**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Иркутский филиал федерального государственного бюджетного**

**образовательного учреждения высшего образования «Всероссийский**

**государственный университет кинематографии имени С.А.Герасимова»**

**Методическая разработка**

**классного часа «Ценности человеческой жизни»**

АВТОР: Т.В. БУБЕНЩИКОВА – преподаватель высшей квалификационной категории Иркутского филиала Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова, г. Иркутск, 2022.

**Содержание**

1. Введение
2. Ход проведения классного часа
3. Заключение
4. Источники информации

**Введение**

Классный час – одна из важнейших форм организации воспитательной работы с обучающимися. Это гибкая по составу и структуре форма массовой воспитательной работы, представляющая собой специально организуемое во внеурочное время общение преподавателя (классного руководителя) с обучающимися группы с целью содействия формированию, развитию коллектива и самоактуализации участников образовательного взаимодействия.

В педагогической науке и практике предлагается несколько определений классного часа:

Классный час – это одна из наиболее распространенных форм организации фронтальной воспитательной работы. (Н.И. Болдырев).

Классный час можно назвать специально организованной ценностно-ориентированной дельностью, способствующей формированию системы отношений к окружающему миру. (Н.Е.Щуркова, Н.С. Финданцевич).

Классный час – это время для общения классного руководителя со своим коллективом, когда он использует разнообразные приемы, средства и способы организации взаимодействия (Е.В.Титова).

Классный час – есть форма прямого общения воспитателя со своими воспитанниками (В.П.Сазонов).

Классный час способствует решению следующих педагогических задач:

1. Обогащение обучающихся знаниями о природе человека, обществе, культуре, технике и т.д.
2. Усвоение обучающимися умений и навыков познавательной и практической деятельности.
3. Формирование и развитие эмоционально-чувственной сферы и ценностных отношений личности студента.
4. Содействие проявлению и развитию индивидуальности, раскрытию личностного потенциала обучающегося, его творческих и других способностей.
5. Формирование и развитие группы как единого коллектива.

Классные часы в своей группе я провожу с различными воспитательными целями. В определении тем классных часов принимают участие сами студенты. Важно выяснить их мнение о том, какие проблемы следует коллективно обсудить в группе.

В определении тем классных часов необходимо учитывать индивидуальные особенности студентов группы: их потребности, интересы, ценностные ориентации. В процессе обучения студентов в филиале накапливаются сведения об особенностях их развития, систематизируются, а затем используется эта информация при планировании и организации воспитательного процесса.

Классный час включается в расписание учебного процесса филиала и проводится каждую неделю в определенный день.

Классный час, отражающий нравственную тематику, – одно из важных направлений воспитательной работы для формирования духовно-нравственных основ личности. Это направление особенно значимо сейчас, так как в молодёжной среде всё большее значение приобретают ценности материально-бытового плана и в настоящее время доминируют не ценности-цели, а ценности-средства (инструментальные).

Целью данного классного часа является создание условий для осознания жизненных ценностей обучающимися и формирование ответственного отношения к ним.

Задачи:

* познакомить студентов с понятием «ценности жизни» и классификацией ценностей;
* способствовать пониманию отличий между ценой материальных предметов и значением духовных жизненных ценностей;
* развивать духовно-нравственные качества студентов через представления о собственной ценности и праве на выбор своего жизненного пути;
* формировать ответственное отношение к собственной жизни и умение осознанно выбирать важнейшие жизненные ценности.

**Ход проведения классного часа**

I. Вступительная часть.

II. Основное содержание:

III. Заключительная часть.

1. Классный руководитель задает вопросы: Что вы понимаете под словом «ценности»? (примерные ответы студентов — ценные вещи, деньги, драгоценности, золото, серебро, квартира, дорогие вещи, машина, здоровье, родители, дети). А что же самое ценное для человека (ответы - жизнь).

Действительно, это жизнь. Именно в пожеланиях мы пишем на поздравительных открытках, сколько лет бы не исполнилось – 10 или 50, счастья и долгой – долгой жизни.

Далее, ознакомила студентов группы с темой, целями, задачами классного часа, дала понятие «ценности».

1. Ценности – философское и социологическое понятие, обозначающее положительную и отрицательную значимость какого-либо объекта. В данном случае речь идёт о ценности как важности, значимости, пользе, полезности чего-либо.

Несколько иначе звучит традиционная трактовка понятия «ценности». Ценности делятся на материальные (золото, деньги, недвижимость и т. д.) и нематериальные (любовь, честь, достоинство, свобода и т. д.)

Ценности соотносятся, прежде всего, с культурой и материальными основами общества, являясь общепризнанным стандартом, мерилом чего-либо. Тем не менее, история развития человеческой цивилизации убеждает, что в обществе нет рукотворных ценностей, годных «для всех времен и всех народов», поэтому каждый конкретный период времени, каждое общество, группа (как носитель ценностей) представлены своими иерархическими системами ценностей.

Категорию ценностей ввёл в социологию М. Вебер. В дальнейшем теоретики структурного функционализма (направление в социологии) рассматривали общность ценностей как важнейший принцип, на основе которого достигается социальное согласие. Ценности здесь выступают как важнейший элемент культуры, системы социальной регуляции, обеспечивающий общую стратегическую линию такой регуляции. В частности, на основе ценностей вырабатываются нормы, оценки.

По Канту, любое материальное определение воли связано с удовольствием или неудовольствием, а ценность желаемых благ должна определяться только посредством этой связи. В действительности сознанию даны только носители ценностей вместе с мерой ценности, которая и превращает их в желаемое. Имеется первичное чувство ценности, на котором основано сознание ценности, являющееся всегда материальным и предметным сознанием. Сама ценность не есть закон или повеление и, хотя она и не является реальным образованием, всё же представляет собой объективное и материальное по своему содержанию образование. А в силу своей материальной природы она обладает способностью определять содержание повеления.

Такая система может быть представлена как в виде элементов, каждый из которых представляет из себя отдельную ценность, так и виде целостных систем, определяющих качество, образ жизни, пласты и направления деятельности.

Ценностные ориентации – система отношения индивидов или групп к ценностям.

Абсолютные ценности – ценности, существование которых неоспоримо и не подвергается сомнению на протяжении человеческой жизни.

Значимость абсолютных ценностей рассматривается независимо от их признания. К таким ценностям относятся: жизнь, смысл жизни, сознание, целеустремлённость, свобода, справедливость, добро, счастье, красота, здоровье, мир и т. д.

Неизменными ценностями, как в России, так и за рубежом, выступают «закон и порядок».

Национальные ценности – ценности, характерные для какой-либо нации.

Исконно российскими национальными ценностями являются генетически заложенная в нас духовность, взаимопомощь, верность дружбе, сострадание, сентиментальность, тонкость чувств и уязвимость души.

Жизненные ценности – ценности, имеющие отношение к жизни человека, таковы здоровье, благополучие, семья, деньги, карьера, образование, общественное признание и т. д.

Культурные ценности – ценности духа, его незримого и зримого воплощения. Они подразделяются на комплексы ценностей, которые наполняют целые сферы деятельности.

Материальные ценности – всё то, что обычно можно «пощупать руками» и имеет цену. Это могут быть здания, сооружения, машины, оборудование, ценные бумаги, деньги, сырьё, товары, памятники материальной культуры и т. д.

Социально-политические ценности – принципы, которыми руководствуется в своей деятельности данное общество. Например, демократия, свобода слова и т. д.

Эстетические ценности – ценности красоты, прекрасного.

Этические ценности – нравственные ценности убеждения и поведения.

Осуществление ценностей состоит в том, чтобы следовать требованию, исходящему от ценности, и подчинять этому требованию свою деятельность.

Иерархия этических ценностей выстраивается от основополагающих (потребность в продолжении рода, воля к жизни и т. д.) к вершине, где располагаются все мыслимые высшие ценности.

Всякая этическая ценность направляет этическую энергию человека на себя и требует от человека самоосуществления. При этом происходит не переоценка ценностей, а их перегруппировка в этическом пространстве.

Экономические ценности – разновидность материальных ценностей, входящих в сферу экономических отношений – капитал, деньги, полезные ископаемые, рабочая сила, ресурсы. При этом экономика рассматривается как учение о том, как рационально распоряжаться и обретать ценности.

Ценностные оценки – ценности, выраженные в форме пожеланий (оценок), а не повелений (норм).

Социологи предлагают такую классификацию ценностей:

* витальные ценности: жизнь, здоровье, безопасность, качество жизни, уро-вень потребления, экологическая безопасность;
* экономические ценности: наличие равных условий для производителя и благоприятных условий для потребителя в сфере товаров и услуг;
* социальные ценности: социальное положение, трудолюбие, семья, доста-ток, равенство полов, личная независимость, способность к достижениям, терпимость;
* политические ценности: патриотизм, гражданская активность, легитим-ность, гражданские свободы, гражданский мир.

Далее классный руководитель предлагает студентам послушать Притчу и сделать вывод:

Мудрец и ученик сидят у ворот своего города. Подходит путник и спрашивает:

– Что за люди живут в этом городе?

– А кто живёт там, откуда ты пришёл? – спрашивает мудрец.

– Ох, мерзавцы и воры, злобные и развращённые.

– Здесь то же самое, – ответил мудрец.

Через некоторое время подошёл другой путник и тоже спросил, что за народ живёт в этом городе.

– А кто живёт там, откуда ты пришёл? – спросил мудрец.

– Прекрасные люди, добрые и отзывчивые, – ответил путник.

– Здесь ты найдёшь таких же, – сказал мудрец.

– Почему ты одному сказал, что здесь живут негодяи, а другому – что здесь живут хорошие люди? – спросил мудреца ученик.

– Везде есть и хорошие люди, и плохие, – ответил ему мудрец. – Просто каждый находит только то, что умеет искать.

Вывод: Выбор как осознанная жизненная необходимость для людей

III. В заключении классный руководитель зачитывает притчу:

Три каменотеса усердно работали в каменоломне. Философ спросил их, что они делают.

─Неужели ты не видишь – дроблю эти проклятые камни! – раздраженно буркнул один.

─Зарабатываю себе на жизнь, ─ пожал плечами другой.

─Я строю храм! – гордо ответил третий.

Все эти три каменотеса идут к счастью.

Только первый никогда не будет счастлив, потому что у него нет никакой цели. Второй будет счастлив, пока сможет зарабатывать себе на хлеб. Только третьего можно назвать по-настоящему счастливым: он видит большую, красивую цель, ради которой работает и живет.

Затем предлагает студентам творческое задание: представить свою жизнь в виде лестницы, по которой они пойдут вверх во взрослую жизнь, на каждой ступеньке напишите свои жизненные цели.

По желанию, обучающиеся могут зачитать свои цели. Далее классный руководитель предлагает им дома запечатать в конверт данный лист и открыть его через 5 или более лет.

По окончании выполнения творческого задания классный руководитель желает студентам в повседневной работе не просто дробить камни или зарабатывать на жизнь, а строить храм, в первую очередь начать с самих себя. Только тогда вы будете по-настоящему счастливыми людьми. Наполните свою жизнь интересными делами, заботой о близких людях, новыми идеями, укрепляйте своё здоровье, с оптимизмом смотрите в своё будущее…. Не растеряйте самые главные ценности: веру, добро, любовь, чтобы свою и чужую жизнь вы берегли как высшую ценность на земле.

Заканчивается классный час стихотворением Юрия Левитанского «Каждый выбирает для себя».

Каждый выбирает для себя женщину, религию, дорогу.

Дьяволу служить или пророку – каждый выбирает для себя.

Каждый выбирает по себе слово для любви и для молитвы.

Шпагу для дуэли, меч для битвы каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает по себе щит и латы, посох и заплаты,

меру окончательной расплаты каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает для себя. Выбираю тоже – как умею.

Ни к кому претензий не имею. Каждый выбирает для себя.

**Заключение**

Разработка классного часа «Ценности человеческой жизни» направлена на формирование здорового образа жизни; на формирование позитивного отношения к жизни (Как построить свою лестницу жизни, чтобы чувствовать себя счастливым? Какие жизненные ценности важны для человека, как определить их в своей жизни), на формирование терпимого мировоззрения. Обучающиеся познакомились с понятием «ценности жизни» и классификацией ценностей, способствующих пониманию отличий между ценой материальных предметов и значением духовных жизненных ценностей, послушали притчу о ценностях жизни.

**Источники информации**

1. Герасимова В.А. Классный час играючи. – М.: Сфера, 2003.
2. Морозова Л.П. Классные часы. – Волгоград: Корифей, 2008.
3. Радугина А.А. Психология и педагогика. – М.: Центр, 1997.
4. Притчи.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://pritchi.ru/id

«Каждый выбирает для себя…»

Каждый выбирает для себя

женщину, религию, дорогу.

Дьяволу служить или пророку –

каждый выбирает для себя.

Каждый выбирает по себе

слово для любви и для молитвы.

Шпагу для дуэли, меч для битвы

каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает по себе.

Щит и латы. Посох и заплаты,

меру окончательной расплаты

Каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает для себя.

Выбираю тоже – как умею.

Ни к кому претензий не имею.

Каждый выбирает для себя.

Ю. Левитанский