Министерство образования, науки и молодежной политики

Краснодарского края

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Краснодарского края

«КРАСНОДАРСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

(ГБПОУ КК КТК)

 Методическая разработка

«Дискуссия как средство обучения

на уроках иностранного языка»

Разработала: Погосова Лилия Николаевна

преподаватель иностранного языка

Краснодар

 2018

УТВЕРЖДАЮРАССМОТРЕНО

Заместитель директора На заседании предметной

по учебно-методической работецикловой комиссии ОГСЭ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Р. МутьеваПротокол от «\_\_\_» \_\_\_\_20\_\_\_г.№\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_С.О.Аветисова

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Организация – разработчик: ГБПОУ КК КТК

Методическая разработка «Дискуссия как средство обучения» представляет собой разработку для изучения нетрадиционных способов обучения на занятиях по иностранному языку.

В данной работе рассматриваются следующие вопросы: коммуникативные задачи и средства их решения, индивидуальных подходов процессе обучения, лингвистические основы обучения, приводятся упражнения для развития устной речи, аудирования. Данная методразработка может быть полезна для

повышения качества образовательного процесса, развития коммуникативных компетенций студентов.

Методическая разработка «Дискуссия как средство обучения» рекомендуется преподавателям английского языка.

**Разработчик:**

Погосова Л.Н. преподаватель первой категории

ГБПОУ КК КТК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Приемы обучения....................................................................................................... | 4 |
| 2. | Коммуникативные задачи и средства их решения……………………………………….. | 7 |
| 3. | Индивидуальный и системно-деятельный подход в процессе обучения..................... | 9 |
| 4. | Лингвистические основы обучения................................................................................................... | 10 |
| 5. | Упражнения для обучения монологической речи…………...................................................................... | 11 |
| 6. | Упражнения и методические приемы обучения иноязычной речевой деятельности................. | 12 |
| 7. |  Список используемой литературы ……………………………………………………….. | 13 |

**1. Приемы обучения**

Возможности иностранного языка, как учебного предмета, в реализации стратегической направленности учебного заведения на развитие личности ученика поистине увлекательны.

В процессе овладения учащимися новым средствам общения, у них формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные речевые и эмоциональные способности, а также личностные качества, общечеловеческие ценности, ориентации, интересы, воля и др. Кроме того, приобщение учащегося с помощью иностранного языка к культуре позволяет ему осознать себя как личность, принадлежащую к определенной социокультурной общности людей, с одной стороны, а с другой - воспитывает в нем уважение и терпимость к другому образу жизни.

Основной целью обучения иностранным языкам является развитие способности ученика к общению на иностранном языке. Реализация этой цели связана с формированием у учащихся следующих коммуникативных умений:

- понимать и формировать иноязычные высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением;

- осуществлять свое речевое и неречевое поведение, принимая во внимания правила общения и национально-культурные особенности стран изучаемого языка;

- пользоваться рациональными приемами овладения иностранным языком, самостоятельно совершенствоваться в нем.

Способность к общению на иностранном языке предполагает формирование у учащихся определенных качеств, делающих процесс овладения языком как средство межкультурной коммуникации, эффективным.

Важным является развитие у учащихся общеязыковых, интеллектуальных, познавательных способностей, психических процессов, лежащих в основе овладения иноязычным общением , а так же эмоции, чувств учащихся , их готовности , их годности к общению, культуры общения в разных видах коллективного взаимодействия.

Осуществление основной цели обучения иностранному языку связано с расширением общеобразовательного кругозора учащихся. Наполнение содержания обучения аутентичной информации о стране изучаемого языка, последовательная опора на социокультурный и речевой опыт учащихся в родном языке и сопоставление этого опыта с приобретаемыми на уроке иностранного языка знаниями, навыками и умениями призваны формировать устудентов широкое представление о достижениях культур собственного народа и народа страны изучаемого языка.

Обучение иностранному языку направленно на развитие способности учеников к обучению. Основу такого общение составляют коммуникативные умения, только научив ученика говорить, слушать, читать, писать на иностранном языке (в определенных пределах), можно добиться качественного достижения основной цели обучения. Но, прежде всего, следует развивать у учащихся основы коммутативной компетенции ( не только практических умений, но и таких качеств личности, как общительность, желание вступать в контакт, умение общаться в коллективе и т.д.) Именно студент, а не учитель должен быть главным действующим лицом на уроке. Ученики должны быть раскрепощены, иметь желание участвовать межкультурном общении на изучаемом языке.

Основной двигатель изучения языка для учащихся - желание познания, чувство комфорта, положительные эмоции. Поэтому учитель должен быть речевым партнером учащихся, помощником и организатором общения. Учитель должен быть терпелив, уметь сопереживать и восхищаться учащимися.

Так как исправление ошибок нарушает коммуникацию , учитель должен деликатно исправлять ошибки учащихся, постараться не обидеть ученика.

Ученик, общаясь на изучаемом языке, не должен бояться ошибок, ошибки являются средством и условием успешного овладения коммуникативной компетенцией. Степень взаимодействия учащихся, во время общения зависит от разнообразия форм обучения.

Широко применяя фронтальную и индивидуальную работу, необходимо применять и другие формы обучения: групповые, коллективные, проектные. Большое значение имеет правильное расположение учеников в классной комнате в зависимости от задач общения и взаимодействия. Ученики изучают язык в процессе общения и взаимодействия друг с другом , учителем, с книгой, куклами, героями сказок и мультфильмов.

Общение начинается с мотива и цели, ученик должен представлять себе цель своего речевого действия, его конечный результат: что именно будет достигнуто если он произнесет слово, высказывание, прослушает и т.д.

Использование разных игр (загадки, кроссворды, инсценировки, т.д) обеспечивает постоянный интерес учащихся к иноязычной речевой деятельности. При этом важно не только как говорит ученик, но и что он говорит.

На уроках иностранного языка учащиеся занимаются письмом, чтением, говорением, аудированием. Все эти виды деятельности в реальной жизни взаимодействуют. Занимаясь всем этим, ученик не видит возможности реально воспользоваться своими знаниями.

Существует проектная методика, которая помогает устранить этот недостаток. Основными принципами ее являются:

- формулировка конкретной цели, направленная на достижение практического результата;

- ответственность учащихся и учителя за результаты работы;

- ученик или учащиеся имеют конкретное задание, направленное на выполнение практического внеязыкового действия с помощью языка;

- учащиеся работают самостоятельно (готовя пособия , костюмы) учитель помогает им в подборке материала. Например:

1) Анкетный опрос (опроси своих друзей об интересах). Заполни анкету и расскажи. Опроси друзей, кто и как проводит свободное время.

2) Оформление коллажа «Я и моя семья» (фото, рисунки).

3) «Идем по следу» (из какого иностранного языка употребляют слова,

какие фильмы идут, какие продукты из стран изучаемого языка можно ' купить в магазинах, какие книги авторов из стран изучаемого языка есть в домашней библиотеке).

Таким образом, необходимо использовать такие приемы обучения, которые активизирует взаимодействие учащихся для достижения практической цели с помощью изучаемого языка.

Так как иностранный язык не только средство общения, но и приобщения к другой культуре, необходимо приобщать учащихся к «микросреде» культуры; фоновым знаниям их сверстников за рубежом, т.д. Для этого следует обучать иностранному языку за счет последовательной лингвострановедческой направленности, что предполагает усвоение учащимися лингво-фразеологических единиц с учетом национально-культурной специфики их значений и употребления, а также знакомство со специально отобранным страноведческим материалом (Новый Год, Рождество, игры, песни, стихи, сказки, традиции и обычаи и.д.)

Обучая иностранному языку, необходимо открывать ученику «окно в другой мир»

Изучение языка должно быть осознанным, дети должны видеть смысл в том, что они делают.

Необходимо обеспечить сознательную ориентировку в языке.

В процессе обучения учащихся средствам общения (лексическим, грамматическим), важно подчеркнуть как коммутативные задачи, так и языковые средства их решения, так как учащиеся должны видеть смысл изучения новых слов и фраз. Чтобы сознательно ориентироваться в иностранном языке, необходимо опираться на родной язык учащихся.

Учет родного языка играет важную роль в овладении учащимися, как средствами, так и деятельностью общения.

При изучении дилогической и монологической речи следует опираться на умения в родном языке: списывать, рассказывать, доказывать, рассуждать и т.д.

Родной язык является хорошим помощником при объяснении абстрактных слов, грамматических комментариев, при организации тренировки и применении иноязычного материала в тех случаях, когда иноязычного опыта недостаточно , чтобы заинтересовать их, вызвать у них желание общаться и взаимодействовать друг с другом. По мере овладения учащимися иностранным языком, доля родного языка уменьшается.

При обучении говорению следует уяснить отличие монологической и диалогической речи и строить обучение исходя из особенностей каждой из них.

При обучении связному высказыванию следует поощрять логичность, развернуть, разноконструктурность речи, ее эмоциональность и обращенность.

В диалогическом общении учащиеся учатся пользоваться языковыми средствами, соответствующими нормами современного литературно-разговорного языка. Процесс интеграции проявляется в следующем:

- обучение языковым средствам общения происходит взаимосвязано. Ученики овладевают фонетикой, грамматикой, лексикой, выполняя речевые действия с языковым интервалом. Все формы и виды общения взаимодействуют друг с другом и обучение им также осуществляется взаимосвязано;

- поскольку иностранный язык интегративен, то обучение строится с учетом взаимодействия содержания этого предмета с содержанием всех остальных предметов.

Это позволяет приобщить учащихся средствами иностранного языка, музыки, ИЗО, труда к культуре другого народа, включать иноязычную речь в другие виды деятельности, развить их творческие способности.

При обучении иностранному в условиях коллективных форм обучения следует использовать индивидуальный подход. Это предусматривает подбор индивидуальных заданий в зависимости от способностей речевых навыков и умений, постановку речевых и познавательных задач, связанных с интересом ученика, умения работать во взаимодействии друг с другом.

При организации парной и групповой форм работы поддерживать интерес к учащимся с низкими речевыми навыками.

Использование наглядности в обучении учащихся иностранному языку также имеет большое значение. Все средства наглядности (иллюстрации, вербальные, жесты учителя) создают эффект «присутствия» в какой-то конкретной ситуации общения и помогает сохранить в памяти учащихся тот смысл, который нужно им передать или воспринять. В одном случае наглядность обеспечивает правильное осмысление материала, в другом -опорой в понимании материала на слух, в третьем - создает условия для практического применения усеваемого материала. Поэтому необходимо использовать наглядность при ознакомлении учащихся с новыми средствами общения и при тренировке в их употреблении, обеспечить речевую инициативу учащихся через вербальные и иллюстративные опоры. Названные выше положения при правильной их реализации обеспечивают основное условие успешности обучения - интерес и внутреннюю мотивацию деятельности.

**2. Коммуникативные задачи и средства их решения**

Задачами обучения устной речи на разных обучения иностранному языку являются следующие:

На начальном этапе обучения: развитие речевой культуры и культуры общения, формирование навыков и умений самостоятельного решения простейших коммуникативно-познавательных задач в устой речи и чтении, воспитание у учащихся устойчивого интереса к изучению нового иностранного языка.

В начальном звене учащиеся должны уметь без предварительной подготовки вести несложную беседу с партнером в связи с предъявленной ситуацией общения, реагировать на реплики, побеждать собеседника в продолжению разговора используя речевые формулы, выражать свое отношение к предмету высказывания ( диалогическая речь)

Монологическая речь: учащиеся должны уметь без подготовки высказываться логично, последовательно и в соответствии с предложенной ситуацией общения, передавать основное содержание увиденного, прослушанного или прочтенного, выражая свое отношение к этому.

Учащиеся 1 курса должны уметь без подготовки вести беседу с собеседником в связи с ситуацией общения, участвовать в диалогах разных типов (односторонний или взаимный расспрос, обмен мнениями и т.д.) (6-8 реплик).

Монологическая речь: учащиеся должны уметь: общаться с одним или несколькими собеседниками, перемежать диалогическую речь развернутыми высказываниями (12-15 фраз), учащиеся должны уметь делать самостоятельно подготовленные ими устные сообщения, доклад по теме или проблеме, используя необходимые источники информации на родном или изучаемом языке, в пределах 3-5 минут.

Формирование личности учащегося, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне с помощью иностранного языка, возможно при условии вовлечения учащихся на протяжении всего курса в общении на изучаемом языке и на основе деятельности учащихся по овладению иностранным языком как средством общения и познания. В этих целях важно создание всех условий общения (мотивов: познавательных, коммуникативных, игровых, учебных, и т. д.; целей, задач, ситуаций общения).

В процессе обучения иностранному языку встречаются многие трудности. Одной из них является обучение развитию речи. Основная трудность состоит в том, что обучающийся должен активно владеть языковым материалом для умения выражать свои мысли на иностранном языке, а не только узнавать и распознавать языковой материал. Кроме того, в этом случае нужно знать правила сочетания слов в иностранном языке, которые, как правило, не совпадают с правилами сочетания в родном языке.

Для усовершенствования устной речи необходимо автоматически владеть словоупотреблением в иностранном языке. Наилучшим способом здесь являются устные контакты с иностранцами.

При аудиторной работе с учащимися результатом обучения устной речи должно стать интуитивное владение языковым материалом. Необходимо обращать внимание на слово не как на изолированную единицу, а в предложении или даже в контексте. Конечно, при обучении устной речи необходимо научить знать и уметь пользоваться грамматическим, лексическим, синтаксическим материалом, т.к. невозможно пользуясь только устной речью весь язык выучить наизусть. Появится необходимость конструировать что-то новое, составить фразу, предложение.

Заметно, полезно влияние устной речи, если она подается в правильно пропорции. Количество устной речи должно преобладать над количеством материала для чтения и письма. Чтение, письмо и устная речь неотделимы, но чтение сложного лексико-грамматического текста затрудняет развитие устной речи, в то время как работа над адаптированной литературой стимулирует развитие устной речи. Поэтому чтение должно быть поставлено на службу развитию речи. Составление упражнений на воспроизведение языкового материала и его творческое использование играет тоже положительную роль при развитии устной речи. На начальном этапе обучения необходимо использовать переводные упражнения, которые несут пояснительную функцию. Эффективно применять упражнения, развивающие слуховое восприятие. Аудирование играет позитивную роль, если преподаватель дает задание на воспроизведение услышанного. По мере прохождения грамматики необходимо давать установку на нахождение нужных грамматических структур и единиц, а при работе над лексикой слов - на определенную тему. Также необходимо развивать у учащихся «фотографировать» языковой материал и воспроизводить его своими словами, изменив хотя бы несколько слов в каждом предложении или структуру самого предложения, при этом точно отражая основной смысл содержания текста. Это учит учащегося коротко по-своему излагать содержание, не замыкаясь только на тексте. Немаловажно находить синонимы к определенным словам и научить пользоваться иди в дальнейшей устной речи: big-large-huge, enormous.

Когда материал уже освоен, нужно переходить к его закреплению, доводя до автоматизма. Здесь более эффективны одноязычные упражнения типа вопросы и ответы, пересказы текстов. Очень важно проводить чтение нового текста, который содержит интересную информацию о новом материале, по которому может проводится интересная беседа, появляются новые вопросы, которые вызывают соответствующие ответы, отрабатывается диалогическая речь, возникает естественная беседа. Можно дать задание на составление ситуации или диалога с помощью определенного набора слов и словарных выражений по теме. Имеет смысл делать установку на составление разных по теме ситуаций, используя одни и те же словарные единицы. При этом преподаватель должен отметить, где нужно изменение смысла той или иной словарной единицы с изменением всей ситуации.

Не нужно забывать, что позиция преподавателя в этом случае не должна быть чересчур пассивной или активной. Преподаватель и ученик - это собеседники.

Описанные выше приемы, используемы в комплексе, способствуют ускоренному овладению устной речью на иностранном языке.

**3. Индивидуальный и системно-деятельный подход в процессе обучения.**

В процессе обучения иностранному языку применяется коммуникативный системно-деятельный подход. Он предполагает упорядоченное систематизированное и взаимосоотнесенное обучение иностранному языку как средству общения в условиях воспроизводимой в учебных занятиях речевой деятельности.

Речевая деятельность считается неотъемлемой и составной частью общения. Систематизируя речевую деятельность, следует отметить, что для обучения иноязычному общению значимым является как специальное, так и взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности, с обслуживающим общением, в том числе говорению, азотированию, чтению и письменной речи. Особый смысл для обучения иноязычному общению имеют структурные формы общения (диалог, монолог, монолог в диалоге, диалог в монологе, полилог) компоненты акта общения (цикл, период, микродиалог), речевые жанры общения (монолог-сообщение, рассуждение, доказательство и др.), диалог (беседы, спор, вопросно-ответный диалог, соразмышление и др.)

Наряду с обучением различным единицам языка - фонетическим, грамматическим, лексическим, интонационным в обучении общению особо значимыми становятся функциональные высказывания, различные типы речевого взаимодействия собеседников, функциональные сверхфразовые единства, варианты речевой реализации коммуникативных намерений собеседников, вариативные способы коммуникативного реагирования, техника речевого общения (включая речевой этикет), образцы обусловленных ролевым поведением высказываний и т.д.

**4.Лингвистические основы обучения**

Лингвистические основы обучения иноязычному общению должны объединить весь арсенал языковых единиц и речевых средств общения в единое целое.

Систематизация соотнесения родного языка с иностранным имеет три аспекта:

1. Отбор и предучебная организация языкового и речевого материала для общения иноязычному общению.

2. Формирование умений соотнесения родного и иностранного языков. В обучении иноязычному общению должно быть обеспечено такими комплексами упражнений, которые позволили бы полностью реализовать средствами иностранного языка изначальные коммуникативные явления, намерения, сформированные в речие-мышлении на родном языке. Текст как систему речевого продукта носителей иностранного языка следует рассматривать в следующих скучающих функциях: как образец речи определенной структуры, формы и жанра; как образец реализации речевых намерений автора; как модель порождения речевого высказывания, сообщения или речевого общения (текст-диалог). Диалогические тексты могут стать основой тренинга иноязычному общению. Обучение разнохарактерным структурно-речевым образованием должно быть обеспечено, наряду со словарями и грамматическими справочниками.

В обучении диалогической речи используются такие методические приемы, как общение в рамках определенного контекста, составление диалогаиз разрозненных реплик, наполнение и завершение диалога, пошаговое составление диалога, в том числе на основе программы или схемы общения, составления диалогов по оперным сигналам, а также письменное составление диалогов.

Особое место в обучении диалогической речи отводится использованию ролевой игры, в том числе в форме обмена информацией, на основе сценарной разработки, в виде различных игровых приемов (использование фото и картинок, текстов, газетных вырезок). Значительное внимание уделяется приемам дискуссионного общения, дебатированию.

**5. Упражнения для обучения монологической речи**

Упражнения и методические приемы для обучения монологической речи осуществляются в работе с печатным текстом, на ситуационной основе и с использованием аутентичного образца устного монологического сообщения на базе текста:

1. Определите стиль текста.

2. Ответьте на вопросы к тексту.

3. Сформулируйте основную мысль текста. На ситуационной основе:

1. Опишите картинки.

2. Сделайте вывод.

3. Расширьте предложения на карточках в логической последовательности.

Уровень текста:

1. Составьте устное сочинение по теме.

2. Прокомментируйте следующие пословицы. Работа с образцом монологической речи:

1. Составьте план монологического высказывания.

2. Передавайте содержание письма от имени автора. Работа с фото и видеозаписью:

1. Определите тему и идею высказывания.

2. Ответьте на поставленные вопросы по содержанию высказывания.

3. Составьте монолог-высказывание по ключевым словам, тезисам. Упражнения для обучения диалогической речи с использованием диалога-образца, на основе пошагового составления диалога и посредством создания ситуации общения. С использованием образца:

1. Прочтите диалог по ролям.

2. Прочтите диалог, опираясь на ключевые слова.

3. Воспроизведите диалог в ролях. Пошаговое составление диалога:

1. Опишите ситуацию.

2. Разбейте диалог на микродиалоги.

3. Опишите ситуацию и назовите адекватные в этой ситуации реплики. Создание ситуации общения:

1. Создайте диалог по ключевым словам.

2. Составьте диалог по прочитанному тексту.

3. Составьте диалог к серии предлагаемых обстоятельств.

**6. Упражнения и методические приемы для обучения иноязычной речевой деятельности**

Упражнения и методические приемы, для обучения иноязычной речевой деятельности. Обучение аудированию. Предполагает выполнение упражнений на формирование аудитивных навыков, речевых упражнений и учебную работу с аудитекстом.

Упражнения на формирование общих аудитивных навыков:

Фонетические:

1. Прослушайте следующие слова и поднимите руку, услышав слово со звуком...

2. Прослушайте предложение и поднимите руку, услышав

вопросительное (утвердительное, отрицательное) предложение.

Грамматические:

1. Прослушайте предложение и назовите подлежащее (сказуемое)

2. Напишите грамматический диктант.

Лексические:

1. Прослушаете синонимии вы предложениях и определите их значения.

2. Отметьте прозвучавшие в тексте имена собственные.

Восприятие речевого потока:

1. Прослушайте фрагмент текста и запишите ключевые слова.

2. Прослушайте фрагмент текста и найдите в нем ответы на поставленныевопросы.

Речевые упражнения:

1. Прослушайте текст и подберите заглавие.

Список используемой литературы

1. Аракин. Практический курс английского языка 1 курс. Владос - 2012

2. Аракин. Практический курс английского языка 2 курс. Владос - 2012

3. Аракин. Практический курс английского языка 3 курс. Владос - 2012

4. Аракин. История английского языка. Учебное пособие - 2013

5. Аванесян. Английский язык для экономистов: учебное пособие для студентов экономических специальностей. Омега-Л - 2014.