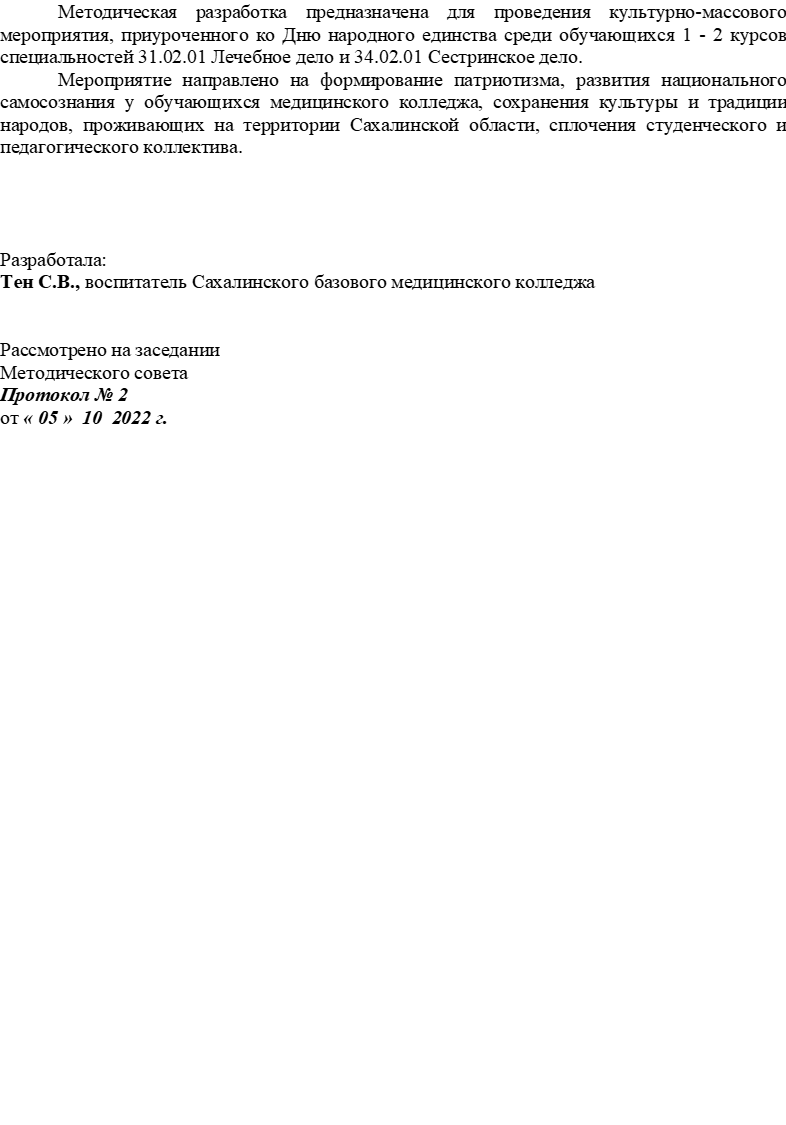
****

****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

День народного единства ежегодно наша страна отмечает 4 ноября в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2004 № 201-ФЗ. Этот день занимает особое место среди государственных праздников современной России. День народного единства – праздник, который призывает всех людей не только вспомнить важнейшие исторические события, но и напомнить гражданам многонациональной страны о важности сплочения всех народностей, проживающих в Российской Федерации.

Культурно-массовое мероприятия, приуроченное ко Дню народного единства проводится в форме фестиваля дружбы народов «В единстве наша сила» с целью: ознакомления обучающихся с историей, фольклором, особенностями быта народов разных национальностей, проживающих на территории Сахалинской области.

В процессе подготовки мероприятия открываются возможности для вовлечения студентов в творческую и познавательную деятельность, проявлению интереса к семейным традициям, культурному наследию страны.

Одной из главных задач является формирование у обучающихся гуманистического мировоззрения, включающего убежденность в неповторимости, уникальности каждой личности (вне зависимости от национальности и расы, религиозных убеждений и культурных традиций).

Данная методическая разработка мероприятия нацелена на формирование:

* нравственных ориентиров молодежи, общения и взаимоотношений;
* общегражданских ценностей, главным из которых является уважение к людям различных национальностей и любви к своей Родине;
* навыков самостоятельной организации тематического досуга.

Проведение данного мероприятия способствует сотрудничеству воспитателей и обучающихся, сплочению обучающихся и кураторов учебных групп.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ЧАСТЬ**

Данная разработка может быть использована педагогом-организатором, воспитателем для оценки сформированности общих компетенций и оценки личностных результатов обучающихся при организации и проведении внеаудиторной деятельности.

Методическая разработка содержит цели, основные этапы фестиваля, приложения к фестивалю: Положение, заявка на участие, памятка, оценочные листы для жюри.

**Форма мероприятия** – Фестиваль.

**Участники мероприятия** – обучающиеся 1, 2 курсов, кураторы учебных групп.

**Время проведения конкурса:** 120 минут.

**Место проведения конкурса:**аудитория ГБПОУ «Сахалинский базовый медицинский колледж».

**Целевая аудитория:**

1. Зрители – студенты 1, 2 курсов, преподаватели.
2. Жюри из числа администрации колледжа.

**Материально-техническое оснащение**

* Ноутбук
* Музыкальное оборудование
* Столы для презентации блюд

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

* 1. **Методические рекомендации по подготовке и проведении мероприятия**

1. Для проведения мероприятия определиться с участниками фестиваля.
2. До начала фестиваля: учебные групп с куратором должны заранее определиться – какую национальность (народную самобытность) будут представлять.
3. Подготовить костюмы национальностей (народов), национальные блюда.
4. Для организации этапов фестиваля оформить аудиторию, подготовить площадку для презентации блюд, необходимое оснащение.
5. Выбрать ведущих фестиваля, оформить презентацию.
6. До начала фестиваля провести жеребьевку участников каждой учебной группы для представления -
7. Для награждения победителей подготовить дипломы, сертификаты, призы.

**2.2. Цели и задачи фестиваля:**

**Воспитательные:**

- воспитание чувства взаимодействия и сотрудничества;

- воспитание чувства уважения, любви к своей Родине, сохранение культуры и традиции

народов;

- воспитание толерантного отношения к представителям разных национальностей.

**Развивающие:**

- развитие коллективной творческой активности обучающихся;

- развитие у обучающихся коммуникативных качеств;

* развитие творческой инициативы;

- развитие артистизма у обучающихся.

**Задачи:**

* формирование национального самосознания;
* формирование интереса к культуре, национальным традициям и обычаям разных народов, проживающих на территории Сахалинской области;
* выявление у обучающихся творческих способностей;
* сплочение студенческого коллектива:
* знакомство с культурой некоторых народов, проживающих в Сахалинской области, ее национальными особенностями.

**2.3. В процессе проведения фестиваля у участника формируются общие компетенции и оцениваются личностные результаты:**

* Общие компетенции (ОК):

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК7. Брать ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, человеку.

* Личностные результаты (ЛР).

Личностные результаты, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности в соответствии с направлениями Программы воспитания:

ЛР 1. Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознающий свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве.

ЛР 3. Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней.

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.

ЛР 7.Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций   
и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике.

ЛР 20. Работающий в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

**3. ЭТАПЫ ПЛАНИРОВАНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название этапа** | **Содержание этапов** | **Дата** |
| **1. Организационная часть** | **1**. **Подготовительный этап.**  Ознакомление кураторов учебных групп с Положением о проведении Фестиваля дружбы народов «В единстве наша сила»  Деятельность кураторов:   * выбор народности, национальности, которую будут представлять; * подбор информации; * мотивация студентов на проведение мероприятия.   Деятельность обучающихся:   * выбор направления деятельности (оформители, ответственные за творческую часть - музыкальный, танцевальный, литературный номера);   Деятельность организаторов:   * прием заявок от кураторов учебных групп; * подготовка концертных номеров, сценария; * дизайн наградного материала (дипломы, сертификаты); * создание видео зарисовок, музыкального фона; * график репетиций. | За 2,5 недели до начала фестиваля |
| **2. Подготовительная часть** | На данном этапе координируются действия всех участников фестиваля.  Деятельность кураторов, обучающихся:   * разучивание и репетиции концертных номеров; * подготовка костюмов, декораций, реквизитов для концертных номеров, блюд.   Деятельность организаторов:   * оформление фестиваля. | В течение  2 недель до начало фестиваля |
| 1. **Основная часть** | Проведение фестиваля:   * открытие фестиваля – ведущие; * представление и презентация народности от каждой учебной группы; * выступления с номерами от каждой учебной группы; * дегустация блюд. | В день проведения  фестиваля |
| **3. Заключительная часть** | 3. Заключительный этап:   * оценка жюри; * результаты фестиваля; * награждение победителей и призеров; * фотосессия * выступления творческой группы колледжа. |

1. **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

**СЦЕНАРИЙ ФЕСТИВАЛЯ**

**Музыкальная презентация-фон**

**Закадровый текст *(запись с видеозарисовкой)***

Давным-давно, в старину, зимы были очень холодные. Однажды поднялась такая пурга, что люди боялись выйти из чумов.

Но один смелый человек не побоялся отправиться в путь искать теплую страну. Долго он ходил по земле и, когда вернулся, сказал своему народу: «Я нашел теплую страну».

Услыхала слова смелого человека дикая уточка и рассказала всем птицам о теплой стране. Гуси, лебеди и журавли поднялись в небо и полетели. И люди из племени смелого человека, который нашел чудесную страну, тоже стали собираться в дорогу.

Они шли все вместе, держались друг за друга и кормились тем, что подстреливали на пути дичь. Стреляли они из луков. А чтобы стрелы летели без промаха в цель, привязывали к ним орлиные перья. Один человек обиделся, что ему мало досталось орлиных перьев для стрел. Он крикнул другому: «У тебя больше перьев! Никогда не буду с тобой говорить на одном языке!»

Переругались все из- за орлиных перьев, разошлись по тайге в разные стороны и стали говорить на разных языках. Так появились ханты, якуты, башкиры, белорусы, татары, украинцы и другие народы, которые населяют нашу многонациональную Россию. Прошли времена, и люди поняли, что не надо ссориться, надо дружить и быть всегда вместе.

***Ведущий:*** Добрый день, дорогие друзья! Уважаемые гости! Мы неслучайно открыли наш Фестиваль услышанной вами притчей, потому что наши сердца распахнуты для всех национальностей.

***Ведущий:***Мы рады приветствовать всех собравшихся на фестивале дружбы народов «В единстве наша сила».

(Девушка с караваем в руках)

На Руси гостей встречают

Пышным круглым караваем.

Он на блюде расписном

С белоснежным рушником!

С караваем соль подносим,

Поклонясь, отведать просим.

Добрый день. наш гость и друг,

Принимай хлеб - соль из рук.

***Ведущий:***

Для начала давайте познакомимся. Меня зовут \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

***Ведущий***:

А меня зовут \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

***Ведущий:***

А теперь на счёт три произнесите своё имя. 1-2-3.

***Ведущий***:

Продолжаем наше знакомство. Я буду задавать вопрос, и у кого есть это качество, поднимайте (вот так) руки и произнесите: «Это здорово!»

**Вопросы:**

1. У кого голубые глаза?
2. У кого тёмные волосы?
3. Кто любит мороженое?
4. Кто занимается спортом?
5. Кто любит получать двойки?
6. У кого день рождения зимой? А у кого сегодня?
7. Кто проживает в Сахалинской области?

***Ведущий:***

Вот видите, несмотря на то, что все мы такие разные, нас всех объединяет наша Родина – Сахалинская область. Несмотря на различие национальной культуры, веры, языков и традиций, все мы – РОССИЯНЕ!

***Ведущий****:*

На сегодняшнем фестивале мы познакомимся с культурой разных народов, проживающих в нашей области, её национальными особенностями, колоритом звучания. Вы увидите разноцветье красок и жанров, песен и музыки, народных костюмов .

***Ведущая****:*

А помогут создать это разноцветье обучающиеся нашего колледжа.

***Ведущий****:*

Вы знаете, ученые мира подсчитали, что на нашей планете существует около 3 тысяч языков. Если произнести одно только приветственное слово на всех языках мира, то это займет полтора часа времени.

***Ведущая:***

*Слово для приветствия участников фестиваля предоставляется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Ведущий:***

Дорогие друзья, пришло время представить авторитетное жюри нашего фестиваля

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***(без объявления выходит творческая группа - Танцевальный флешмоб)***

***Ведущий:***

Дадим друзья, фестивалю «В единстве наша сила..» – зеленый цвет!

Давайте отложим дела на «потом»,

О дружбе расскажем, о дружбе споём.

Пусть искорка дружбы, что вместе зажжём,

Подарит нам радость, согреет теплом.

***Ведущий***:

Есть на карте России  
Величавый Алтай.  
Многолик, многогранен  
Этот сказочный край.  
Снежные вершины — словно до небес,  
Горные вершины и могучий лес.

***О своей любви к Родине сейчас споет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_***

***Ведущий:***

**Веками японцы воспевают красоту цветущей сакуры — японской вишни. Цветы сакуры вдохновляли поэтов, слагающих стихи. Нежные лепестки цветущей сакуры полюбились настолько, что заняли особое место в культуре этого народа.**

***Творческая группа исполняет песню с благозвучным названием «Сакура»***

***Ведущий:***

Коль назвался казаком,  
Честь не посрами:  
Вольницу казацкую,  
Свято береги!  
Сабельки отточенной,  
Песню не забудь,  
Всю Россию-матушку,  
Сердцем приголубь!

***Казачья от группы Ф-21***

***Ведущий:***

***Мы начинаем танцевальный блок.***

В чародейскую ночь на Ивана Купала  
Оживают все травы, деревья, цветы,  
Для магического и колдовского бала  
Выбираются ведьмы из темноты!  
Но не стоит поверий народных пугаться,

***Лучше давайте посмотрим танцевальный номер «Иван Купала», группа С-13, белорусы***

***Ведущий:***

На просторах Сахалина

Много разных народов живёт.

Все народы, как братья родные,

Всем народам – любовь и почёт!

Традиционный японский танец «Нихон-буё» был создан около 400 лет назад. Сегодня существует около 120 различных школ этого танца. Во всех из них сначала обучают особым техникам движения ступней, рук и шеи. «Нихон -буё» уникальным образом выражает японское чувство прекрасного.

***Унискова Анастасия и ее танцевальный номер «Нихон-буё» группа Ф-11, Япония***

***Ведущий***  
Дружба народов — не просто слова,  
Дружба народов навеки жива.  
Дружба народов — счастливые дети,  
Колос на ниве и сила в расцвете

***Дагестанский танец «Дружба народов» в исполнении, группа С-11***

***Ведущий:***

Немцы, русские, башкиры,

и корейцы и мордва,

Проживаем в добром мире

Как на дереве листва.

***Группа С – 12 с народным корейским танцем «Ариран».***

***Ведущий***:

Сколько нас, нерусских, у России –

И татарских и иных кровей,

Имена носящих не простые,

Но простых российских сыновей! ***Группа Ф- 13 - Армянский танец***

***Ведущий:***

На самом краешке России,  
Где море бьётся в берега,  
Лежит он в океане синем,  
Как в песне звонкая строка…

***Наш фестиваль продолжают \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, которые представят нам культуру ещё одного народа, проживающего в нашем районе. Это нивхи., Ф-22***

***Ведущий***:

Он символ гордого Кавказа,  
В нем грация есть и напор,

В нем чистота и свет алмаза,  
"Лезгинка"- яркий танец гор!

***Группа С-14.***

***Ведущий***:

Сахалинскую область не зря называют многонациональной. На территории нашей области проживают люди более 17 национальностей. Здесь живут рядом русские, корейцы, татары, украинцы, белорусы, чуваши, армяне, башкиры, азербайджанцы, казахи, поляки, евреи, нивхи, алтайцы, дагестанцы и люди других национальностей. Но это ничуть не мешает нам мирно жить, понимать друг друга, учиться и трудиться на благо нашей общей Родины - России.

***Ведущая***:  
Татары мы и русские, эстонцы, белорусы,

Мы чёрные и русые, мы смуглые и белые,

Но все - одна семья!

***Музыкальный сюрприз от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(барабан)***

***Ведущая***:

Вот и подошел к концу наш фестиваль, уважаемое жюри, прошу Вас пройти в тайную комнату и подвести итоги.

***Музыкальная пауза***

***Ведущий:***

Сахалинская область – общий наш дом –

Пусть будет уютно каждому в нём.

Любые трудности вместе осилим,

В нашем единстве – наша сила!

***Ведущий***:

Пусть нас и не жалуют иные,

Но вовек – ни завтра, ни сейчас –

Отделить нельзя нас от России –

Родина немыслима без нас!..

***Ведущий:***

Слово предоставляется уважаемому члену жюри: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Все награждаемые остаются на сцене (фото общее).

В заключении звучит песня «Россия». Исполняет творческая группа колледжа.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**

**Положение**

**о Фестивале дружбы народов «В единстве наша сила»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет статус, цель, задачи, порядок проведения Фестиваля дружбы народов «В единстве наша сила» (далее – Фестиваль).
   2. Фестиваль дружбы народов проводится на основании плана работы историко-патриотического клуба «Наследие» на 2022 – 2023 учебный год, приурочен ко Дню народного единства
   3. Для организации и проведения фестиваля создается организационный комитет, в его состав входят (директор, заместитель директора по УВР, воспитатели, кураторы, педагог организатор, музыкальный руководитель.)
   4. Дата проведения Фестиваля – 03 ноября 2022 г.
2. **Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Фестиваль проводится с целью ознакомления обучающихся ГБПОУ «СБМК» с  историей, фольклором, особенностями быта народов разных национальностей, проживающих на территории Сахалинской области; воспитания толерантного отношения к представителям разных национальностей; формирования национального самосознания в рамках гражданско-патриотического воспитания.

2.2. Задачи Фестиваля:

* формировать у обучающихся гуманистическое мировоззрение, включающее убежденность в неповторимости, уникальности каждой личности (вне зависимости от национальности и расы, религиозных убеждений и культурных традиций);
* развивать уважение к людям независимо от их позиций и мнений и чувство ответственности за себя и своих близких;
* формировать интерес к культуре, национальным традициям и обычаям разных народов, проживающих на территории Сахалинской области;
* выявить одарённых обучающихся;
* сплотить студентов посредством коллективного творчества.

1. **Участники Фестиваля**

3.1. Участниками Фестиваля являются обучающиеся ГБПОУ «СБМК» 1-2 курсов независимо от возраста. На площадке могут одновременно находиться 5 человек.

3.2. Для участия в Фестивале нужно отправить предварительную заявку до 20.09.2022г по форме (Приложение 2.)

1. **Условия и порядок проведения Фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится в 3 этапа:

1. Оформление «Уголка национальной культуры», в которую входят:

- национальный костюм;

- национальное блюдо (с рецептом, который оформляется на листе формата А4, качество бумаги – бумага для черчения или акварели, от левого края отступить 3 см.)

2. Творческий (танцевально–, музыкально–, литературная композиция о выбранной народности (можно использовать стихотворение, прозу, танец, песню).

3. Подведение итогов и награждение.

4.2. Для руководителей и участников фестиваля разработана памятка (Приложение 2)

4.3. Для оценки выступающих и материалов формируется жюри (Приложение 3)

1. **Критерии оценивания выступления**

* оригинальность подачи материала;
* использование выразительных средств: наличие звукового сопровождения, мультимедийной презентации;
* общее эмоциональное восприятие;
* речевая культура и эмоциональная выразительность сценического выступления участников;
* соблюдение временного регламента.

1. **Критерии оценивания площадки**

* культура и эмоциональная выразительность представления культуры и традиций народа;
* наличие национального костюма (фрагмента);
* наличие блюда национальной кухни (+ меню)
* творческий подход в реализации представления площадки (театрализация, использование литературно – музыкальных фрагментов)
* соблюдение временного регламента

**7. Награждение участников**

7.1. Все участники Фестиваля награждаются Дипломами за участие в Фестивале.

7.2. Награждение творческих коллективов пройдет по номинациям.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2.**

*Образец*

ЗАЯВКА   
на участие в фестивале

Дружбы народов «В единстве наша сила»

Ф.И.О. руководителя – **куратор гр. Ф-12**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **- Народ «Армяне»** | | |
|  | **-** | | |
| **2** | **Фамилия, имя (полностью) участников фестиваля** | **Какую функцию выполняют** | **Группа** |
|  |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **3** | **Название номера (танцевальный, литературный, музыкальный)**  ***(Указать)*** | | |
| **1.** | | |
| **2.** | | |
| **4** | **Сопровождение (музыка, проектор, количество парт для оформления площадки и т.д.)**  ***(Указать)*** | |  |
| **1.** | |  |
| **2.** | |  |
|  | |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3.**

*Образец*

**ПАМЯТКА**

**участника Фестиваля «В единстве наша сила»**

1. Проведения фестиваля 01.11.2022 г.
2. Начало фестиваля в 14.00 ч..
3. **1 этап фестиваля:** творческий: танец, песня или стихотворение **(регламент не более 5 мин!**
4. **2 этап фестиваля:** Все участники и гости, которые выступают в роли жюри, переходят **на Улицу Мира (название площадки)** (Уголок национальной культуры).

В ауд. 103 уже оформлены площадки, где народы представляют национальный костюм, национальное блюдо*)*. Оформить нужно заранее, до 14.00 ч, либо взять с собой помощника (*из числа обучающихся, кто оформит Вашу площадку, каждой группе будет выделено место (1 стол).*

1. Жюри проходит по Улице Мира, подходит к каждому народу и оценивает оформление площадки. Участники могут в творческой форме представить костюм и национальное блюдо (*Общее время: 2-3 мин на каждую площадку).*
2. **3. Этап фестиваля:** Все участники возвращаются в зал для подведения итогов и награждения. Для того, чтобы каждый участник получил сертификат участника фестиваля нужно вовремя **до 10.10.2022 г.** **(окончательная, с исправлениями)** направить заявку (сколько участников будет представлять народ).

*Мероприятие по времени рассчитано на 120 мин.*

***Желаем удачи!***

**ПРИЛОЖЕНИЕ 4.**

**Оценочный лист для жюри**

**Вокальный блок (по 5-ти бальной системе)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия, имя / группа** | **Критерии** | | | **Кол-во баллов** |
| **Вокал** | **Эмоциональная выразительность** | **Соответствие тематике** |  |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ БЛОК (по 5-ти бальной системе)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия, имя / группа** | **КРИТЕРИИ** | | | **Кол-во баллов** |
| **Хореография** | **Эмоциональная выразительность** | **Соответствие тематике** |  |
|  | Танец «Иван Купала» |  |  |  |  |
|  | Танец «Нихон-буё», |  |  |  |  |
|  | Танец «Дружба народов» |  |  |  |  |
|  | Танец «Ариран» |  |  |  |  |
|  | Армянский танец, |  |  |  |  |
|  | Нивхский танец |  |  |  |  |
|  | «Лезгинка» |  |  |  |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 5.**

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ДЛЯ ЖЮРИ**

**ЗАЩИТА / БЛЮДА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя / группа | **КРИТЕРИИ** | | | | |
| **ЗАЩИТА** | **ОФОРМЛЕНИЕ (подача)** | **ВКУС** | **\*доп. 1 балл за костюм** | **ИТОГО** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |