**Методическая разработка классного часа:**

**«Символика государства. Знаю ли я её?»**

Малахова Марина Михайловна

Преподаватель: Математики

ГБПОУ «Урюпинский агропромышленный техникум»

**Цели:**

Дать основные понятия о символах и эмблемах государства, показать. Что государственная символика – это общечеловеческая. Государственная ценность.

Воспитывать у учащихся уважительное отношение к символам своего государства и других стран.

**Форма занятия:** Классный час.

**Методы классного часа:** Рассказ, беседа, наглядные пособия, совместная деятельность.

**Подготовительная работа:** Подобрать примеры и ситуации, связанные с использованием и защитой российской символики. Подготовка презентации. Подготовка кратких сообщений.

**ХОД КЛАССНОГО ЧАСА**

1. Вступительное слово классного руководителя.

Чтобы быть полноценным гражданином любой страны нужно знать символы этих стран.

Символика – понятие сложное, но и очень богатое. Символы возникли и существуют с древнейших времен и будут существовать вечно.

Каждое государство имеет свои символы и эмблемы. Государственные символы основаны на исторической преемственности и исторических традициях; любое надругательство над ними наказуемо.

Вопрос о государственной символике не является второстепенным, скорее он имеет первостепенную важность. Ключевые символы имеют объединяющее или разобщающее значение. Об этом говорит тот факто, что всякая смена власти обязательно сопровождается сменной символики.

К ключевым государственным символам относятся государственный герб, государственный флаг, государственный гимн. К символам государства относится также его столица.

Как называется столица России? (Москва)

Все символы закреплены в конституции того или иного государства.

1. Выступление учащихся.

Государственный герб – официальная эмблема государства, изображаемая на печатях, бланках государственных органов, денежных знаках и т.п. Государственный герб считается главным символом любого государства.

Изучением гербов занимается историческая дисциплина – ГЕРАЛЬДИКА.

Сообщение студента на тему: «Государственный Российский герб (Приложение 1).

Государственный флаг – официальный символ государственной власти, олицетворяющий суверенитет государства.

Сообщение студента на тему: «Государственный флаг РФ» (Приложение 2).

Государственный гимн – торжественная песнь, также как и государственный флаг и герб, является официальным символом того или иного государства. Государственный гимн имеют все современные государства.

Сообщение студента на тему: «Государственный гимн» (Приложение 3).

1. Просмотр презентации для закрепления прослушанных сообщений (Приложение 4)
2. Обсуждение ситуаций, связанных с использованием и защитой государственной символики.
3. Подведение итогов и анализ прослушанного.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБ РОССИИ

Первым достоверным свидетельством использования двуглавого орла в качестве государственной эмблемы является печать Иоанна III Васильевича на меновой грамоте 1497 года. За время своего существования изображение двуглавого орла претерпевает многие изменения. В 1917 году орел перестал быть гербом России. Его символика показалась большевикам символом самодержавия, они не принимали во внимание то, что двуглавый орел был символом русской государственности. 30 ноября 1993 года Президент России Борис Ельцин подписал Указ о Государственном гербе. Сейчас двуглавый орел, как и прежде, символизирует могущество и единство Российского государства.

5 ноября 1990 года Правительство РСФСР приняло постановление о создании Государственного герба и государственного флага РСФСР. Для организации этой работы была создана Правительственная комиссия. После всестороннего обсуждения комиссия предложила рекомендовать Правительству бело-сине-красный флаг и герб — золотого двуглавого орла на красном поле. Окончательное восстановление этих символов произошло в 1993 году, когда Указами Президента  Б. Ельцина они были утверждены в качестве государственных флага и герба.  
8 декабря 2000 года Государственная Дума приняла Федеральный конституционный закон «о Государственном гербе Российской Федерации». Который был одобрен Советом Федерации и подписан Президентом Российской Федерации Владимиром Путиным 20 декабря 2000 года.  
Золотой двуглавый орел на красном поле сохраняет историческую преемственность в цветовой гамме гербов конца XV — XVII века. Рисунок орла восходит к изображениям на памятниках эпохи Петра Великого. Над головами орла изображены три исторические короны Петра Великого, символизирующие в новых условиях суверенитет как всей Российской Федерации, так и ее частей, субъектов Федерации; в лапах — скипетр и держава, олицетворяющие государственную власть и единое государство; на груди — изображение всадника, поражающего копьем дракона. Это один из древних символов борьбы добра со злом, света с тьмой, защиты Отечества.  
Восстановление двуглавого орла как Государственного герба России олицетворяет неразрывность и преемственность отечественной истории. Сегодняшний герб России — это новый герб, но его составные части глубоко традиционны; он и отражает разные этапы отечественной истории, и продолжает их в преддверье третьего тысячелетия.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФЛАГ РОССИИ

21 августа 1991 года официальным флагом Российской Федерации был признан бело-сине-красный флаг. Трехцвет во второй раз стал государственным флагом...

Издревле славянские народы использовали для своих знамен преимущественно красные, белые, синие и зеленые краски, и цвета первого русского флага имели символическое значение. Красный означал отвагу, битву за веру, смертный бой; синий - цвет Богоматери - верность, веру; белый - царя, Отечество, благородство. Украшал флаг двуглавый орел - герб царей московских. Он был принят после распада Византии, чьей духовной преемницей считала себя Русь. В европейских справочниках того времени именно этот флаг назван "Флагом царя Московского".

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

ГОСУДАРСВЕННЫЙ ГИМН РОССИИ

Гимн России — один из главных государственных символов России, наряду с флагом и гербом.  
Гимн — торжественная песня, принятая как символ государственного или социального единства.  
Первая официальная попытка создать официальный российский гимн датируется 1833 годом, когда Николай I повелел сочинить его группе поэтов и композиторов. До этого торжественные события сопровождались церковными песнопениями, а при Петре Великом — военными маршами. Уже в конце царствования первого императора, а затем в правление его дочери Елизаветы Петровны начинает использоваться мелодия английского гимна «Боже, храни короля». В конце 18 века с ней начинает соперничать торжественная песня композитора Дмитрия Бортнянского «Славься», и такое двойственное положение сохраняется до времен Николая.

В 1991 году, спустя почти 200 лет, мелодия Глинки все-таки стала гимном новой, демократической России. 11 декабря 1993 года указом президента Ельцина было утверждено Положение о Государственном гимне РФ, на основании которого государственным гимном являлась мелодия, созданная на основе «Патриотической песни».  
В соответствии с Конституцией 1993 года государственные символы (герб, флаг, гимн) и порядок их использования устанавливаются федеральным конституционным законом. Однако все попытки президента Бориса Ельцина провести такой закон через Госдуму неизменно блокировались ее левым большинством. В то же время коммунисты периодически предпринимали попытки восстановить советские символы, однако им тоже не хватало голосов (для принятия конституционного закона их необходимо не менее 300).  
Весной 1999 года, когда сторонники советской символики догадались разделить документ на три отдельных, им удалось принять в первом чтении проект закона «О государственном гимне РФ». Гимн на музыку Александрова был принят законом «О Государственном гимне Российской Федерации» от **8 декабря 2000** (одобрен Советом Федерации 20 декабря 2000).

**20 декабря 2000 года** мелодия **Александра Александрова** (1883-1946) вновь стала гимном Российской Федерации. Слова для Гимна РФ были написаны **Сергеем Михалковым (1913 г. р.) и Габриэлем Эль-Регистан (1899-1945).**