана не пропорциональны (один из пунктов плана раскрыт широко, а другой – нет, хотя он также требует конкретизации).

Оценка **«Неудовлетворительно»** выставляется, если нарушена логика (последовательность) в порядке следования пунктов плана, несоответствие плана теме, пункты плана взаимоисключают друг друга.

Раздел. 4 Кубань в конце XVII – XVIII в. – 2 часа

Самостоятельная работа № 5 по темам «Освоение Кубани русскими переселенцами. Обострение соперничества между Россией и Турцией в 60-80-х годах XVIII в.»- 1 час

Цель: Формирование знания основных фактов, процессов и явлений, характеризующие историю Кубани в ее целостности с отечественной и всемирной историей, знания исследователей общественных и природных процессов на Кубани, выдающихся деятелей, оставивших заметный след в жизни Кубани.

Задание: Составить тезисы ответа: «А.В. Суворов во главе Кубанского корпуса. Суворов как дипломат и военный инженер»

Тезисы — это кратко сформулированные основные положения статьи, книги, доклада; это выводы, обобщения, которые читатель выписывает в виде цитат или в собственной формулировке.

Чтобы правильно составить тезисы готового текста, надо научиться находить главное в нем, в каждой его части. Этому вы уже учились при составлении плана. Поэтому составление тезисов какого-либо текста целесообразно начинать с составления плана. Каждый тезис в отличие от соответствующего пункта плана не просто называет ту или иную часть текста, озаглавливает ее, а очень коротко излагает мысль, основное положение, заключенное в этой части.

1. Познакомься с содержанием материала, обрати внимание на шрифтовые выделения, эта подсказка тебе поможет в работе.

2. Разбей текст на смысловые блоки (с помощью плана или отчеркиванием).

3. Определи главную мысль каждой части (можно подчёркиванием).

4. Осмысли суть выделенного, сформулируй своими словами или найди подходящую формулировку в тексте.

5. Тезисы пронумеруй – это позволит сохранить логику авторских суждений.

6. Отделяй пробельной строкой один тезис от другого - это облегчит последующую работу с ними.

Форма контроля и критерии оценки составления тезисов

Оценка «**Отлично**» выставляется, если содержание тезисов соответствует теме и требованиям, предъявляемым к тезисам. Умение кратко изложить мысль другого человека по данной теме. Структура логична (тезис-аргумент-вывод).

Оценка «**Хорошо**» выставляется, если содержание тезисов соответствует теме и требованиям, предъявляемым к тезисам. Структура логична (тезис-аргумент-вывод). Студент испытывает трудности в умении кратко изложить мысль другого человека по данной теме.

Оценка «**Удовлетворительно**» выставляется, если содержание тезисов соответствует теме и требованиям, предъявляемым к тезисам. Структура не логична (тезис-аргумент-вывод). Студент испытывает трудности в умении кратко изложить мысль другого человека по данной теме.

Оценка «**Неудовлетворительно**» выставляется, если материал изложен плохо: отсутствует логика изложения, необоснованность выводов, многочисленные грамматические и орфографические ошибки. Анализ результатов не представлен или выводы не соответствуют полученным результатам.

Самостоятельная работа № 6 по темам «Присоединение Прикубанья к России. Кубань в Русско-турецкой войне 1787-1791 г.г.», «Черноморцы и линейцы. Заселение Прикубанья. Социальные выступления адыгов и казаков» -1 час

Цель: Формирование знания основных фактов, процессов и явлений, характеризующие историю Кубани в ее целостности с отечественной и всемирной историей, знания исследователей общественных и природных процессов на Кубани, выдающихся деятелей, оставивших заметный след в жизни Кубани, роли Кубани в российском и мировом сообществе.

Задание: Подготовить сообщение: «Разгром турецкой эскадры Ф.Ф. Ушаковым в районе Керченского пролива (8 июля 1790 г.)»

Форма контроля и критерии оценки

(см. инструкцию по подготовке сообщения и критерии оценки в самостоятельной работе № 2)

Раздел. 5 Кубань в XIX столетии – 3 часа

Самостоятельная работа № 7 по темам: «Освоение кубанских степей. Начало Кавказской войны», «Декабристы на Кубани. Присоединение Закубанья к России и окончание Кавказской войны» - 1 час

Цель: Формирование знания основных фактов, процессов и явлений, характеризующие историю Кубани в ее целостности с отечественной и всемирной историей, знания исследователей общественных и природных процессов на Кубани, выдающихся деятелей, оставивших заметный след в жизни Кубани, роли

Кубани в российском и мировом сообществе.

Задание: Подготовить сообщение на тему: «Правда о Кавказе в произведениях А.А. Бестужева-Марлинского»

Форма контроля и критерии оценки

(см. инструкцию по подготовке сообщения и критерии оценки в самостоятельной работе № 2)

Самостоятельная работа № 8 по темам «Кубанцы в боях за Отечество. Преобразования на Кубани в пореформенный период (1860-1890-е годы)» - 1 час

Цель: Формирование знания основных фактов, процессов и явлений, характеризующие историю Кубани в ее целостности с отечественной и всемирной историей, знания исследователей общественных и природных процессов на Кубани, выдающихся деятелей, оставивших заметный след в жизни Кубани, роли Кубани в российском и мировом сообществе.

Задание: Подготовить реферат на тему: «Черноморцы в Отечественной войне 1812 года. Казачья тактика ведения боевых действий».

Реферат – краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда или трудов, обзор литературы по теме. Изложение материала носит проблемно-тематический характер, показываются различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему. Содержание реферата должно быть логичным. Объём реферата, как правило, от 5 до 15 машинописных страниц. Темы реферата отражены в таблице «Виды самостоятельной работы и формы отчетности и контроля». Перед началом работы над рефератом следует наметить план и подобрать литературу. Прежде всего, следует пользоваться литературой, рекомендованной учебной программой, а затем расширить список источников, включая и использование специальных журналов, где имеется новейшая научная информация.

Структура реферата:

Титульный лист.

Оглавление.

Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, её значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, даётся характеристика используемой литературы).

Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из её сторон и логически являются продолжением друг друга).

Заключение (подводятся итоги и даются обобщённые основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).

Список литературы.

В списке литературы должно быть не менее 4–6 различных источников.

Допускается включение таблиц, графиков, схем, как в основном тексте, так и в качестве приложений.

Критерии оценки реферата: соответствие теме; глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников; владение терминологией и культурой речи; оформление реферата.

Рефераты могут быть представлены на теоретических занятиях в виде выступлений.

Требования к оформлению реферата

Текст работы пишется разборчиво на одной стороне листа (формата А4) с широкими полями слева, страницы пронумеровываются. При изложении материала нужно четко выделять отдельные части (абзацы), главы и параграфы начинать с новой страницы, следует избегать сокращения слов.

Если работа набирается на компьютере, следует придерживаться следующих правил (в дополнение к вышеуказанным): набор текста реферата необходимо осуществлять стандартным 12 шрифтом; заголовки следует набирать 14 шрифтом (выделять полужирным); межстрочный интервал полуторный; разрешается интервал между абзацами; отступ в абзацах 1-2 см.; поле левое 2,5 см., остальные 2 см.; нумерация страницы снизу или сверху посередине объем реферата 5-15 страниц.

Подготовка к защите и порядок защиты реферата

Необходимо заранее подготовить тезисы выступления (план-конспект).

Порядок защиты реферата:

1. Краткое сообщение, характеризующее задачи работы, ее актуальность, полученные результаты, вывод и предложения.
2. Ответы обучающихся на вопросы преподавателя.

Советы при защите реферата:

На всю защиту реферата отводится чаще всего около 10 минут. При защите постарайтесь соблюсти приведенные ниже рекомендации.

- Вы должны вспомнить материал максимально подробно, и это должно найти отражение в схеме Вашего ответа. Но тут, же необходимо выделить главное, что наиболее важно для понимания материала в целом, иначе Вы сможете проговорить все 10 минут и не раскрыть существа вопроса. Особенно строго следует отбирать примеры и иллюстрации.

- Вступление должно быть очень кратким. Строго следите за точностью своих выражений и правильностью употребления терминов.

- Не пытайтесь рассказать побольше за счет ускорения темпа, но и не мямлите.

- Не демонстрируйте излишнего волнения и не напрашивайтесь на сочувствие.

- Прежде чем отвечать на дополнительный вопрос, необходимо сначала правильно его понять. Для этого нужно хотя бы немного подумать, иногда переспросить, уточнить: правильно ли Вы поняли поставленный вопрос. И при ответе следует соблюдать тот же принцип экономности мышления, а не высказывать без разбора все, что Вы можете сказать.

Образец оформления содержания

Содержание

Введение 3

Глава 1.	
1.1.	
1.2.	
1.3.	
Глава 2.	
2.1.	
2.2.	
Глава 3.	
3.1.	
3.2.	
3.3.	
Заключение	
Приложение	
Список используемой литературы	15

Форма контроля и критерии оценки реферата

Рефераты выполняются на листах формата А4 в соответствии с представленными в методических рекомендациях требованиями.

Оценка **«Отлично»** выставляется в случае, когда объем реферата составляет 10-12 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, полностью раскрыта тема реферата, отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан грамотно, без ошибок. При защите реферата обучающийся продемонстрировал отличное знание материала работы, приводил соответствующие доводы, давал полные развернутые ответы на вопросы и аргументировал их.

Оценка **«Хорошо»** выставляется в случае, когда объем реферата составляет 8- 10 страниц, текст напечатан аккуратно, в соответствии с требованиями, встречаются небольшие опечатки, полностью раскрыта тема реферата, отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан грамотно. При защите реферата обучающийся продемонстрировал хорошее знание материала работы, приводил соответствующие доводы, но не смог дать полные развернутые ответы на вопросы и привести соответствующие аргументы.

Оценка **«Удовлетворительно»** - в случае, когда объем реферата составляет менее 8 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема реферата раскрыта неполностью, не отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, реферат написан с ошибками. При защите реферата обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог привести соответствующие доводы и аргументировать на свои ответы.

Оценка **«Неудовлетворительно»** - в случае, когда объем реферата составляет менее 5 страниц, текст напечатан неаккуратно, много опечаток, тема реферата не раскрыта, не отражена точка зрения автора на рассматриваемую проблему, много ошибок в построении предложений. При защите реферата обучающийся продемонстрировал слабое знание материала работы, не смог раскрыть тему не отвечал на вопросы.

Самостоятельная работа № 9 по темам «Народная колонизация и становление транспортной системы. Земельные отношения. Развитие сельского хозяйства и торговли», «Становление кубанской промышленности. Участие кубанцев в освобождении южнославянских народов и общественно-политической жизни» - 1 час

Цель: Формирование знания основных фактов, процессов и явлений, характеризующие историю Кубани в ее целостности с отечественной и всемирной историей, знания исследователей общественных и природных процессов на Кубани, выдающихся деятелей, оставивших заметный след в жизни Кубани, роли Кубани в российском и мировом сообществе.

Задание: Подготовить сообщение: «Имение «Хуторок» баронов Штейнгелей как образцовое крупнокапиталистическое хозяйство».

Форма контроля и критерии оценки

(см. инструкцию по подготовке сообщения и критерии оценки в самостоятельной работе № 2)

Раздел. 6 Культура Кубани – 1 час

Самостоятельная работа № 10 по темам «Народная культура казачества. Культурное наследие горских народов», «Профессиональная культура Кубани. Духовно-нравственные основы культуры современного казачества» - 1 час

Цель: Формирование знания основных фактов, процессов и явлений, характеризующие историю Кубани в ее целостности с отечественной и всемирной историей, знания исследователей общественных и природных процессов на Кубани, выдающихся деятелей, оставивших заметный след в жизни Кубани, роли Кубани в российском и мировом сообществе.

Задание: Подготовить презентацию по теме: «Роль православия в жизни казачества».

Рекомендации к содержанию презентации.

По содержанию

На слайдах презентации не пишется весь тот текст, который произносит докладчик (во-первых, в этом случае сам факт произнесения доклада теряет смысл, так как аудитория обычно умеет читать, а во-вторых, длинный текст на слайде плохо воспринимается и только мешает слушанию и пониманию смысла).

Текст на слайде должен содержать только ключевые фразы (слова), которые докладчик развивает и комментирует устно.

Если презентация является основой устного доклада, то по европейским и американским правилам второй слайд должен содержать краткое перечисление всех основных вопросов, которые будут рассмотрены в докладе. Это нечасто встречается у нас даже на «взрослых» конференциях, но практика показывает, что правило – чрезвычайно полезное: дисциплинирует докладчика, концентрирует внимание слушателей, а, кроме того, во время создания такого слайда от автора требуется очень четко выделить и сформулировать ключевые проблемы доклада.

Если презентация имеет характер игры, викторины, или какой-либо другой, который требует активного участия аудитории, то на каждом слайде должен быть текст только одного шага, или эти «шаги» должны появляться на экране постепенно.

По оформлению

На первом слайде пишется не только название презентации, но и имена авторов (в ученическом случае – и руководителя проекта) и дата создания.

Все схемы и графики должны иметь названия, отражающие их содержание.

Подбор шрифтов и художественное оформление слайдов должны не только соответствовать содержанию, но и учитывать восприятие аудитории. Например, сложные рисованные шрифты часто трудно читаются, тогда как содержание слайда должно восприниматься все сразу – одним взглядом.

В конце презентации представляется список использованных источников, оформленный по правилам библиографического описания.

Правила хорошего тона требуют, чтобы последний слайд содержал выражение благодарности тем, кто прямо или косвенно помогал в работе над презентацией.

Общие правила оформления презентации

Дизайн

Выберите готовый дизайн или создайте свой так, чтобы он соответствовал Вашей теме, не отвлекал слушателей.

Титульный лист

1. Название презентации.
2. Автор: ФИО, обучающегося, место учебы, год.
3. Логотип (по желанию).

Второй слайд «Содержание» – список основных вопросов, рассматриваемых в содержании. Лучше оформить в виде гиперссылок (для интерактивности презентации).

Заголовки

1. Все заголовки выполнены в едином стиле (цвет, шрифт, размер, начертание).
2. В конце точка НИКОГДА не ставится (наверное, можно сделать исключение только для учеников начальной школы).
3. Анимация, как правило, не применяется.

Текст

1. Форматируется по ширине.
2. Размер и цвет шрифта подбираются так, чтобы было хорошо видно.
3. Элементы списка отделяются точкой с запятой. В конце обязательно ставится точка.

После двоеточия все элементы списка пишутся с маленькой буквы!

Если список начинается сразу, то первый элемент записывается с большой буквы, далее – маленькими.

4. На схемах текст лучше форматировать по центру.
5. В таблицах – по усмотрению автора.

6. Выделяйте главное в тексте другим цветом (желательно все в едином стиле).

Анимация

Используйте только в том случае, когда это действительно необходимо. Лишняя анимация только отвлекает.

Список литературы

Пример:

1. Чеботаев Н.И. Электрооборудование и электроснабжение открытых горных работ. – М.: Горная книга, 2009 – 474 с.

Интернет-ресурсы: указывается полный адрес в виде гиперссылки, например: <http://www.nanometer.ru/2007/03/17/accumulator.html>

Для правильной работы презентации все вложенные файлы (документы, видео, звук и пр.) размещайте в ту же папку, что и презентацию.

Форма контроля и критерии оценки презентации

Презентацию необходимо предоставить преподавателю для проверки в электронном виде.

Оценка **«Отлично»** выставляется в случае, если презентация выполнена аккуратно, примеры проиллюстрированы, полностью освещены все обозначенные вопросы.

Оценка **«Хорошо»** выставляется в случае, если работа содержит небольшие неточности.

Оценка **«Удовлетворительно»** - в случае, если презентация выполнена неаккуратно, не полностью освещены заданные вопросы.

Оценка **«Неудовлетворительно»** - работа выполнена небрежно, не соблюдена структура, отсутствуют иллюстрации.

Раздел. 7 Основные этапы истории Кубани XX столетия – 2 часа

Самостоятельная работа № 11 по темам «Регион в период войн и революций (1900-е 1920 годы). Кубань в 1920-1930-х годах» -1 час

Цель: Формирование знания основных фактов, процессов и явлений, характеризующие историю Кубани в ее целостности с отечественной и всемирной историей, знания исследователей общественных и природных процессов на Кубани, выдающихся деятелей, оставивших заметный след в жизни Кубани, роли Кубани в российском и мировом сообществе.

Задание: Подготовить сообщение: «Кубанское казачество и черноморское крестьянство в поисках «третьего пути»

Форма контроля и критерии оценки

(см. инструкцию по подготовке сообщения и критерии оценки в самостоятельной работе № 2)

Самостоятельная работа № 12 по темам «Возрождение. Восстановление и развитие народного хозяйства Кубани в 1945 – 1953 гг. Кубань во второй половине XX столетия: оттепель, застой», «Годы перестройки 80-х и реформ 90-х годов» - 1 час

Цель: Формирование знания основных фактов, процессов и явлений, характеризующие историю Кубани в ее целостности с отечественной и всемирной историей, знания исследователей общественных и природных процессов на Кубани, выдающихся деятелей, оставивших заметный след в жизни Кубани, роли Кубани в российском и мировом сообществе.

Задание: Подготовить сообщения по темам: «Трудовой героизм кубанцев», «Кубань – житница и здравница России»

Форма контроля и критерии оценки

(см. инструкцию по подготовке сообщения и критерии оценки в самостоятельной работе № 2);

Раздел. 8 Экономика Краснодарского края: современное состояние и векторы развития – 1 час

Самостоятельная работа № 13 по темам «Регион как эколого-экономическая система. Краевой бюджет», «Финансовые институты и банковская система региона» - 1 час

Цель: формирование знаний о современных версиях и трактовках важнейших проблем региона и путей их решения; об обусловленности современных общественных, культурных и природных процессов предшествующими событиями и явлениями, а также их современными факторами; о роли Кубани в российском и мировом сообществе; о тенденциях развития общества нашего региона как сложной динамичной системы в целом (экономика, политика, демография, культура, природный комплекс и т.д.), а также важнейших социальных институтах; о региональной специфике регулирования общественных отношений, социальных норм, правового регулирования.

Задание: Подготовить доклад: «Инвестиционный климат в Краснодарском крае, повышение инвестиционной привлекательности региона»

Форма контроля и критерии оценки

(см. инструкцию по подготовке доклада и критерии оценки в самостоятельной работе № 3)

Раздел. 9 Социальные отношения в кубанском обществе – 2 часа

Самостоятельная работа № 14 по темам «Социальная стратификация и мобильность в региональном социуме. Межнациональные отношения» - 1 час

Цель: формирование знаний о современных версиях и трактовках важнейших проблем региона и путей их решения; об обусловленности современных общественных, культурных и природных процессов предшествующими событиями и явлениями, а также их современными факторами; о роли Кубани в российском и мировом сообществе; о тенденциях развития общества нашего региона как сложной динамичной системы в целом (экономика, политика, демография, культура, природный комплекс и т.д.), а также важнейших социальных институтах; о региональной специфике регулирования общественных отношений, социальных норм, правового регулирования.

Задание: Составление тезисов ответа: «Основные тенденции в развитии межнациональных отношений в региональном социуме»

Форма контроля и критерии оценки

(см. инструкцию по подготовке тезисов ответа и критерии оценки в самостоятельной работе № 5)

Самостоятельная работа № 15 по темам «Семья и брак в кубанском обществе», «Молодежь Краснодарского края как социальная группа» - 1 час

Цель: формирование знаний о современных версиях и трактовках важнейших проблем региона и путей их решения; об обусловленности современных общественных, культурных и природных процессов предшествующими событиями и явлениями, а также их современными факторами; о роли Кубани в российском и мировом сообществе; о тенденциях развития общества нашего региона как сложной динамичной системы в целом (экономика, политика, демография, культура, природный комплекс и т.д.), а также важнейших социальных институтах; о региональной специфике регулирования общественных отношений, социальных норм, правового регулирования.

Задание: Написать эссе: «Динамика ценностных ориентаций молодежи Краснодарского края»

Эссе (от фр. *essai* – попытка, от лат. *exagium* – взвешивание) – краткое, свободное прозаическое сочинение, рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное мнение о чем-либо. Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, имеющегося в уголовном праве, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе. Введение – суть и обоснование выбора темы. Оно состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который необходимо найти ответ в ходе исследования. Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения.

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно—следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами)

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий:

- обдумывание – планирование – написание – проверка – правка.

Планирование – определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия. Идеи, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации – отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно – психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения – утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения – формулировка и доказательство мнений.

Аргументация — ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение – фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы – обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты,

ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль – это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность – это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Стиль определятся жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Форма контроля и критерии оценки эссе

Оценка **«отлично»** выставляется, если четко сформулирована позиция автора в начале эссе. Поставлены ключевые проблемы. Позиция автора подкреплена аргументами в основной части эссе. Выявлены причинно-следственные связи. В заключении четко формулируются выводы. Эссе четко структурировано и логично выстроено.

Оценка **«хорошо»** выставляется, если сформулирована позиция автора, поставлены ключевые проблемы. Выявлены причинно-следственные связи. В заключении четко формулируются выводы. Эссе структурировано.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если поставлены ключевые проблемы. Выявлены причинно-следственные связи. В заключении формулируются выводы. Эссе не структурировано.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если позиция автора не сформулирована, ключевые проблемы не поставлены, причинно-следственные связи не выявлены, выводы не сформулированы, эссе не структурировано.

Раздел. 10 Краснодарский край сегодня: политический ракурс – 1 час

Самостоятельная работа № 16 по темам «Государственная власть и местное самоуправление в регионе», «Становление гражданского общества. Региональная политическая культура населения» - 1 час

Цель: формирование знаний о современных версиях и трактовках важнейших проблем региона и путей их решения; об обусловленности современных общественных, культурных и природных процессов предшествующими событиями и явлениями, а также их современными факторами; о роли Кубани в российском и мировом сообществе; о тенденциях развития общества нашего региона как сложной динамичной системы в целом (экономика, политика, демография, культура, природный комплекс и т.д.), а также важнейших социальных институтах; о региональной специфике регулирования общественных отношений, социальных норм, правового регулирования.

Задание: Заполнить таблицу: «Молодежные организации, движение волонтеров»

Алгоритм составления и заполнения таблицы

Внимательно прочитать текст лекции или соответствующий параграф учебника. Продумать «конструкцию» таблицы, расположение порядковых номеров, терминов, примеров и пояснений (и прочего). Начертить таблицу и заполнить ее графы необходимым содержанием.

Форма контроля и критерии оценки составленной таблицы

Задание должно быть выполнено в конспекте.

Оценка «**Отлично**» выставляется в случае, если таблица выполнена аккуратно, все термины и определения записаны понятно и правильно.

Оценка «**Хорошо**» выставляется в случае, если таблица содержит 1-2 неточности или недостаточно полно раскрыта тема.

Оценка «**Удовлетворительно**» - в случае, если таблица выполнена неаккуратно, примеры приведены с многочисленными неточностями.

Оценка «**Неудовлетворительно**» - таблица выполнена небрежно, примеры с ошибками, названия неполные.

Раздел. 11 Краснодарский край в правовом поле Российской Федерации – 1 час

Самостоятельная работа № 17 по темам «Правовой статус края как субъекта Российской Федерации. Правовая основа противодействия коррупции (ст.2)», «Законотворческий процесс в Краснодарском крае. Избирательный процесс в крае», «Правоохранительные органы: структура и функции» - 1 час

Цель: формирование знаний о современных версиях и трактовках важнейших проблем региона и путей их решения; об обусловленности современных общественных, культурных и природных процессов предшествующими событиями и явлениями, а также их современными факторами; о роли Кубани в российском и мировом сообществе; о тенденциях развития общества нашего региона как сложной динамичной системы в целом (экономика, политика, демография, культура, природный комплекс и т.д.), а также важнейших социальных институтах; о региональной специфике регулирования общественных отношений, социальных норм, правового регулирования.

Задание: Работа с нормативно-правовыми документами: «Система нормативно-правовых актов Краснодарского края»

Инструкция по работе нормативно-правовыми документами

Изучая отдельные нормы отраслевого законодательства, целесообразно использовать извлечения из законов или подзаконных нормативно – правовых актов. Не стоит читать весь закон. Система анализа нормы права в работе со студентами может включать следующие этапы:

1. Прочтите норму права и определите её структуру.
2. Поясни способ изложения нормы права в статье закона.
3. Объясни сущность правовой нормы, её вид.

При изучении структуры закона обращается внимание, что он состоит из статей, каждая статья имеет свой номер и название. В статье могут быть выделены пункты и абзацы. Статьи объединяются в главы, главы в параграфы, параграфы в разделы.

Форма контроля и критерии оценки при работе с нормативно-правовыми документами

Оценка **«отлично»** выставляется, если изложение материала логично, грамотно, без ошибок; студент свободно владеет профессиональной терминологией; умеет высказывать и обосновать свои суждения; дает четкий, полный, правильный ответ на решение правовых задач; организует связь теории с практикой

Оценка **«хорошо»** выставляется, если студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения правовых задач, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения правовых задач, не может доказательно обосновать свои суждения; обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл; в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения правовых задач.

Раздел. 12 Кубань – новый культурный центр Юга России – 1 час

Самостоятельная работа № 18 по темам «Духовная жизнь Кубани. Система образования Краснодарского края», «Религиозное и конфессиональное многообразие региона», «Культурное достояние Краснодарского края», «Уроки прошлого в исторической памяти кубанцев» -1 час

Цель: формирование знаний о современных версиях и трактовках важнейших проблем региона и путей их решения; об обусловленности современных общественных, культурных и природных процессов предшествующими событиями и явлениями, а также их современными факторами; о роли Кубани в

российском и мировом сообществе; о тенденциях развития общества нашего региона как сложной динамичной системы в целом (экономика, политика, демография, культура, природный комплекс и т.д.), а также важнейших социальных институтах; о региональной специфике регулирования общественных отношений, социальных норм, правового регулирования; об актуальной для нашего края терминологии в области истории, обществознания, литературы и искусства, в области географии, изучения биосферы и природных объектов.

Задание: Написание конспекта: «Культурные символы и достопримечательности Краснодарского края»

Хорошо составленный конспект помогает усвоить материал. В конспекте кратко излагается основная сущность учебного материала, приводятся необходимые обоснования, табличные данные, схемы, эскизы, расчеты и т.п. Конспект целесообразно составлять целиком на тему. При этом имеется возможность всегда дополнять составленный конспект выписками из журналов, газет, статей, новых учебников, брошюр по обмену опытом, данных из Интернета и других источников. Таким образом, конспект становится сборником необходимых материалов, куда обучающийся вносит всё новое, что он изучил, узнал. Такие конспекты представляют, большую ценность при подготовке к урокам.

1. Первичное ознакомление с материалом изучаемой темы по тексту учебника, дополнительной литературе.

2. Выделение главного в изучаемом материале, составление обычных кратких записей.

3. Составление опорного конспекта.

Форма контроля и критерии оценки конспекта

Оценка «**Отлично**» выставляется, если наблюдается полнота использования учебного материала. Объем конспекта – 1 тетрадная страница на один раздел. Логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, схем, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (терминологическая и орфографическая). Самостоятельность при составлении.

Оценка «**Хорошо**» выставляется, если используется учебный материал не полностью. Объем конспекта – 1 тетрадная страница на один раздел. Не достаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, схем, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (терминологическая и орфографическая). Самостоятельность при составлении.

Оценка «**Удовлетворительно**» выставляется, если используется учебный материал не полностью. Объем конспекта – менее одной тетрадной страницы на один раздел. Не достаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями). Наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Грамотность (терминологическая и орфографическая). Самостоятельность при составлении. Не разборчивый почерк.

Оценка «**Неудовлетворительно**» выставляется, если используется учебный материал не полностью. Объём конспекта – менее одной тетрадной страницы на один раздел. Отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями. Отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта. Допущены ошибки терминологические и орфографические. Не самостоятельность при составлении. Не разборчивый почерк.

3. Блок контроля

Часть самостоятельной работы обучающегося проводится под контролем преподавателя в виде:

- консультаций;
- проведения текущего и итогового контроля;
- контрольных работ, проводимых в аудитории;
- выступлений на семинарах.

Критериями оценки результатов в организационной СРО являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложенного ответа;
- оформление отчетного материала в соответствии с требованиями.

Количество часов, отведенных на каждый вид ВСР, а также максимальное количество баллов, набранных при выполнении данного вида работ, представлен в таблице:

№ п/п	Виды ВСР	Затраты времени на единицу задания, ч	Максимальное количество баллов	Форма контроля
1	Подготовка сообщений по темам (СР №№ 2,6,7,9,11,12)	6	60	Проверка выполнения задания
2	Составление библиографии (СР №№ 1)	1	10	Проверка выполнения задания
3	Конспектирование (СР № 18)	1	10	Проверка конспекта
4	Составление плана ответа (СР № 4)	1	10	Проверка планов
5	Составление тезисов (СР №№ 5,14)	2	20	Проверка тезисов
6	Написание реферата (СР № 8)	1	10	Защита реферата
7	Составление таблицы (СР №16)	1	10	Проверка правильности заполнения таблицы

8	Написание доклада (СР №№ 3,13)	2	20	Защита доклада
9	Написание эссе (СР №№ 15)	1	10	Проверка эссе
10	Создание презентаций (СР № 10)	1	10	Показ и защита презентаций
11	Работа с нормативно-правовыми документами (СР № 17)	1	10	Проверка
	Итого	18	180	

Оценка за самостоятельную работу является накопительной и выставляется в зависимости от количества баллов, набранных обучающимся.

При выполнении 90-100% заданий (162-180 баллов) – оценка 5 «отлично»;

При выполнении 70-89% заданий (126 - 161 баллов) – оценка 4 «хорошо»;

При выполнении 50-69% заданий (90 - 125 баллов) – оценка 3 «удовлетворительно».

Перечень необходимой литературы для студентов

Основные источники:

1. Кубановедение: Учебное пособие для 10 класса/ Под ред. В.Н. Ратушняка - Краснодар, 2013;
2. Кубановедение: Учебное пособие для 11 класса/ Под ред. А.А. Зайцева, Е.В. Морозовой и др. - Краснодар, 2015;

Дополнительные источники:

1. Анфимов Н.В. Древнее золото Кубани. Краснодар, 2011;
2. Атамань, Кубань – Казачий край. - ООО «Художественный салон «сокол»;
3. Банников А.М. 100 Выдающихся спортсменов и тренеров Кубани и Адыгеи – Краснодар, «Традиция», 2012г.;
4. Бондарь Н.И. Календарные праздники и обряды кубанского казачества – Краснодар, «Традиция», 2011г.;
5. Вакуленко Е.Г. Народные мастера Кубани – Краснодар, «Традиция», 2009г.;
6. Василевская Т.А. Гордость Кубани земляки – Краснодар, ООО «Книга», 2013г.;
7. Венков А.В. История казачества Азовские сидения – Москва, «Вече», 2009г.;
8. Гангур Н.А. Традиционный костюм черноморского казачества – Краснодар, «Традиция», 2012г.;
9. Гангур Н.А., Трехбратов В.И. Материальная культура Кубанского казачества в 2-х частях – Краснодар, «Традиция», 2009 г.;
10. Голиков В.И. Фауна Кубани: видовой состав и экология – Краснодар, «Традиция», 2007г.;
11. Гончарова В.В. Атамань – Краснодар, «Традиция», 2011г.;
12. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и Тверской областей казачества – Краснодар, «Традиция», 2011г.;
13. Корсакова Н.А., Фролов Б.Е. Регалии и реликвии Кубанского казачьего войска – Краснодар, «Традиция», 2012г.;
14. Кубанский Ф.И. Сказание об орлах земли родной – Краснодар, ООО «Книга», 2013г.;
15. Кубань туристическая. ООО «Комитет по курортам и туризму Краснодарского края» 2008г.;
16. Маслов А.В. Кубань в старину – Краснодар, «Традиция», 2009г.;
17. Пахомов А.Н. Отдых и путешествия на Кубани – Краснодар, «Традиция», 2010г.;
18. Покладова Е.В. Музыка Кубани – Краснодар, «Традиция», 2011г.;
19. Попко И.Д. История казачества черноморские казаки – Москва, «Вече», 2009г.;
20. Пугачева Н.Г. Музеи Кубани – Краснодар, «Традиция», 2012г.;
21. Ратушняк В.Н. История Кубани – Краснодар, ОИПЦ «Перспективы образования», 2009г.;
22. Ратушняк В.Н. Родная Кубань страницы истории – Краснодар, ОИПЦ «Перспективы образования», 2008г.;
23. Ратушняк В.Н. Российское казачество – Краснодар, «Традиция», 2012г.;
24. Ратушняк В.Н. Энциклопедия Кубанского казачества – Краснодар, «Традиция», 2013г.;
25. Твердый А.В., Ефремов Ю.В. Кубань с высоты, - «И. Платонов», 2008;
26. Ткаченко П.И. Кубанские обряды – Краснодар, «Традиция», 2010г.;
27. Ткаченко П.И. Кубанские песни – Краснодар, «Традиция», 2012г.;

28. Трѣхбратов Б.А. Историко-краеведческий словарь школьника – Краснодар, «Традиция», 2007 г.
29. Фролов Б.Е. Оружие кубанских казаков – Краснодар, «Традиция», 2009г.;
30. Харитонов И.А. Апшеронск - 150 лет истории - «И. Платонов», 2013;

Интернет-ресурсы:

<http://www.kxmuseum.ru> – Краснодарский краевой художественный музей имени Ф.А. Коваленко.

<http://www.museum-felicina.ru> – Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник имени Е.Д. Фелицына.

<http://kultura.kubangov.ru> – министерство культуры Краснодарского края.

<http://slavakubani.ru/> - Кубанское казачье войско.

<http://pravkuban.ru/> - Екатеринодарская и Кубанская епархия Московского патриархата Русской православной церкви.

<http://culture.ru> – портал культурного наследия России.

<http://www.kubangov.ru/> - сайт администрации Краснодарского края. Символика Краснодарского края (герб, гимн, флаг), историческая справка. Города и районы: политическая карта края – изображение районов края.

<http://www.ekaterinodar.com/> - сайт о столице Кубани: история города, новости, фотогалерея, фотоархив.

www.cossackdom.com – история казачества: события, биографии, иллюстрации, карты исторических событий, военных действий и пр.

<http://kubankazak.narod.ru/index.htm> - «Войско Кубанское Игнатово Кавказское»: исторические пути казаков-некрасовцев (1708 г. – конец 1920-х гг.); комплексное исследование основных вопросов исторического прошлого некрасовских казаков в период с 1708 г. до конца 1920-х гг.; базируется на широком круге архивных и опубликованных источников, значительная часть которых впервые вводится в научный оборот; рассматривается ряд спорных вопросов – историчность первого Кубанского казачьего войска, определение понятия «некрасовцы», периодизация «некрасовской истории» и т.д.

<http://budetinteresno.narod.ru/krasnodar.htm> - экскурсия по Краснодару; история, археология, этнография; старинные карты Кубанской области; описание самых красивых уголков юга России (водопады, пещеры, ущелья).

<http://mustamhi.narod.ru/> - Таманский археологический музей.

<http://mustamli.narod.ru/> - Таманский литературный музей, музей М.Ю. Лермонтова в Тамани.

<http://darkaterina.narod.ru/> - Екатеринодар православный; фотогалереи, художественная и документальная литература по православию.

<http://www.kkx.ru/about/> - Кубанский казачий хор, официальный сайт, Виктор Захарченко, песни Кубанского хора МР 3, гастроли.

<http://otih.nakubani.ru> – отдых в Краснодарском крае и Адыгее. Природа Кубани: вода, горы, леса и ботанические объекты, памятные места, охраняемые природные территории; фото.

<http://tamland.ru/> - информационный сайт о Таманском полуострове; природные особенности: рельеф, климат, флора и фауна; история, география (фотогалерея).

<http://priroda.kubangov.ru/> - природа Кубани, официальный сайт департамента биоресурсов (состояние и охрана окружающей среды Краснодарского края); Красная книга Кубани.

<http://kultura.kubangov.ru> – культура Кубани; департамент культуры Краснодарского края; памятники (истории, архитектуры, природы, церкви и пр.), деятели культуры и искусства.

<http://pushkin.kubannet.ru/> - Краснодарская краевая научная библиотека им. А.С. Пушкина.

<http://www.krasnodarkr.ru/> - Краснодарский край; крупные города Краснодарского края, история, география и климат, экономика.

<http://kubanetnos.ru/> - Краснодарская краевая общественная организация «Центр национальных культур».

<http://www.dmpkk.ru/> - департамент молодежной политики Краснодарский край.

<http://www.sznkuban.ru> – министерство социального развития и семейной политики Краснодарского края.

<http://www.kubzsk.ru/> - сайт Законодательного Собрания Краснодарского края.

Список использованных источников литературы

Учебные пособия:

- Кубановедение: Учебное пособие для 10 класса/ Под ред. В.Н. Ратушняка - Краснодар, 2013;
- Кубановедение: Учебное пособие для 11 класса/ Под ред. А.А. Зайцева, Е.В. Морозовой и др. - Краснодар, 2015;
- История Кубани: Атлас с комплектом контурных карт 10-11 – Краснодар, 2013
- История Кубани. С древнейших времен до наших дней. DVD.
- Шаргородская Т.И. Вопросы обществознания в курсе кубановедения. Элективный курс. – Краснодар, 2011
- География Краснодарского края: Природа, Население. Хозяйство. DVD

Дополнительная литература:

- Алексеев И.И. Репрессии на Кубани и Северном Кавказе в 30-е гг. XX в. Краснодар, 1993.
- Алтухов М.Д., Литвинская С.А. Охрана растительного мира на Северо-Западном Кавказе. Краснодар, 1989.
- Анфимов Н.В. Древнее золото Кубани. Краснодар, 1987.
- Артамонов М.И. История хазар. Л., 1962.
- Баранов А.В. Многоукладное общество Северного Кавказа в условиях новой экономической политики. Краснодар, 1999.
- Бардадым В.П. Ратная доблесть кубанцев. Краснодар, 1999.
- Биографический энциклопедический словарь. Краснодар, 2005.
- Бодяев Ю.М. Кубанские были. Краснодар, 2012.
- Бондарь Н.И. Традиционная культура кубанского казачества. Краснодар, 1999.
- Борисов В.И. Занимательное краеведение. Краснодар, 2005.
- Борисов В.И. Реки Кубани. Краснодар, 1978.
- Бормотов И.В. Горная Адыгея. Майкоп, 2000.
- Борьба за советскую власть на Кубани в 1917-1920 гг.: Сборник документов и материалов. Краснодар, 1957.
- Бочарова Р.И. Грязевые вулканы Таманского полуострова. Краснодар, 2000.
- Вакуленко Е.Г. Народные мастера Кубани. Краснодар, 2009.
- Васюков С.И. Край гордой красоты / Сост. М.В. Камешкова. Майкоп, 2009.
- Венков А.В. Антибольшевистское движение на Юге России на начальном этапе Гражданской войны. Ростов н/Д, 1995.
- Вклад кубанцев в победу над фашизмом. Краснодар, 1995.
- Гадло А.В. Этническая история Северного Кавказа X-XIII вв. СПб., 1994.
- Деникин А.И. О гражданской войне на Кубани: (Очерки русской смуты). 1919-1922гг. Майкоп, 1991.
- Екатеринодар-Краснодар: Два века города в датах, событиях, воспоминаниях.... Материалы к летописи. Краснодар, 1993.
- Ефремов Ю.В. В стране горных озёр. Краснодар, 1991.
- Зайцев А.А. Региональный политический процесс в условиях Гражданской войны 1917-1922 гг. Краснодар, 2009.
- Илюхин С.Р. При реке Кубани, в Карасунском куте, или Ландшафтная экология Екатеринодара в историческом плане. Краснодар, 1998.
- История Кубани. XX век: Очерки. Краснодар, 1998.
- Казачество: Энциклопедия. М., 2003.
- Казачий словарь-справочник. Т. 1-3. М., 1992.
- Карамзин Н.М. История государства Российского (любое издание).
- Ковешников В.Н. Закубанские реки. Краснодар, 1999.
- Ковешников В.Н. Реки Азово-Кубанской низменности. Краснодар, 1999.

- Ковешников В.А. Топонимический словарь Краснодарского края и Республики Адыгея. Краснодар, 2008.
- Короленко П.П. Двухсотлетие Кубанского казачьего войска. 1696-1896 (Исторический очерк). Екатеринодар, 1896. Репринтное издание. Краснодар, 1991.
- Красная книга Краснодарского края. Краснодар, 2007.
- Краснодарский край в 1937-1941 гг.: Документы и материалы. Краснодар, 1997.
- Краснодарский край. Республика Адыгея: Атлас. Минск, 1996.
- Крестная ноша: Трагедия казачества. Ростов н/Д, 1994.
- Кубановедение от А до Я: Энциклопедия / Под ред. В.Н. Ратушняка. Краснодар, 2008.
- Кубанские станицы. М., 1967.
- Кубань в годы Великой Отечественной войны. 1942-1945: Рассекреченные документы. Хроника событий: В 3 кн. Краснодар, 2000.
- Кузнецов В.А. Очерки по истории алан. Владикавказ, 1992.
- Культурное строительство на Кубани (1918-1941). Краснодар, 1978.
- Летопись Кубанского казачьего войска/Под ред. В.Н. Ратушняка. Краснодар, 2006.
- Литвинская С.А., Лозовой С.П. Памятники природы Краснодарского края. Департамент водохозяйственного комплекса, экологии и чрезвычайных ситуаций Краснодарского края. Кубанский государственный университет. Краснодар, 2005.
- Лихоносов В.И. Волшебные дни: статьи, очерки, интервью. Краснодар, 1988.
- Меретуков К.Х. Адыгейский топонимический словарь. Майкоп, 1981.
- Методические рекомендации для образовательных организаций Краснодарского края о преподавании учебного предмета «Кубановедение» в 2016-2017 учебном году, составленных ГБОУ ИРО Краснодарского края.
- Морозова Е. В. Политическая культура Юга России// Российская политическая наука: антология. М., 1998.
- Морозова Е.В. Региональная политическая культура. Краснодар, 1998.
- Мегалитические памятники Республики Адыгея из серии «Культурное наследие Республики Адыгея». Майкоп, 2001.
- Печёрин А.И. Природа Кубани: надежды и тревоги. Краснодар, 1989.
- Печёрина Л.А. Памятники природы Кубани. Краснодар, 2012.
- Очерки истории Кубани с древнейших времен по 1920 год/ Под ред. В.Н. Ратушняка. Краснодар, 1996.
- Плотников Г.К. Азовское море. Краснодар, 2008.
- Плотников Г.К. Черное море. Краснодар, 2007.
- Потто В.А. Кавказская война: в 5т. Ставрополь, 1994.
- Прошлое Кубани. Из наследия Н.В. Анфимова. Краснодар, 2010.
- Ратушняк В.Н. Вхождение Северо-Западного Кавказа в состав России и его капиталистическое развитие. Краснодар, 1978.
- Ратушняк В.Н. Кубанские исторические хроники. Краснодар, 2008.
- Ратушняк В.Н. Сельскохозяйственное производство Северного Кавказа в конце XIX – начале XX века. Ростов н/Д, 1989.
- Рожков А.Ю. В кругу сверстников: Жизненный мир молодого человека в советской России 1920-х годов: В 2 т. Краснодар, 2002.
- Самойленко А.А. Маршруты выходного дня в окрестностях Краснодара: Научно-популярное издание. Краснодар, 2003.
- Соловьев В.А. Суворов на Кубани. Краснодар, 1992.
- Терешина М.В. Формирование инвестиционной привлекательности региона с учётом экологических факторов. Краснодар: КубГУ, 2008.
- Ткаченко П.И. Кубанский говор: Опыт авторского словаря. М., 1998.
- Хмара Е.В. Имена на карте. Краснодар, 2012.
- Холявко В.С., Глоба-Михайленко Д.А. Диковинки лесов и парков Черноморья Кавказа. Краснодар, 1976.

Хрестоматия по истории Кубани (1917-1967): Документы и материалы. Ч.2 Краснодар, 1982.

Черный В.И., Якаев С.Н. Страницы истории кубанского казачества. Краснодар, 1999.

Чумаковский Н.Н. и др. Экология Кубанского региона. Краснодар, 2006.

Физическая география Краснодарского края/ Ред. А.В. Погорелова. Краснодар, 2000.

Щербина Ф.А. История Кубанского казачьего войска: В 2 т. Екатеринодар, 1910-1913. Репринтное издание. Краснодар, 1992.

Экономическая география Краснодарского края / Ред. В.И. Чистякова. Краснодар, 2000.

Энциклопедический словарь по истории Кубани с древнейших времен до октября 1917 года / Ред. Б.А. Трехбратов. Краснодар, 1997.

Энциклопедия кубанского казачества/ Под ред. В.Н. Ратушняка. Краснодар, 2011.

Энциклопедия казачества. М., 2007.

Яценко Н.Е. Обществоведческий словарь. СПб: Печатный двор, 2009.

Интернет источники:

<http://www.kxmuseum.ru> – Краснодарский краевой художественный музей имени Ф.А. Коваленко.

<http://www.museum-felicina.ru> – Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник имени Е.Д. Фелицына.

<http://kultura.kubangov.ru> – министерство культуры Краснодарского края.

<http://slavakubani.ru/> - Кубанское казачье войско.

<http://pravkuban.ru/> - Екатеринодарская и Кубанская епархия Московского патриархата Русской православной церкви.

<http://culture.ru> – портал культурного наследия России.

<http://www.kubangov.ru/> - сайт администрации Краснодарского края. Символика Краснодарского края (герб, гимн, флаг), историческая справка. Города и районы: политическая карта края – изображение районов края.

<http://www.ekaterinodar.com/> - сайт о столице Кубани: история города, новости, фотогалерея, фотоархив.

www.cossackdom.com – история казачества: события, биографии, иллюстрации, карты исторических событий, военных действий и пр.

<http://kubankazak.narod.ru/index.htm> - «Войско Кубанское Игнатово Кавказское»: исторические пути казаков-некрасовцев (1708 г. – конец 1920-х гг.); комплексное исследование основных вопросов исторического прошлого некрасовских казаков в период с 1708 г. до конца 1920-х гг.; базируется на широком круге архивных и опубликованных источников, значительная часть которых впервые вводится в научный оборот; рассматривается ряд спорных вопросов – историчность первого Кубанского казачьего войска, определение понятия «некрасовцы», периодизация «некрасовской истории» и т.д.

<http://budetinteresno.narod.ru/krasnodar.htm> - экскурсия по Краснодару; история, археология, этнография; старинные карты Кубанской области; описание самых красивых уголков юга России (водопады, пещеры, ущелья).

<http://mustamhi.narod.ru/> - Таманский археологический музей.

<http://mustamli.narod.ru/> - Таманский литературный музей, музей М.Ю. Лермонтова в Тамани.

<http://darkaterina.narod.ru/> - Екатеринодар православный; фотогалереи, художественная и документальная литература по православию.

<http://www.kkx.ru/about/> - Кубанский казачий хор, официальный сайт, Виктор Захарченко, песни Кубанского хора МР 3, гастроли.

<http://otih.nakubani.ru> – отдых в Краснодарском крае и Адыгее. Природа Кубани: вода, горы, леса и ботанические объекты, памятные места, охраняемые природные территории; фото.

<http://tamland.ru/> - информационный сайт о Таманском полуострове; природные особенности: рельеф, климат, флора и фауна; история, география (фотогалерея).

<http://priroda.kubangov.ru/> - природа Кубани, официальный сайт департамента биоресурсов (состояние и охрана окружающей среды Краснодарского края); Красная книга Кубани.

<http://kultura.kubangov.ru> – культура Кубани; департамент культуры Краснодарского края; памятники (истории, архитектуры, природы, церкви и пр.), деятели культуры и искусства.

<http://pushkin.kubannet.ru/> - Краснодарская краевая научная библиотека им. А.С. Пушкина.

<http://www.krasnodarkr.ru/> - Краснодарский край; крупные города Краснодарского края, история, география и климат, экономика.

<http://kubanetnos.ru/> - Краснодарская краевая общественная организация «Центр национальных культур».

<http://www.dmpkk.ru/> - департамент молодежной политики Краснодарский край.

<http://www.sznkuban.ru> – министерство социального развития и семейной политики Краснодарского края.

<http://www.kubzsk.ru/> - сайт Законодательного Собрания Краснодарского края.