Министерство образования и молодежной политики Ставропольского края

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Ставропольский региональный многопрофильный колледж»

**Методическая разработка**

открытого учебного занятия по дисциплине

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

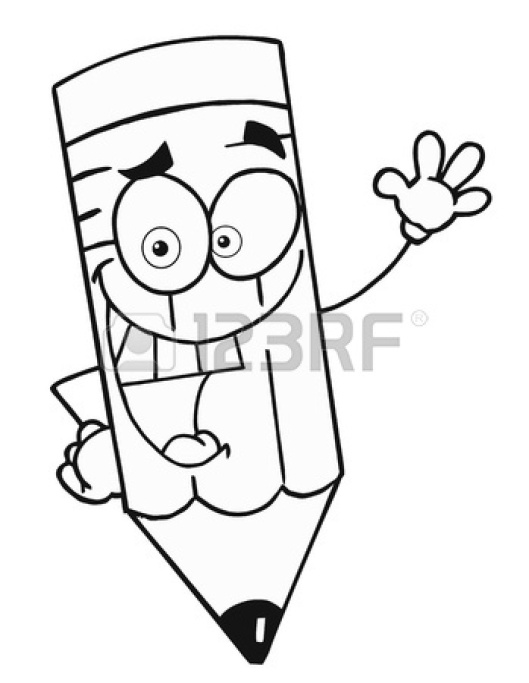
по теме: ***Типы фразеологических единиц, их использование в речи. Фразеологические нормы и их нарушения.***

**Для специальности**

**40.02.01. Право и организация социального обеспечения**

Преподаватель

**Матвеева Л.П.**



Ставрополь 2017

**Дата:** 18.12.2017 г.

**Специальность**: 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

**Дисциплина:** ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

**Преподаватель:** Матвеева Любовь Павловна

**Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика**

**Тема 2.2. Лексика и фразеология.**

***2.2.2. Типы фразеологических единиц, их использование в речи. Фразеологические нормы и их нарушения.***

**Тип урока**: урок обобщения и систематизации знаний

**Вид урока:** урок-КВН

**Форма проведения**: игра

**Цель:** систематизация знаний и умений обучающихся по обобщению знаний и способов деятельности по теме «Лексика и фразеология», работа по закреплению языковедческих понятий.

**Задачи:**

***образовательные:*** обеспечить обобщение и систематизацию изученного материала по разделу «Лексика и фразеология»; познакомить студентов с фразеологическими нормами языка; совершенствовать навыки грамотного и целесообразного пользования фразеологическим богатством в устной и письменной речи.

***развивающие:*** создать условия для развития навыков устной речи, умения грамотно и связно излагать свои мысли; развивать образное и аналитическое мышление, мыслительную деятельность и творческие способности студентов.

***воспитательные:*** обеспечение условий по формированию у обучающихся интереса к изучаемой дисциплине, воспитание речевого вкуса навыков общения в процессе овладения знаниями через игровую ситуацию; сознательной дисциплины и норм поведения обучающихся, воспитанию духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовер­шенствованию, формирование честного и добросовестного отношения к труду и выполнению своих обязанностей.

**Междисциплинарная интеграция:** история, литература, русский язык, изобразительное искусство.

Методы и приемы обучения**:** информационные, компьютерные, проблемно-поисковые, практические, диалог, самостоятельная работа в группах; словесные, объяснительно-иллюстративные, словесные, игровые, разъяснение, самостоятельная работа.

Технологии обучения: развивающего обучения и воспитания, информационно-коммуникационные образовательные технологии, интегративного обучения, технология учебной деловой игры.

**Методическое оснащение:**

1. **Источники информации:** программа дисциплины, план занятия
2. **Оборудование:** проектор, компьютер, презентация, фразеологический словарь.

**Время учебного занятия**: 45 минут

**План занятия**

1.Организационный момент

2. Мотивация учебной деятельности

3. Сообщение темы и целей занятия

4. Актуализация ранее изученного. Проведение игры (разминка, конкурс капитанов, домашнее задание).

5. Обобщение и систематизация знаний

6. Подведение итогов

7. Рефлексия

8. Домашнее задание

**Ход занятия**

1. **Организационный момент**

**-** взаимные приветствия преподавателя и студентов;

- фиксация отсутствующих;

- проверка подготовленности студентов к занятию, их настроя на работу;

- организация внимания и внутренней готовности.

**2. Мотивация учебной деятельности**

Сегодня от вас потребуется внимание, сосредоточенность, активность, чтобы как можно больше знаний взять с данного урока. Эти знания пригодятся вам в жизни. Наш урок пройдет в необычной форме – игры КВН, поэтому вам необходимо поделиться на две команды, придумать название команде, девиз и выбрать капитанов. Я выступлю в качестве жюри.

Представление команд (название, девиз)

**3. Сообщение темы и постановка целей урока. (Слайд 1)**

**Слово преподавателя:**

Мы продолжаем изучение лексикологии. Тема нашего урока «*Типы фразеологических единиц, их использование в речи. Фразеологические нормы и их нарушения****».***

- Давайте вместе сформулируем цель нашего урока.

**Студенты:** Обобщить и систематизировать знания по теме «Фразеология». Уметь находить и определять фразеологизмы в тексте, грамотно употреблять их в своей речи **(Слайд 2)**

**Преподаватель:** Правильно. Как сказал ученый-языковед В. Виноградов ***«Фразеология исследует наиболее живой, подвижный и разнообразный отряд языковых явлений».*** Надеюсь, что гонять лодыря и сидеть сложа руки мы не будем, а смело отправимся в путешествие по стране «Фразеология».

Звучит музыка

Дверь в наш клуб веселых и находчивых откроет **конкурс – разминка «Знаешь ли ты?»**

**4**. **Актуализация ранее изученного.**

**1) Фронтальный опрос «Да-нетка»:**

-Лексика – это наука, изучающая словарный состав языка (нет!)

-Лексическое значение слова – это его смысловое значение (да!)

-Лексическое значение слова можно найти в орфоэпическом словаре (Нет!). Примеры словарей

-Синонимами называются слова близкие по написанию и лексическому значению (нет!) Примеры

-Антонимы – это слова, разные по написанию и произношению и противоположные по своему лексическому значению (Да!) Примеры

-Слово «фразеология» обозначает учение о слове (нет!)

(фразис – «выражение», логос – «учение»).

-Фразеологизм – это устойчивое выражение, несвободное сочетание слов, обладающее целостным лексическим значением. (ДА!)

**2) Лингвистическая разминка (Слайд 3)**

**Задание 1**.

*- Расставить ударение в словах*:

Августовский Средства

Каталог Иконопись

Досуг Эксперт

Квартал Осужденный

Черпать Углубленный

Красивее Облегчить

Обеспечение Принять

Ходатайство Принудить

Договор

- *Какие из данных слов вы будете использовать в профессии?*

*-Дайте лексическое значение подчеркнутым словам. Составьте предложения с данными словами.*

**Задание 2. (Слайд 4)**

Какие лингвистические явления иллюстрируют слова каждого ряда?

1) возражать - протестовать (синонимы)

2) смелый - трусливый (антонимы)

3) мой руки – мой (притяжат. местоим.) портфель (омоформы)

4)комфортный - комфортабельный (паронимы)

(Объяснить значение слов *комфортный – комфортабельный)*

**Задание 3(Слайд 5)**

В каком ряду сочетаний слов все прилагательные употреблены в переносном значении?

1) лисья хитрость, железная воля, каменный дом

2) холодный ум, медвежья нора, глубокий анализ

3) золотое сердце, теплый прием, чистая посуда

*4) потерянный взгляд, туманный намек, дырявая память*

**Задание 4 (Слайд 6)**

Какой фразеологический оборот имеет значение «безобидный, кроткий»

1) волк в овечьей шкуре

2*) тише воды, ниже травы*

3) вольная птица

4) заячья душа

**Задание 5 (Слайд 7)**

В каком предложении нет фразеологического оборота?

1) Сам я стараюсь держаться с ними на дружеской ноге.

2) Он объявил им, что ноги его не будет в этом доме.

*3) Девочка сидела на диване, поджав ноги.*

4) Можно было подумать, что еще нога не ступала в этих диких местах.

**Задание 6** **(Слайд 8)**

В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

1) два сапога пара, одного поля ягоды, одним миром мазаны

*2) душа уходит в пятки, душа в душу, душа нараспашку*

3) выжимать соки, драть шкуру, тянуть жилы

4) прощупывать почву, закидывать удочки, пустить пробный шар

**Задание 7** **(Слайд 9)**

Какая пара фразеологизмов не является антонимами?

1*) капля в море, сколько душе угодно*

2) воспрянуть духом, повесить голову

3) выеденного яйца не стоит, цены нет

**Задание 8** **(Слайд 10)**

Определить тип подчинительной связи в словосочетании. Объяснить правописание слова *по-новому,* указать способ образования:

Заснувший ребенок (согласование)

Выглядеть по-новому (примыкание)

Поделиться с другом (управление)

Подведем черту 1 части разминки и приступим к фразеологизмам.

**5. Обобщение и систематизация знаний**

В какую лексическую группу можно объединить некоторые сочетания в данном стихотворении? **(Слайд 11)**

Итак, не будем бить баклуши.

Вы засучите рукава.

Задания приготовьтесь слушать,

Чтоб не кружилась голова.

Фразеологизмы!

Сейчас я буду их называть, а вы должны определить их значение:

* 1. Водой не разольешь (неразлучные друзья)
  2. Как в воду опущенный (Грустный)
  3. Набрал в рот воды (тихий, молчаливый человек)
  4. Как в воду глядел (Угадать, предсказать)
  5. Как две капли воды (очень похожи)
  6. Прошли огонь и воду (все испытали)
  7. Водить за нос (обманывать)
  8. Витать в облаках (мечтать)
  9. Сесть на шею (быть обузой для другого человека)
  10. Море по колено (ничего не страшно)
  11. Тянуть кота за хвост (надолго затягивать какое-либо решение или дело).

А теперь с помощью картинки назовите фразеологизм (демонстрация картинок) **(Слайд 12-22)**

Подсчитаем, с каким количеством баллов мы отправимся в путешествие по стране «Фразеология». Итог конкурса «Разминка».

А сейчас отправимся по стране, где выражают свои мысли кратко, метко, сочно. Здесь вам понадобятся знания и «… веселое лукавство ума»

**Конкурс «Вода»**

Представьте, что перед вами следующее препятствие – пропасть, на дне которой плещется вода. Не случайно большая часть фразеологизмов в нашей игре включали это слово. Ответьте, в состав каких еще фразеологических оборотов входит слово «ВОДА». За каждый быстрый и правильный ответ команда получает по одному баллу (утопить в ложке воды, как в воду кануть, как с гуся вода, много воды утекло, воду мутить, вилами по воде писано и т.д.).

**Конкурс «Разные значения»**

Обратите внимание, что многие названные вами сочетания слов могут быть как устойчивыми, так и свободными. Например, если мы скажем: «Из треснувшего кувшина много воды утекло», то это выражение понимаем буквально, в прямом значении. Но вот другое предложение: «С тех пор утекло много воды». Каждый понимает, что здесь речь идет о времени, а не о жидкости.

Задание для команд: Сейчас я буду называть сочетания слов. Одна команда придумывает предложения так, чтобы это сочетание было употреблено в прямом значении, вторая – составляет предложения с этим же сочетанием, но так, чтобы оно выступало в роли фразеологизма.

(После 5 примеров команды меняются местами).

**1 команда:**

Гладить по головке

Кормить завтраками

Вырвать с корнем

Поставить в тупик

Ходить на цыпочках

**2 команда:**

Протянуть руки

Прокладывать дорогу

Выйти из строя

Сесть в лужу

Намылить шею

**Подведение итогов конкурса «Разные значения».**

**Выводы.** Для того чтобы вы смогли украсить свою речь фразеологическими оборотами, необходимо не только знать лексическое значение фразеологизмов, но и их происхождение.

- Кто из вас может сказать, откуда же пришли в нашу речь фразеологизмы? (Зубцова Любовь**) Слайд 23**

-Многие фразеологизмы похожи на некоторые выражения. Какие?

(Сушкова Татьяна).

А сейчас мы проводим **Конкурс капитанов.**

* + 1. **Конкурс «Имена»**

Перед вами стоит трудная задача: вытягивая по очереди карточки с именами собственными, вы должны вспомнить и назвать фразеологизм с ними. Поскольку это нелегко, капитан может обратиться к команде за помощью.

Ерема (Я ему про Фому, а он мне про Ерему)

Емеля (мели, Емеля – твоя неделя)

Фома (Фома неверующий)

Макар (куда Макар телят не гонял)

Сидор (как сидорову козу драть)

Федот (Федот, да не тот)

* + 1. **Работа по совершенствованию культуры речи (Слайд 24)**

Исправьте ошибки, допущенные в употреблении фразеологических оборотов. Объясните суть ошибки.

1. *Наша группа успешно закончила полугодие, проделав сизифов труд* (Сизифов труд – это бесполезный, поэтому фразеологизм нельзя применять в случаях, когда речь идет об успехах).
2. *Мы идем в ногу со своим временем* (нарушение целостности фразеологизма: вставка во фразеологизм слова «свой»)
3. *Решение задачи привело в тупик* (нарушение воспроизводимости ФЕ «зашло в тупик»)
4. *Нам не удалось одержать реванш над командой из другого колледжа* (смешение двух фразеологизмов: одержать победу и взять реванш)
5. *Затея лопнула, как карточный домик* (смешение двух ФО: «разлететься, как карточный домик», «лопнуть, как мыльный пузырь»)
6. *Он работал, опустив рукава* (нарушение целостности ФО «работать спустя рукава»).
   * 1. **«Пантомима».** Последнее задание потребует от капитанов не только знание фразеологии, но и сообразительности, артистических способностей. Вытянув карточку, на которой записан фразеологический оборот, попробуйте передать его значение с помощью жестов, мимики, позы (если нужно), а команда должна назвать его:

ЛИТЬ КРОКОДИЛОВЫ СЛЕЗЫ

ВОДИТЬ ЗА НОС

НАМЫЛИТЬ ШЕЮ

СЕСТЬ В КАЛОШУ

РЕВЕТЬ В ТРИ РУЧЬЯ

ЗАРУБИТЬ СЕБЕ НА НОСУ

НЕ ПОКЛАДАЯ РУК

**Подведение итогов конкурса капитанов.**

**Конкурс «Домашнее задание».**

-Сегодня мы с вами вспомнили много фразеологизмов. **На дом вы получали задание придумать занимательный рассказ с максимальным использованием фразеологизмов. Настало время выслушать их.**

**6. Подведение итогов урока.**  Нарисовать любой фразеологизм из домашнего рассказа и объяснить его значение: *глаза на мокром месте, смотреть в корень.*

Проверка и подсчет общего количества баллов. Выявление победителя игры.

Должна сказать, что в вашей группе нет студентов, которые звезд с неба не хватают. Но возносить до небес я вас не буду до тех пор, пока вы не ответите на вопросы:

1. Для чего нужно изучать фразеологию?

2. Как не допускать в речи ошибок, связанных с употреблением фразеологизмов?

3. Как вы думаете можно ли использовать фразеологизмы в вашей будущей профессии? Почему? **(Слайд 25)**

- Вот теперь я на седьмом небе от общения с вами.

**Выставление оценок с комментированием.**

**7. Рефлексия.**

Студентыоценивают свой вклад в достижение поставленных в начале занятия целей, свою активность, эффективность работы группы, увлекательность и полезность выбранных форм работы. Вашу работу я оценила. Теперь вы поставьте оценку мне, написав ее в воздухе и поставив подпись.

**8. Домашнее задание (Слайд 26)**

*Подобрать примеры к следующим типам речевых ошибок в употреблении фразеологизмов:*

1. Искажение смысла 2. Нарушение состава 3. Смешение двух фразеологизмов

4. Искажение лексического состава, замена слова

**(Слайд 27) А закончить урок я хочу словами:**

Учите русский годы к ряду

С душой, с усердием, с умом.

Вас ждет великая награда

И та награда в нем самом!