.Министерство образования и науки Челябинской области

ГБУ ДПО «Челябинский институт развития профессионального образования»

Кафедра развития образовательных систем

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

(ДИПЛОМНАЯ РАБОТА)

Особенности психолого-педагогической работы преподавателя с различными типами акцентуаций у обучающихся

Работа допущена к защите

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.

Подпись зав. кафедрой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Автор работы:**

Трифонова Ольга Михайловна

Преподаватель ГБ ПОУ ЧМК

(ФИО, название ДПП)

**Научный руководитель**:

Трусова Наталья Владимировна

доцент кафедры РОС

ГБУ ДПО «ЧИРПО»

к. псих. н.

Челябинск, 2017

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| ГЛАВА 1. Акцентуации как психолого-педагогическая проблема | 5 |
| 1.1. Понятие акцентуации в психолого-педагогической литературе | 5 |
| 1.2. Причины возникновения акцентуаций | 8 |
| 1.3. Классификация акцентуаций и методы их выявления | 10 |
| ГЛАВА 2. Организация и методы исследования акцентуации у обучающихся (на примере ЧМК) | 24 |
| 2.1. Организация и результаты исследования акцентуации у обучающихся (на примере ЧМК) | 24 |
| 2.2. Особенности психолого-педагогическойработы с обучающимися различного типа акцентуаций. Рекомендации педагогам по работе с обучающимися различного типа акцентуаций | 31 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 38 |
| БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК | 40 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | 42 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Актуальность темы исследования определяется необходимостью учитывать особенности характера обучающихся в процессе педагогической деятельности. В структуре личности характер занимает главное место, так как влияет на познавательные процессы – восприятие, внимание, воображение, мышление и память. Характер определяет индивидуальность и своеобразие личности. В характере можно выделить ряд свойств, выражающих различное отношение личности к отдельным сторонам действительности. Когда количественная выраженность той или иной черты характера достигает предельных величин и оказывается у крайней границы нормы, возникает так называемая акцентуация характера.

Исследование акцентуаций характера является сложнейшей социально-психологической проблемой. Юношеский возраст – ответственный период развития личности, когда складываются основы нравственности, формируются социальные установки, отношение к себе, к людям, к обществу. Кроме того, в данном возрасте стабилизируются черты характера и основные формы межличностного поведения. Главные мотивационные линии этого возрастного периода связаны с активным стремлением к личностному совершенствованию – самопознанию, самовыражению, самоутверждению. Так как обучающиеся могут иметь аномальные проявления характера, что, безусловно, сказывается на их поведении в обществе, взаимодействии с окружающими, успеваемости в учебной деятельности, то потребности педагогической деятельности заставляют снова и снова исследовать данную проблему.

Распознавание типа акцентуации позволяет установить специфические особенности обучающегося, и с их учетом строить педагогический процесс. Знание акцентуаций самим человеком помогает ему определить свои предрасположенности в профессиональной деятельности и межличностных отношениях.

Диагностика акцентуированных черт характера играет немаловажную роль и приобретает актуальность не только потому, что под воздействием психотравмирующих факторов они способны переходить в патологическое состояние, но и потому, что сохранение душевного равновесия – важная предпосылка для нормальной жизнедеятельности человека и достаточной продуктивности его учебы или работы.

В связи со всем вышесказанным большую практическую значимость, особенно в современных условиях, имеет рассмотрение проблемы психолого-педагогической работы преподавателя с различными типами акцентуаций у обучающихся.

**Целью** выпускной квалификационной работы является изучение различных типов акцентуаций у обучающихся для повышения качества работы преподавателя.

**Объект исследования** – акцентуация.

**Предмет исследования** – особенности проявления и изучения акцентуаций обучающихся.

Достижение данной цели предполагает постановку и решение следующих **задач**:

1.Изучить понятие акцентуация, ее исторические аспекты

2.Рассмотреть классификацию акцентуаций и методы выявления акцентуаций

3.Провести исследование типа акцентуаций среди обучающихся медицинского колледжа

4.Обобщить результаты и дать рекомендации по особенностям работы преподавателя с различными типами акцентуаций

Структура работы определяется общей концепцией, задачами и логикой исследования. Она состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка использованных источников и приложений.

**ГЛАВА 1. Акцентуации как педагогическая проблема**

**1.1. Понятие акцентуации в психолого-педагогической литературе**

У любого человека определенные черты характера могут быть более выражены, чем другие, и в этой ситуации речь идет об акцентуациях характера. Акцентуации рассматриваются как крайний вариант нормы, в чем состоит их главное отличие от психопатий – патологических расстройств личности. Важно понимать как правильно вести себя с человеком, который является носителем какой-либо из акцентуаций, так как общение с людьми занимает большую часть нашей жизни. [2]

Еще на заре учения о психопатиях возникла необходимость их отделения от крайних вариантов нормы. В.М. Бехтерев (1886) упоминал о «переходных состояниях между психопатией и нормальным состоянием». П.Б. Ганнушкин (1933) подобные случаи обозначил как «латентную психопатию», M. Фрамер (1949) и О. Кербиков (1961) – как «предпсихопатию», Г.К. Ушаков (1973) – как «крайние варианты нормального характера». Наиболее же распространенным стал термин, введенный немецким психиатром и психологом, профессором неврологии неврологической клиники Берлинского университета К. Леонгардом (1968) – «акцентуированная личность». Он описывал акцентуации как индивидуальные человеческие черты, обладающие тенденцией к переходу в патологическое состояние в неблагоприятных условиях. К. Леонгард разработал известную классификацию акцентуированных личностей. Личности, обозначаемые им как акцентуированные, не являются патологическими.

В нашей стране получил распространение несколько другой термин – «акцентуации характера» – введенный отечественным психиатром, основоположником подростковой психиатрии, профессором А.Е. Личко, на основании того, что понятие «личность» более сложное, чем понятие «характер». Кроме того, широкое распространение имеет его классификация акцентуаций характера. Несмотря на некоторые различия, и в том, и другом подходе сохраняется общее понимание смысла акцентуаций. Акцентуация характера по А.Е. Личко – это чрезмерное усиление отдельных черт характера, при котором наблюдаются не выходящие за пределы нормы отклонения в психологии и поведении человека, граничащие с патологией. Такие акцентуации как временные состояния психики чаще всего наблюдаются в подростковом и раннем юношеском возрасте. В зависимости от степени выраженности А.Е. Личко и А.А. Александров в 1973 выделили две степени акцентуации характера: явная и скрытая.

а) Явная акцентуация относится к крайним вариантам нормы. Она отличается наличием довольно постоянных черт определенного типа характера, что не препятствует возможности удовлетворительной социальной адаптации. Занимаемое положение обычно соответствует способностям и возможностям. В подростковом возрасте особенности характера часто заостряются, а при действии психогенных факторов могут наступать временные нарушения адаптации, отклонения в поведении. При взрослении особенности характера остаются достаточно выраженными, но компенсируются и обычно не мешают адаптации.

б) Скрытая акцентуация должна быть отнесена не к крайним, а к обычным вариантам нормы. В привычных условиях черты определенного типа характера выражены слабо или не проявляются совсем. Однако черты этого типа могут ярко, порой неожиданно, выявиться под влиянием тех ситуаций и психических травм, которые предъявляют повышенные требования. [10]

По данным различных авторов в понятие «акцентуация» вкладывают следующие значения:

Акцентуация (лат. accentus – ударение) – усиление, заострение определенных психических свойств. [6]

Акцентуация – чрезмерная выраженность отдельных черт характера и их сочетаний, представляющая крайние варианты нормы, граничащие с психопатиями. [9]

Акцентуация характера – это чрезмерное усиление отдельных черт характера, при котором наблюдаются не выходящие за пределы нормы отклонения в психологии и поведении человека, граничащие с патологией. [10]

Акцентуация характера – это крайние варианты нормы, при которых отдельные черты характера чрезмерно усилены, вследствие чего обнаруживается избирательная уязвимость в отношении определенного рода психогенных воздействий при хорошей и даже повышенной устойчивости к другим. [12]

Акцентуация – дисгармоничное развитие характера, сильная выраженность его отдельных черт, что затрудняет адаптацию личности в некоторых специфичных ситуациях, но не исключает сочетание с хорошими способностями к социальной адаптации в других ситуациях. [14]

Таким образом, **под акцентуацией** следует понимать *находящуюся в пределах клинической нормы особенность характера (в других источниках –личности), при которой отдельные его черты чрезмерно усилены, вследствие чего обнаруживается избирательная уязвимость в отношении одних психогенных воздействий при сохранении хорошей устойчивости к другим.* Акцентуации не являются психическими расстройствами, но по ряду своих свойств они схожи с расстройствами личности, что позволяет делать предположения о наличии между ними связи.

Распознание типа акцентуации (особенно у подростка) одна из самых важных задач. Тип акцентуации указывает на слабые места характера и позволяет строить педагогическую деятельность с учетом этих характерологических особенностей.

**1.2. Причины возникновения акцентуаций**

Ученые давно пытаются поделить людей на определенные группы, типы с точки зрения их психологических особенностей. Такие попытки имеют большое практическое значение, поскольку, отнеся человека к определенному типу, можно предположить наличие у него черт, свойственных всей типологической группе, и на этом основании прогнозировать его поведение в тех или иных ситуациях.

На основе систематики формирования психопатий П.Б. Ганнушкина, можно систематизировать факторы, влияющие на возникновение и развитие акцентуаций характера у подростков, а в дальнейшем, возможно, и на появление психопатий.

Среди биологических факторов, приводящих к акцентуациям характера, выделяют:

1. Действие пренатальных, натальных и ранних постнатальных вредностей на формирующийся в раннем онтогенезе мозг. К ним можно отнести тяжелые гестозы во время беременности, родовые травмы, внутриутробные и ранние мозговые инфекции, тяжелые истощающие соматические заболевания.

2. Неблагоприятную наследственность, которая включает в себя определенный тип вегетативной нервной деятельности, алкоголизм родителей, предопределяющий акцентуации характера.

3. Органические повреждения головного мозга, то есть черепно-мозговые травмы, мозговые инфекции, врожденные пороки, опухоли.

4. Пубертатный криз, обусловленный неравномерностью развития сердечно-сосудистой и костно-мышечной системы, отягощенный физическим самочувствием, повышенной активностью эндокринной системы и гормональной бурей.

К социально-психологическим факторам следует отнести:

1. Нарушения воспитания подростка в семье. Влияние семейной среды на формирование личности является наиболее важным в силу того, что семья служит основным общественным институтом социализации.

2. Школьную дезадаптацию. В подростковом возрасте падает интерес к учебе в силу изменения ведущего вида деятельности.

3. Подростковый кризис. В 12-14 лет в психологическом развитии наступает переломный момент – «подростковый кризис». Это пик переходного периода от детства к взрослости. Согласно Э. Эриксону, происходит кризис идентичности – распад детского «Я» и начало синтеза нового взрослого «Я». В этот период процессу познания самого себя придается всеподавляющее значение. Именно этот процесс, а не факторы окружающей среды, рассматриваются как первоисточник все трудностей всех нарушений у подростков. У них развивается самосознание, стремление к самоутверждению; их не устраивает отношение к себе как к детям, что приводит к аффективным вспышкам и конфликтам, которые могут быть как межличностными, так и внутриличностными.

4. Психическую травму. Психосоциальную дезадаптацию могут вызвать отдельные психические состояния, спровоцированные различными психотравмирующими обстоятельствами (конфликты с родителями, друзьями, педагогами, неконтролируемое эмоциональное состояние, вызванное влюбленностью, переживанием семейных разладов). Следовательно, отличие людей по индивидуальным чертам зависит не только от врожденных качеств, но и от разницы в развитии, от того, в какой семье вырос, в какой школе учился, кто по профессии, в каком кругу вращается[4]. Можно определенно говорить о заострении черт акцентуированного характера в подростковом возрасте, так как больше половины подростков, обучающихся в обычных средних школах, имеют акцентуированные характеры. В дальнейшем, очевидно, происходит их сглаживание или компенсация, а также переход явных акцентуаций в скрытые. [16]

**1.3. Классификация акцентуаций и методы их выявления**

Наибольшее признание в отечественной психологии заслужили классификации акцентуаций, сделанные К. Леонгардом (1968) и А.Е. Личко (1977).

К. Леонгард разделил акцентуации на два вида: относящиеся к характеру (демонстративность, педантичность, возбудимость, застревание), и относящиеся к темпераменту (гипертимическая, дистимическая, тревожно-боязливая, аффективно-лабильная, аффективно-экзальтированная, эмотивная, экстравертивная и интровертивная).[17] Как практик и ученый, К. Леонгард пытался найти подход к целостному описанию человека через выделение основных характеристик, или черт, которые определяют стержень личности – ее развитие, процессы адаптации и психическое здоровье. Согласно концепции К. Леонгарда, основные черты у разных людей проявляются в разной степени и обычно варьируют в пределах нормы. Однако, если черта выражена в большой степени, она является акцентуированной и при воздействии неблагоприятных факторов может перерасти в патологию. Наличие акцентуированных, «заостренных черт» накладывает отпечаток на всю личность, которая в этом случае характеризуется как акцентуированная.

Модель личности, разработанная К. Леонгардом, содержит 12 типов акцентуаций, каждая из которых описана в его книге «Акцентуированные личности», опубликованной в 1989 году. Поскольку автор работал в психиатрической клинике и имел дело с патологическими личностями, его описания акцентуаций содержат крайние, ярко выраженные проявления, типичные для пациентов, но утрированные с точки зрения нормы. По его мнению черты каждой личности могут быть разделены на две группы: основную и дополнительную. Такое условное разделения акцентуированных личностей на две группы позволило К. Леонгарду обратить внимание на сочетания черт, которые особенно ярко проявляются в характере человека. Основных черт значительно меньше, но при большой степени выраженности они накладывают отпечаток на личность в целом и при неблагоприятных социальных условиях могут разрушить структуру личности.

Основные типы акцентуаций по К. Леонгарду:

• демонстративный;

• педантичный;

• застревающий, ригидный;

• неуравновешенный, возбудимый;

• гипертимный;

• дистимичный;

• тревожный, боязливый;

• циклотимный;

• экзальтированный;

• эмотивный, лабильный.

Ниже приводится подробное описание основных типов акцентуаций.

*Демонстративный тип.*

Первые признаки демонстративной акцентуации появляются у детей в возрасте двух-трех лет. Это может быть обидчивость, капризность, склонность к паясничанью, они могут передразнивать взрослых или подражать им. Часто такой ребенок является кумиром семьи, получая обилие внимания, быстро привыкает к нему, и в дальнейшем требует его любой ценой. У таких детей всегда завышенная самооценка, особенно при поддержке ее родителями. В школе демонстративные личности живут бурной жизнью. Для привлечения внимания они прибегают к вымышленным историям, способны преподнести себя так, что многие будут считать их выдающимися личностями. С наступлением взрослой жизни в поведении человека с демонстративным типом характера мало что меняется, по-прежнему ему необходимо внимание всех окружающих, которое он стремится получить любой ценой. При выборе учебного заведения они руководствуются соображениями престижа. Их трудовая жизнь может быть связана с профессиями искусства не из-за их таланта, а из-за постоянной возможности быть на виду. Эмоции демонстративных личностей бурные, яркие, но недолговечные. Имея склонность все относить к собственной личности, чужой успех они расценивают как собственную неудачу. При этом они могут начать винить окружающих, которые недооценили их.

Таким образом, демонстративный тип отличается эгоцентричностью, жаждой признания, оригинальностью, стремлением произвести эффект, быть в центре внимания и добиваться своих целей любой ценой. Для него характерна тенденция к вытеснению неприятных событий, богатая фантазия, лживость, притворство, авантюризм, проявление артистических способностей, легко забывает о своих неблаговидных поступках.

*Педантичный тип.*

Поведение педантичной личности не выходит за пределы разумного, чаще всего именно это является преимуществом в деловых вопросах: основательность, четкость, законченность, добросовестность. Очень ответственное задание может оказать на педантичного человека угнетающее действие, если он не получит четких инструкций и перечня требований. Место работы предпочитают не менять в течение длительного времени или на протяжении всей трудовой жизни. Педантическая скрупулезность может выражаться в усиленной заботе о своем здоровье. Негативными чертами такого характера могут быть нерешительность, боязнь несчастного случая или ошибки, что побуждает постоянно проверять и перепроверять свои действия. Точками наименьшего сопротивления являются ситуации, требующие принятия решения, оперативные действия выбора, повышенные нагрузки, ответственность, возлагаемая на него. Протестные реакции принимают словесную форму – «бурчат», ругаются, но всегда избегают поступков, во всем винят себя. К сильным сторонам таких людей относятся заботливость, способность брать на себя ответственность за здоровье и благополучие других, чувство эмоциональной привязанности к другим, к матери, ответственность за порученное дело, способность все проверять и перепроверять до мелочей.

В итоге педантичный тип отличается преувеличенной аккуратностью, плохой переключаемостью с одной проблемы на другую, выраженной занудливостью в виде переживания подробностей.

*Застревающий, ригидный тип.*

Застревающие личности в юности отличаются выдающимися достижениями в различных областях, так как они искренне и с увлечением ищут удовлетворения в осуществлении своих честолюбивых замыслов. Застревающий тип характеризуется очень долгой задержкой сильных чувств (аффектов): ярость, гнев, страх, ревность, преследование, месть, особенно, когда они не были выражены в реальной жизни из-за каких либо внешних обстоятельств. Люди этого типа отличаются обидчивостью и долгой памятью на обиды, служебной и бытовой несговорчивостью, склонностью к затяжным склокам, в конфликтах чаще бывает активной стороной. Застревающему характеру нужно реальное уважение и признание, которое он будет добиваться любым путем. К точкам наименьшего сопротивления относятся ситуации, в которых на авторитет и власть покушается более сильный лидер. Сильными сторонами считаются огромное упорство в достижении поставленной цели, пунктуальность и обязательность, выносливость, внимание к мелочам, деталям, стремление все делать досконально, а не поверхностно.

*Возбудимый, неуравновешенный тип.*

Возбудимый тип характеризуется повышенной раздражительностью, несдержанностью, агрессивностью, угрюмостью, склонностью к хамству и нецензурной брани или молчаливости, замедленности в беседе, но возможны льстивость, услужливость (как маскировка). Активно и часто конфликтует, отличается упрямством, властностью, требовательностью, неуживчивостью, грубостью.

*Гипертимный тип.*

С раннего детства гипертимы отличаются общительностью, подвижностью, склонностью к озорству. У них не бывает проблем с окружающими, они не вызывают неприязни, не вступают в конфликты ни со сверстниками, ни со взрослыми, если им позволяют делать все, что они хотят. Гипертимы отличаются хорошей памятью, сообразительностью и живым умом. Но в силу отсутствия усидчивости и дисциплинированности, их успехи в учебе могут быть неровными – там, где достаточно способностей, они все легко схватывают, а на занятиях, требующих упорства и настойчивости, их успехи значительно хуже. Они могут прогуливать те школьные занятия, которые им не нравятся, могут совершать побеги из дома, у них нет четкой границы между дозволенным и недозволенным. Поэтому мелкие асоциальные действия совершаются им не потому, что сознательно желает нарушить закон, а потому что не думает об этом. Обычно подростки – гипертимы стремятся занять лидирующее положение в своей компании, они во все вмешиваются, командуют другими и это может встретить противодействие со стороны других членов группы. Поэтому гипертимы часто меняют подростковые компании. Во взрослом периоде жизни гипертимы по-прежнему легко адаптируются в обществе, легко улавливают общий фон настроения. С людьми гипертимной акцентуации легко и просто общаться, если не противодействовать их стремлениям. Они выбирают такой круг общения, который им импонирует, где они могут проявлять свою активность. Продуктивность работы гипертима невелика, поэтому по отношению к нему часты замечания со стороны руководителя, вплоть до серьезных конфликтов и необходимости смены работы. Ему противопоказаны должности, требующие упорства и сосредоточенности, аккуратности. Гипертимные личности с удовольствием занимаются общественной работой, организацией разных мероприятий. Протест проявляется гневом, их агрессивность направлена на окружающих людей или вещи, в более серьезных случаях их протест всегда действенный. Сильные стороны такого типа характера активность, выносливость, умение вызывать доверие, общительность, находчивость в нестандартных стрессовых ситуациях, готовность брать ответственность на себя. В чистом виде гипертимы встречаются редко, обычно это сочетание гипертимности с другими акцентуациями характера.

*Дистимичный тип.*

Дистимный тип отличается серьезностью, частой подавленностью настроения, предчувствием неприятностей. Люди этого типа часто проявляют медлительность, слабость волевого усилия, для них характерна заниженная самооценка. У них постоянно пониженное настроение, грусть, замкнутость, немногословность, пессимистичность, тяготятся шумным обществом, с сослуживцами близко не сходятся. В конфликты вступают редко, чаще являются в них пассивной стороной.

*Тревожный, психастенический тип.*

Тревожность выражается в мнительности, чувстве обеспокоенности без видимых причин. Тревожные люди проявляют повышенную боязливость с детства – боятся засыпать в темноте или в одиночестве, испытывают страх перед собаками, грозой, сторонятся других детей, потому что они могут их дразнить, от нападений они предпочитают не защищаться, тем самым они могут провоцировать издевательства, стать мишенями для шуток. Такие дети могут испытывать страх перед учителями и воспитателями. Во взрослой жизни страх поглощает такого человека меньше, но остается неспособность отстаивать свою позицию в спорах, особенно в ситуациях, когда противник показывает силу. Часто наблюдаются проявления робости, иногда покорности и униженности. Особенно уязвимы такие люди в ситуациях, требующих мобилизации усилий и выносливости: экзамены, соревнования, болезни или смерть близких. Протестные реакции настолько вытеснены из сознания, что проявляются в виде болезненных симптомов: аллергий, повышенной температуры. К сильным сторонам относятся повышенная чувствительность, способность рассчитать свои силы.

Следовательно, тревожный отличается ощущением беспокойства, внутренней напряженности, крайней нерешительностью, долго переживает неудачу, склонен ожидать неприятности. Для людей данного типа характерны постоянные сомнения в правильности своих поступков и мыслей, а также обостренное чувство собственной неполноценности, чаще не соответствующее истинным качествам личности.

*Циклотимный тип.*

В детстве личность с таким характером мало отличается от других детей, иногда может становиться необычайно шумливым, озорным, а затем снова спокойным и управляемым. С наступлением половой зрелости возникают периодические фазы смены настроения от грустного и печального к радостному и веселому, длительность которых может быть от нескольких дней до недели и более. В период понижения настроения подросткам становится трудно учиться, они раздражительны и быстро устают. В это время подросток предпочитает сидеть дома, ни с кем не встречаться, при расспросах может возникнуть бурная реакция со слезами, грубостью, резкими ответами. После спада начинается подъем, в этот период подросток может быстро наверстать все упущенное в учебе, восстановить связи с друзьями. К работе и своим обязанностям такие личности относятся добросовестно, они не склонны противопоставлять себя другим, не считают себя лучше и терпимо относятся к недостаткам других. Им не свойственны самокопание, сомнения и самоанализ. Их сильными сторонами являются активность, выносливость, умение вызывать доверие, общительность, находчивость в нестандартных стрессовых ситуациях, готовность брать ответственность на себя. В активной фазе по форме протеста напоминают гипертимных, в подавленной фазе агрессия может быть направлена на себя. Такое чередование периодов подъема и спада, может сохраниться на всю жизнь.

*Экзальтированный, лабильный тип.*

Экзальтированный тип отличается склонностью приходить в состояние восторженного возбуждения по незначительному поводу и впадать в отчаяние в результате разочарований. Для людей этого типа характерны очень изменчивое настроение, эмоции ярко выражены, повышенная отвлекаемость на внешние события, словоохотливость, влюбчивость*,* страстность, полярность чувств (любовь и ненависть, восторг и отчаяние), самая сильная любовь возникает в тех случаях, когда любящий не встречает взаимности.

*Эмотивно-эмоциональный тип.*

Эмотивность – это склонность глубоко и долго переживать жизненные впечатления, события, эпизоды взаимных отношений как позитивного, так и негативного содержания. В детстве эмотивность часто сопровождается боязливостью, что связано с общей повышенной чувствительностью. Во взрослом периоде жизни эмотивные люди характеризуются чувствительностью и глубокими реакциями в области тонких чувств, легко поддаются чувству жалости и сострадания. Для них характерна отзывчивость, гуманное отношение к миру, обычно их называют мягкосердечными, иногда задушевными. Они испытывают особую радость от общения с природой. На эмотивную личность воздействие оказывает только само событие, вызывая адекватную эмоциональную реакцию. Душевное потрясение может оказать глубокое воздействие и вызвать глубокую депрессию, при этом тяжесть депрессии, соответствует тяжести события. Радостные события эмотивный человек переживает также глубоко. Жизненные ориентиры эмотивных людей – теплые и добрые взаимоотношения с коллегами, они редко меняют место работы, адаптировавшись один раз в определенном коллективе, они предпочитают не изменять ему. Тяжело переживают грубость, равнодушие к эмоциональному состоянию, черствость окружающих, отсутствие теплых эмоциональных связей. Сильными сторонами являются мягкость и способность к сопереживанию, развитое чувство благодарности к тем, кто проявляет к ним теплые чувства.

*Интровертированный (шизоидный, аутистический) тип.*

Люди этого типа характеризуются низкой контактностью, замкнутостью, оторванностью от реальности, склонностью к философствованию. Любят одиночество, редко вступают в конфликты, только при попытке других бесцеремонно вмешаться в их личную жизнь, погружены в себя, о себе ничего не рассказывают, свои переживания не раскрывают, свойственна повышенная ранимость. Их отличает сдержанность, наличие твердых убеждений, принципиальность, а также упрямство, ригидность мышления, упорное отстаивание своих идей. Сдержанно относится к другим людям и к близким.

*Экстравертированный, конформный тип.*

Данный тип отличается высокой контактностью и общительностью, широким кругом друзей и знакомых. Такие люди словоохотливы до болтливости, открыты для любой информации. Они легко поддаются влиянию, стремятся быть как все, своего мнения не имеют, в общении предпочитают уступать роль лидера другим. Для экстравертов также характерна необдуманность поступков, легкомыслие, страсть к развлечениям, склонность к распространению сплетен и слухов.

Позднее широкое распространение приобретает классификация акцентуаций характера профессора А.Е. Личко, который вводит понятие неустойчивого типа, как результата слабой воли, и конформного типа, рассматривая его как самостоятельный вариант экстравертированного типа.[10] Концепция акцентуированных личностей К. Леонгарда оказала существенное влияние на разработку патохарактерологического диагностического опросника А.Е. Личко. Личко разделял позицию Леонгарда в той ее части, где речь ведется об акцентуациях как о крайних вариантах нормы, однако считал, что правильнее было бы говорить не об акцентуированных личностях, а об акцентуациях характера. По мнению Личко, «именно типы характера, а не личности в целом, с ее особенностями, наклонностями и другими структурными компонентами, описаны в монографии Леонгарда, именно особенности характера отличают эти личности от других». [10]

Исходя из клинических целей, А.Е. Личко предложил иную модель, чем Леонгард, в которую входят не только типы акцентуаций характера, но и типы психопатий (патологических проявлений характера). Опросник, разработанный А.Е. Личко, предназначен для лиц подросткового и юношеского возраста (14-18 лет) и используется для диагностики органических нарушений, которые в сочетании с определенными психологическими особенностями приводят к патологическому развитию характера.

А.Е. Личко выделил 11 типов психопатий и акцентуаций характера:

• гипертимный;

• циклоидный;

• лабильный;

• астеноневротический;

• сензитивный;

• психоастенический;

• шизоидный;

• эпилептоидный;

• истероидный;

• неустойчивый;

• конформный.

Как и в случае психопатий, различные типы акцентуаций могут сочетаться в одном человеке, хотя это не любые сочетания. Следуя классификации, А.Е. Личко при описании акцентуаций выделял слабые и сильные стороны каждого типа, введя понятия «место наименьшего сопротивления» или «слабое звено».

Для гипертимов, например, тяжелы ситуации, где строго регламентируется их поведение, нет свободы для проявления инициативы, где есть монотонный труд или вынужденное бездействие. Во всех этих ситуациях гипертимы дают взрывы.

Для лиц с шизоидной акцентуацией труднее всего вступать в эмоциональные контакты с людьми. Поэтому они дезадаптируются там, где нужно неформально общаться (что как раз очень подходит гипертиму) и им не следует поручать, например, роль организатора нового дела.

Для истероидного акцентуанта труднее всего переносить невнимание к его особе. Он стремится к похвалам, славе, лидерству, но скоро теряет в результате деловой незрелости позиции и тогда очень страдает. Оставить в покое шизоида или психастеника можно, а иногда даже и нужно; сделать то же с истероидом – значит создать ситуацию психологического дискомфорта и даже стресса. [10]

Из приведенных примеров видно, насколько различны и иногда даже качественно противоположны «слабые звенья» разных типов характера, как и их сильные стороны. Знание этих слабых и сильных сторон совершенно необходимо для осуществления индивидуального подхода к человеку, чтобы избегать неправильных шагов, излишних нагрузок и осложнений в семье, на работе, при воспитании детей, организации собственной жизни и организации педагогической деятельности.

Так как выделяют две наиболее распространённые классификация акцентуаций, предложенные К. Леонгардом (1968) и А.Е. Личко (1977), ниже приводится сопоставление этих вариантов классификаций по близости основных характеристик и вариантов поведения.

Таблица 1. Сопоставление классификаций К. Леонгарда и А.Е. Личко

|  |  |
| --- | --- |
| **Типы акцентуированных личностей (по К. Леонгарду)** | **Типы акцентуаций характера (по А.Е. Личко)** |
| Демонстративный | Истероидный |
| Педантичный | Психастенический |
| Застревающий | - |
| Возбудимый | Эпилептоидный |
| Гипертимический | Гипертимный |
| Дистимический | - |
| Аффективно-лабильный Циклотимический | Циклоидный |
| Аффективно-экзальтированный | Лабильный |
| Эмотивный | Лабильный  Эмоционально-лабильный |
| Тревожный (боязливый) | Сенситивный |
| Экстравертированный | Гипертимно-конформный |
| Интровертированный  Сенситивный  Неустойчивый  Конформный  Астено-невротический | Шизоидный  Сенситивный  Неустойчивый  Конформный  Астено-невротический |

Как видно из таблицы, перечень акцентуаций по А.Е. Личко несколько отличается от перечня, предложенного К. Леонгардом. В частности, у Личко отсутствует описание дистимного и застревающего типа, поскольку в подростковом возрасте они практически не встречаются. В то же время, в подростковом возрасте достаточно широко распространены неустойчивый, конформный и астено-невротический типы, которые вошли в классификацию А.Е. Личко, и отсутствуют в классификации К. Леонгарда.

Важнейшим средством выявления акцентуаций Леонгард считал наблюдение за реакциями человека в процессе беседы, направленной на прояснение и уточнение диагноза, а также за его поведением в различных ситуациях – на работе, в домашней обстановке, среди друзей и знакомых, в узком кругу и в большой группе людей. Во всех этих ситуациях, включая беседу, он обращал особое внимание на мимику, жестикуляцию и интонации, которые позволяют установить соответствие содержания высказываний человека его настоящим переживаниям. Для прояснения истинной картины поведения Леонгард старался выяснить факты, которые действительно имели место в жизни и могли бы подтвердить либо опровергнуть наличие тех черт, о которых говорит человек. По мнению Леонгарда, выяснение фактов и наблюдение являются более достоверными методами описания личности, чем тесты (вопросники). Важно не столько то, что отвечает человек на вопрос, а то, как он это делает, в каком контексте дается ответ. По этой причине при использовании вопросника, составленного Г. Шмишеком для диагностики акцентуаций, необходимо делать поправку на возможные ошибки и уточнять первичные результаты в процессе беседы и наблюдения за поведением человека в разных жизненных ситуациях.

Таким образом, при анализе акцентуаций необходимо учитывать ряд важных моментов, связанных со спецификой подходов авторов, которые работали в этом направлении.

1. Типология акцентуаций характера представляет собой обобщение опыта работы с пациентами психиатрической клиники. Она была разработана К. Леонгардом для постановки и уточнения диагноза, на основании которого можно проводить лечение больных людей.

2. Подход К. Леонгарда можно использовать в работе со здоровыми людьми с целью описания их возможностей и ограничений, а также прогноза поведения в различных ситуациях, поскольку наличие акцентуаций еще не является признаком патологии.

3. Личностный опросник Г. Шмишека был составлен на основе вопросов, которые К. Леонгард задавал своим пациентам в процессе клинической беседы, и не противоречит общему подходу автора концепции акцентуированных личностей, но требует уточнения при беседе или наблюдении за человеком в реальной ситуации.

4. Личностный опросник А.Е. Личко только частично опирается на концепцию К. Леонгарда, предназначен для диагностики типов психопатий и акцентуаций характера в подростковом возрасте, применяется в клинических целях при наличии специальных знаний в области патопсихологии и психологии развития.

5. С позиции индивидуального подхода, подразумевающего целостное описание личности с учетом ее уникальности, наиболее ценным является не столько умение распознать отдельные ярко выраженные черты и получить подтверждения их реального существования, сколько способность соединить полученную информацию в общую картину, чтобы получить достаточно полное представление о поведении человека.

**Выводы по 1 главе:**

1. Акцентуацией, на наш взгляд, следует считать чрезмерную выраженность отдельных черт характера и их сочетаний, при которых наблюдаются не выходящие за пределы нормы отклонения в психологии и поведении человека.

2. К появлению акцентуаций приводит воздействие биологических факторов в перинатальном и постнатальном периоде, наследственность, социально – психологические факторы, связанные с нарушением воспитания, школьной и психосоциальной дезадаптацией.

3. В работе мы придерживаемся классификации К. Леонгарда и для выявления акцентуаций у обучающихся использовали личностный опросник К. Леонгарда - Г. Шмишека.

**ГЛАВА 2. Организация и методы исследования акцентуации у обучающихся (на примере ЧМК)**

**2.1. Организация и результаты исследования акцентуации у обучающихся (на примере ЧМК)**

С целью определения типов акцентуаций у обучающихся и использования соответствующих методик в педагогической деятельности преподавателя проведено тестирование группы студентов второго курса Челябинского медицинского колледжа на специальности сестринское дело. Для исследования использовался тест Леонгарда-Шмишека на определение типа акцентуации (приложение А). Немецкий психиатр и психолог Г. Шмишек разработал данный **тест** в1970 году на основе теоретической концепции **К. Леонгарда.** Тест предназначен для выявления акцентуированных свойств характера и темперамента лиц подросткового, юношеского возраста и взрослых. Тест Шмишека подходит для учета акцентуаций характера в процессе обучения, профессионального отбора, психологического консультирования, профориентации. **Тест Шмишека** исследует типы характера, раскладывая его по акцентуированным характерам, описанным далее.

## 1. Гипертимический тип

## Характеризуется хорошим, слегка повышенным настроением, контактностью, словоохотливостью, оптимизмом. У него высокий тонус, он энергичен, активен и проявляет стремление быть лидером, легко адаптируется в незнакомой обстановке. Однако он неустойчив по интересам, недостаточно разборчив в знакомствах, плохо переносит одиночество, не любит однообразие, дисциплину, вынужденное безделье, монотонную работу, часто переоценивает свои возможности, может являться инициатором конфликтов, бурно реагируя на события, отличается повышенной раздражительностью.

## 2. Тревожно-боязливый тип

Нерешителен, мало контактен, робок, неуверен в себе, склонен к минорному настроению, к углубленному самоанализу и появлению навязчивых состояний. Он редко вступает в конфликты с окружающими, играя в них в основном пассивную роль, в конфликтных ситуациях ищет поддержки и опоры. Человек с этим типом акцентуации характера, нередко располагает привлекательными чертами: дружелюбием, самокритичностью, исполнительностью. Вследствие своей беззащитности нередко служит «козлом отпущения», мишенью для шуток.

## 3. Дистимический тип

Мало контактен, немногословен, с доминирующим пессимистическим настроением. Он обычно домосед, тяготится шумным обществом, редко вступает в конфликты с окружающими, ведет замкнутый образ жизни. Люди с такой акцентуацией характера высоко ценят тех, кто с ними дружит, и готовы им подчиниться. Черты личности, привлекательные для партнеров по общению: серьезность, добросовестность, обостренное чувство справедливости. Отрицательные черты: пассивность, замедленность мышления, неповоротливость, индивидуализм.

## 4. Педантичный тип

В конфликты вступает редко, выступая в них скорее пассивной, чем активной стороной. На службе  бюрократ, предъявляет окружающим много формальных требований, но охотно уступает лидерство другим людям. Данному типу акцентуации характера свойственно изводить домашних чрезмерными претензиями на аккуратность. Привлекательные черты: добросовестность, аккуратность, серьезность, надежность в делах. Отрицательные и способствующие возникновению конфликтов черты - формализм, занудливость, брюзжание.

## 5. Возбудимый тип

## Данному типу присуща низкая контактность в общении, замедленность вербальных и невербальных реакций. Люди этого типа нередко занудливы, склонны к хамству и брани, к конфликтам, в которых сами являются активной, провоцирующей стороной. Они неуживчивы в коллективе, властны в семье. В эмоционально спокойном состоянии эти люди с этим типом акцентуации характера, часто добросовестны, аккуратны, любят животных и маленьких детей. Однако в состоянии эмоционального возбуждения они бывают раздражительными, вспыльчивыми, плохо контролируют свое поведение.

6. Эмотивный тип

Имея выраженную акцентуацию характера по данному типу, люди предпочитают общение в узком кругу избранных, с которыми устанавливаются хорошие контакты, которых они понимают «с полуслова». Редко сами вступают в конфликты, играя в них пассивную роль. Обиды носят в себе, «не выплескивают» наружу. Привлекательные черты: доброта, сострадательность, радуются чужим успехам, обостренное чувство долга, исполнительность. Отрицательные черты: чрезмерная чувствительность, слезливость.

## 7. Застревающий тип

Его характеризует умеренная общительность, занудливость, склонность к нравоучениям, неразговорчивость, В конфликтах обычно выступает инициатором, активной стороной. Стремится добиться высоких показателей в любом деле, за которое берется, предъявляет повышенные требования к себе. Особо чувствителен этот тип акцентуации характера к социальной справедливости, вместе с тем обидчив, уязвим, подозрителен, мстителен. Иногда чрезмерно самонадеян, честолюбив, ревнив, предъявляет непомерные требования к близким и к подчиненным на работе.

## 8. Демонстративный тип

Этому типу акцентуации характера присуща легкость установления контактов, стремлением к лидерству, жаждой власти и похвалы. Он демонстрирует высокую приспособляемость к людям и вместе с тем склонность к интригам. Такие люди раздражают окружающих самоуверенностью и высокими притязаниями, систематически сами провоцируют конфликты, но при этом активно защищаются. Привлекательные черты для партнеров по общению: обходительность, артистичность, способность увлечь других, неординарность мышления и поступков. Их отрицательные черты: эгоизм, лицемерие, хвастовство, отлынивание от работы.

## 9. Циклотимический тип

## Склонен к частой смене настроения, перемене манеры общения с окружающими людьми. У него периодически падает работоспособность, утрачивается интерес к работе и к окружающим людям. Более того, люди циклотимического типа акцентуации характера, тяжело переживают неудачи, часто думают о собственных недостатках, ненужности, испытывают чувство одиночества, становятся замкнутыми. В периоды депрессии поведение человека с циклометрическим типом сходно с дистимной акцентуацией характера, которая сменяется активностью, свойственной гипертимическому типу.

## 10. Аффективно-экзальтированный тип

Человека данного типа акцентуации характера можно узнать по свойственной ему высокой контактности, словоохотливости, влюбчивости. Такие люди часто спорят, но не доводят дело до открытых конфликтов. В конфликтных ситуациях они бывают как активной, так и пассивной стороной. Вместе с тем привязаны и внимательны к друзьям и близким.

Они альтруистичны, имеют чувство сострадания, хороший вкус, проявляют яркость и искренность чувств. Отрицательные черты: паникерство, подверженность сиюминутным настроениям.

Опросник состоит из 88 вопросов, 10 шкал, соответствующих определенным акцентуациям характера. На предлагаемые утверждения и вопросы, касающиеся особенностей характера, необходимо ответить «да», если испытуемые согласны с данным утверждением и поставить в бланке (приложение Б) под его номером знак «+». В случае ответа «нет» на предлагаемое утверждение или вопрос поставить в бланке под его номером знак «-». Долго думать над ответами не рекомендуется, так как правильных и неправильных ответов нет. Для обработки опросника Леонгарда-Шмишека используются ключи (приложение В). Сумма подсчитанных баллов, умноженная на соответствующий коэффициент дает показатель **типа акцентуации.** **Доминирующий тип акцентуированного характера** определяется по максимальному числу баллов, которые наберет испытуемый в результате тестирования с помощью опросника Шмишека, по количеству баллов можно судить о степени развитости у обучающихся разных акцентуаций характера. Максимальный показатель по каждому типу акцентуации – 24 балла. Признаком акцентуации считается величина, превосходящая 12 баллов. Показатель от 13 до 19 баллов отражает среднее ее значение. Полученные данные оформляются в виде **профиля личностной акцентуации** или акцентуации характера (приложение Г).

В тестировании приняли участие 15 человек, из них 3 юноши в возрасте 17 лет и 12 девушек в возрасте от 15 до 17 лет. После обработки результатов получены следующие профили акцентуаций (Рисунок 1 – 3).

1. Пол: мужской, возраст 17 лет.

Рисунок 1.Профиль акцентуаций характера испытуемого № 1

2. Пол: мужской, возраст 17 лет.

Рисунок 2.Профиль акцентуаций характера испытуемого № 2

3. Пол: мужской, возраст 17 лет.

Рисунок 3.Профиль акцентуаций характера испытуемого № 3

Все остальные профили акцентуаций характера испытуемых представлены в приложении Г.

Обобщение результатов отражено в следующей таблице.

Таблица 1 – Сводная таблица результатов тестирования по методике Леонгарда – Шмишека.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№, пол, возраст** | **Г** | **В** | **Эм** | **П** | **Т** | **Ц** | **Дм** | **Н** | **Дс** | **Эк** |
| 1. Муж, 17 | **С** | **О** | **О** | **С** | **О** | **О** | **О** | **С** | **О** | **О** |
| 2. Муж, 17 | **А** | **О** | **О** | **О** | **О** | **С** | **С** | **С** | **О** | **С** |
| 3. Муж, 17 | **С** | **С** | **О** | **О** | **О** | **С** | **С** | **О** | **О** | **О** |
| 4. Жен, 17 | **А** | **С** | **О** | **С** | **О** | **А** | **А** | **О** | **О** | **О** |
| 5. Жен, 17 | **О** | **С** | **О** | **О** | **О** | **О** | **С** | **С** | **С** | **О** |
| 6. Жен, 17 | **А** | **О** | **С** | **О** | **О** | **С** | **С** | **О** | **О** | **С** |
| 7. Жен, 17 | **С** | **С** | **О** | **С** | **О** | **А** | **С** | **С** | **О** | **А** |
| 8. Жен, 17 | **С** | **С** | **С** | **С** | **С** | **А** | **С** | **С** | **О** | **А** |
| 9. Жен, 17 | **С** | **С** | **С** | **А** | **А** | **А** | **С** | **С** | **О** | **О** |
| 10. Жен, 17 | **С** | **О** | **С** | **С** | **О** | **О** | **С** | **О** | **О** | **С** |
| 11. Жен, 17 | **О** | **А** | **О** | **О** | **С** | **С** | **С** | **С** | **С** | **А** |
| 12. Жен, 17 | **О** | **О** | **О** | **С** | **О** | **С** | **О** | **О** | **А** | **С** |
| 13. Жен, 17 | **С** | **О** | **О** | **О** | **С** | **С** | **С** | **С** | **О** | **С** |
| 14. Жен, 16 | **А** | **О** | **О** | **С** | **О** | **С** | **А** | **О** | **О** | **О** |
| 15. Жен, 15 | **А** | **С** | **С** | **С** | **С** | **С** | **А** | **С** | **С** | **А** |

**О** – отсутствие акцентуации; **С** – среднее значение; **А** – акцентуация ярко выражена.

Акцентуации выявлены у 10 человек из 15 участвующих в тестировании. У трех ребят присутствует 3 типа акцентуаций, у четырех из них – 2 типа, у трех – 1 тип. В единственном числе проявили себя такие акцентуации, как возбудимость, педантичность, тревожность, дистимность. Демонстративность отмечена у 3 человек. У большинства студентов выявлена гипертимность (5 человек из 10), циклотимность и экзальтированность (по 4 человека).

Учитывая, что эти типы акцентуаций встретились чаще, мы предлагаем при работе с обучающимися использовать методики, разработанные для гипертимов, циклотимов и экзальтированного типа.

**2.2. Особенности психолого-педагогической работы с обучающимися различного типа акцентуаций**

**Рекомендации педагогам по работе с обучающимися различного типа акцентуаций**

Психолого-педагогическая работа преподавателя должна строиться на основе личностно-ориентированного подхода к обучающимся, который опирается на особенности характера и темперамент, проявлениями которых являются акцентуации.

*1.Рекомендации педагогам по работе с обучающимися с гипертимным типом акцентуации.*

*А) Общая характеристика*

Подростки, относящиеся к этому психотипу, с детства отличаются большой шумливостью, общительностью, даже смелостью, склонны к озорству. У них нет ни застенчивости, ни робости перед незнакомыми людьми, однако им недостает чувства дистанции в отношении с взрослыми. «Слабое звено»этого психотипа: не переносят однообразной обстановки, монотонного труда, резкого ограничения общения. В учебе гипертимы могли бы добиться значительных успехов, все учебные предметы даются им легко, но знания, поверхностны и часто бессистемны. Гипертим постоянно опаздывает на уроки, прогуливает особенно те занятия, на которых ему скучно и нет возможности выразить себя. Но ему легко наверстать упущенное, например, перед контрольной работой или экзаменом не поспать одну ночь и выучить почти весь необходимый материал.

*Б) Педагогические рекомендации*

Исключение конфликтогенных ситуаций, то есть вынужденного одиночества, лишающие подростка сво­бодного и разнообразного общения; ограничение двигательной активности; ситуации, в которых нужно подчиняться определенным систематическим требованиям или в которых приходится отказывать себе в чем-то интересном, новом, необычном. Основной целью педагогической помощиэтому психотипу является создание таких условий, в которых проявляется инициатива и энергия, предприимчивость и лидерство, возможно свободное и интересное общение. Это может быть трудная, но интересная и разнообразная деятельность, спорт, общение с разными людьми. Подросткам гипертимного психотипа не следует поручать кропотливую, однообразную работу, требующую усидчивости и ограничивающую его связи с людьми.

Установление контакта с этими ребятами не является проблемой в силу их открытости и готовности идти навстречу. Они обычно адекватно реагируют на доброжелательное отношение и искренний интерес к их делам и проблемам. В общении с ними следует избегать чрезмерной директивности, проявления безапелляционной власти, жесткой требовательности. Так как гипертимы неусидчивы и энергичны, беседу лучше вести в живом и быстром темпе, долго не задерживаясь на одной теме, чаще передавая инициативу в разговоре самому подростку, не забывая о дистанции, которую гипертим легко может нарушить, перейти к фамильярному стилю общения.

Противопоказан мелочный контроль, который может вызвать бунт, вплоть до ухода с урока. Но недопустим и недостаток контроля, безнадзорность, а главное – отсутствие живого интереса к его делам и увлечениям. Гипертим очень тонко чувствует, когда педагогам не до него, что они выполняют свои обязанности лишь формально. Такое отношение провоцирует их асоциальное поведение. Задача педагога найти для подростка гипертимного психотипа интересное дело, увлечь его каким-нибудь занятием.

*В) Психотехнические упражнения*

Упражнение 1. «ПОЛНЫЙ ПОРЯДОК»

Возьмите себе за правило – периодически приводить в порядок свои вещи, книги, учебники, записи. Для начала наведите элементарный порядок у себя на столе. Определите каждому предмету конкретное место и в дальнейшем постарайтесь класть его именно туда. Наведите порядок в своих мыслях с помощью дневника или еженедельника, в котором следует записывать основные дела на предстоящий день и вечером проверять, все ли выполнено из того, что было задумано. Стремитесь осуществить все намеченное.

Упражнение 2. «КОНЕЦ – ДЕЛУ ВЕНЕЦ»

Научитесь делать одно пусть маленькое дело, но до конца. Установите очередность и приступайте к выполнению. Помните пословицу делу – время, потехе – час. До тех пор пока работа не закончена, никаких гостей, увеселений, вкусных блюд, приятных занятий. Пусть это будет только раз в неделю, но обязательно одно дело доводим до конца.

Упражнение 3. «ПЛАНИРОВАНИЕ»

На листе бумаги запишите все свои планы на предстоящий день. Теперь подумайте изачеркните то, что вряд ли сможете выполнить. Еще раз просмотрите оставшиеся пункты. Если не возникло желание вычеркнуть, то оставьте безизменений. Все оставшееся нужно выполнить! Приучайте себя осуществлять намеченное. Лучше меньше намечать, но все выполнять.

Рекомендуем составить такой же план на предстоящую неделю, месяц, год и поработать с ним.

*2.Рекомендации педагогам по работе с обучающимися с циклотимным типом акцентуации.*

*А) Общая характеристика*

Для подростков свойственны периодические фазы смены настроения, длительность которых может быть от нескольких дней до недели и более. «Слабое звено»этого психотипа: эмоциональное отвержение со стороны значимых для него людей и коренная ломка жизненных стереотипов. В учебе та же ситуация: периоды активной работы на уроках и дома сменяются этапами полного безразличия к учебным предметам, домашним заданиям.

*Б) Педагогические рекомендации*

Педагогу в работе с такими обучающимися с целью исключения конфликтогенных ситуаций не рекомендуется давать неожиданных поручений, противоречащих настроению данного момента; не создавать ситуации резкой смены привычных состояний; ситуации претензий, притеснений, психологических перегрузок, особенно в стадии спада.

Основной целью педагогической помощиэтому психотипу является предупреждение повышенных нагрузок, особенно в стадии спада. Для этого следует продумать несколько вариантов заданий, поручений и использовать тот вариант, который наиболее соответствует состоянию подростка в данный момент. Хорошо помогают поручения и задания, отвлекающие от отрицательных эмоций и состояний, например не очень тяжелая физическая работа в хорошей компании сверстников. При установлении контакта с таким подростком важно правильно понять, что он сейчас чувствует, как относится к себе и окружающим в данный момент. Только после этого можно начинать содержательную часть беседы. Если подросток находится в фазе спада, то целесообразнее просто оказать ему теплую психологическую поддержку, помочь справиться с упадком сил; не стоит в это время пытаться повлиять на него. Если же он находится в стадии подъема, то можно и нужно поговорить с ним о том, что ему следует делать, чтобы понимать свои особенности и больше контролировать себя. Главная задача – вселить уверенность, что за спадом обязательно последует подъём, что причина таких перепадов заключена в особенностях физиологических процессов его организма.

*В) Психотехнические упражнения*

Для того чтобы помочь ребятам справляться со своим состоянием предлагаются психотехнические упражнения в периоды подъема сил как для гипертима, в период спада упражнения, которые рекомендованы для гипотима: «Победитель», «Шут», «Похвала или Я очень хороший».

Упражнение 1. «ПОБЕДИТЕЛЬ»

Попробуйте воспринимать окружающий мир с позиции победителя, которому все удается в этой жизни, который никогда не проигрывает, всем доволен, настроен на активное действие. В этой роли нужно «жить» сначала несколько минут, затем час и более. Доведите это время до 2-3 часов в день. При этом попытайтесь осознать реальные преимущества, которые имеет человек, ощущающий себя победителем.

Упражнение 2. «ШУТ»

Сознательно играйте роль шута в любой компании, где приходится быть. Рассказывайте веселые истории (их придется заучить или придумать), разучивайте смешные песенки с друзьями, рассказывайте анекдоты, хотя это и дастся с трудом. При этом нужно постараться чувствовать себя комфортно, хотя это сначала будет трудно. Но каждый удобный случай нужно использовать для того, чтобы снова и снова сыграть роль шута. Эта роль поможет вам увидеть мир не таким мрачным, а людей не такими плохими.

Упражнение 3. «ПОХВАЛА ИЛИ Я ОЧЕНЬ ХОРОШИЙ»

При планировании любой предстоящей работы старайтесь разбить ее на мелкие этапы. После того как выполнен очередной этап, хвалите себя за каждую мелочь. И так каждый раз: закончен этап «Я хороший, я очень хороший».

*3.Рекомендации педагогам по работе с обучающимися с экзальтированным типом акцентуации.*

*А) Общая характеристика*

Проявляется очень изменчивым настроением, словоохотливостью, яркими эмоциями. «Слабое звено»этого психотипа: эмоциональное отвержение со стороны значимых людей, утрата близких или разлука с теми, к кому привязан. В отношении к учебе для таких ребят характерна крайняя изменчивость, непредсказуемость поведения и реакций на реплики, просьбы педагога. В ответ на замечание может рассмеяться и радостно взяться за исправление указанной ошибки, но вполне возможны и слезы, и раздражение, и нежелание подчиняться законным требованиям педагога. Знания лабильного подростка поверхностны и бессистемны, так как он не может управлять сам собой и не поддается управлению со стороны педагогов. Периоды резкого изменения настроения не подвластны ему. Работая, лабильный подросток в состоянии переключиться, забыть о своем плохом настроении, если работа его заинтересовала. Это является одним из условий профилактики его плохого настроения.

*Б) Педагогические рекомендации*

Следует помнить, что в перечень конфликтогенных ситуаций входят ситуации сильной конкуренции, ущемления чувства собственного достоинства; ситуации отсутствия успеха, признания, внимания; ситуации полной дисгармонии его настроению (всем весело, а он в это время страдает); ситуации угрозы наказания, страха перед чем-либо или кем-либо;ситуации критики самого подростка, его поведения. Основной целью педагогической помощиэтому психотипу является установление тесного, доверительного контакта, полного взаимопонимания. Это возможно, если подросток видит доброжелательное отношение к себе, находит сочувствие. Желательным является тесный эмоциональный контакт с полным раскрытием его переживаний. Обычно у этого психотипа вслед за эмоциональным реагированием наступает душевное расслабление, в таком состоянии он становится доступным для продуктивного контакта. Особое внимание необходимо уделять его взаимоотношениям в группе и в семье, так как для него важны постоянная эмоциональная поддержка, сопереживание окружающих. Лабильный подросток легко выходит из подавленного состояния при ободрении, утешении и появлении приятной перспективы, пусть не всегда реальной. Все успехи должны быть замечены, иногда лучше даже «завышенная» оценка для поддержки уверенности.

*В) Психотехнические упражнения*

Упражнение 1. «АНАЛИТИК»

Развивайте в себе привычку анализировать все внезапные перемены в настроении: что произошло, что изменило настроение? Чаще задавайте подобные вопросы. А когда наберется два – три десятка ответов, посмотрите, какие из причин встречаются чаще. Теперь остается самое главное – исключить причины, по которым настроение так резко и неожиданно изменяется. Постарайтесь не попадать в те ситуации, которые приводят к резкой смене настроения в худшую сторону.

Упражнение 2. «ЕДИНСТВЕННАЯ РОЛЬ»

Попробуйте войти в образ, например, флегматичного, спокойного человека и прожить в этом образе несколько часов подряд. Как бы трудно ни было, какие бы поводы и причины ни возникали, нельзя выходить из образа. Сначала спокойно обдумайте, что собственно произошло, соберите дополнительную информацию для принятия необходимого решения, отложите его еще на некоторое время (вдруг что-то еще произойдет), а только потом действуйте.

Упражнение 3. «РАЗДРАЖЕНИЕ ОТМЕНЯЕТСЯ»

В случае плохого настроения не разряжайте его на ком-то из близких или знакомых, не делайте этого сразу. Найдите другой способ сделайте мини-зарядку, послушайте любимую запись, прогуляйтесь. Сформируйте привычку не проявлять свое раздражение сразу после его появления. Постарайтесь переключиться на что-то более приятное. Попробуйте для начала прожить целый день, не раздражаясь на слова и поступки окружающих людей. Если получилось, то увеличивайте срок этого упражнения до двух дней подряд. Потом сделайте маленький перерыв и еще раз повторите. Снова увеличивайте длительность периодов без раздражения, например, до трех дней подряд.

**Выводы по 2 главе:**

Педагогам следует учитывать, что акцентуация характера – это явление динамическое, зависимое во многом от сложившейся социальной ситуации. Различные акцентуации характера предполагают различные подходы и методы обучения и воспитания, в результате чего они могут сгладить или заострить основные подростковые проблемы.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Данная работа посвящена одной из актуальных проблем современной психологии и педагогики – акцентуации характера личности и особенностям психолого-педагогической работы преподавателя с различными типами акцентуаций у обучающихся.

Проведенное исследование позволило сформулировать следующие выводы:

1. В характере можно выделить ряд черт или свойств, выражающих различное отношение личности к отдельным сторонам действительности. При достижении количественной выраженности той или иной черты характера предельных величин возникает так называемая акцентуация характера, которая трактуется как крайний вариант нормы, как результат усиления его отдельных черт. Это обусловливает повышенную уязвимость личности в отношении определенного рода воздействий и затрудняет ее адаптацию в некоторых специфичных ситуациях.

2. Диагностика акцентуаций характера имеет большое значение для определения психологических особенностей проявления характера личности, его акцентуированных черт, что может играть значительную роль в положительном развитии личности, если их во время распознать и направить в нужное русло.

3. В работе педагога следует учитывать наличие акцентуаций у обучающихся, обращая особое внимание на то, что иногда основой недисциплинированности и неусидчивости и иных аналогичных поведенческих реакций является определенная характерология, но не негативная учебная мотивация и тем более не негативное, неприязненное отношение обучающегося к педагогу.

4. Педагогический процесс необходимо выстраивать таким образом, чтобы осуществлялся личностно-ориентированный подход к обучающемуся с учетом наличия у него того или иного типа акцентуаций.

5.В ходе обучения и воспитания обучающихся должна проводиться совместная работа педагога и психолога, который занимается диагностикой акцентуаций и коррекционной работой не только с обучающимися, но и с самими педагогами.

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК**

1. Адлер, А. Практика и теория индивидуальной психологии. Лекции по введению в психотерапию для врачей, психологов и учителей / А. Адлер – М., Изд-во Института Психотерапии, 2002.

2. Аверин, В.А. Психология личности. Учебное пособие / В.А. Аверин – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 1999.

3. Акцентуации характера и использование опросника Г. Шмишека. Методические рекомендации для практических психологов / Составила В.Г. Сахарова. – Владивосток, 1998.

4. Ганнушкин, П.Б. Клиника психопатий, их статистика, динамика, систематика / П.Б. Ганнушкин – М., 1982.

5. Елисеев, О.П. Практикум по психологии личности. Практикум по психологии / О.П. Елисеев – Издательство: Питер, 2000 .

6. Ковалёв, А.Г. Мясищев, В.Н. Темперамент и характер / А.Г Ковалёв., В.Н. Мясищев – М., 1982.

7. Козлов, Н.И. Истинная правда или учебник для психолога по жизни / Н.И. Козлов – АСТ-ПРЕСС, 1998.

8. Кречмер, Э. Строение тела и характера. Психология индивидуальных различий / Э. Кречмер – М., 1982.

9. Леонгард, К. Акцентуирование личности / К. Леонгард – Киев, 1981.

10. Личко, А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков / А.Е. Личко – Ленинград, «Медицина», 1983.

11. Личко, А.Е. Акцентуации характера как концепция в психиатрии и медицинской психологии. Обозрение психиатрии и медицинской психологии им. В.М. Бехтерева, 1993, №1 / А.Е. Личко – СПб., 1993.

12. Левитов, Н.Д. Психология характера / Н.Д. Левитов – М.: изд. ВЛАДОС, 1997.

13. Макаров, И.В. Психология: Краткий курс лекций / И.В. Макаров – М.: Юрайт-Издат, 2004.

14. Немов, Р.С. Психология: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений в 3 кн. – 4-е изд./ Р.С. Немов – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – Кн.1: Общие основы психологии.

15. Основы психологии. Практикум / ред./ сост. Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д: Феникс, 2000.

16. Прутченков, Л.С., Сиялов, Л.Л. Эй ты, параноик!!! (О психотипах личности, о диагностике акцентуации характера детей и педагогической помощи им) / Л.С. Прутченков., Л.Л. Сиялов – М.: Новая школа, 1994.

17. Ратанова, Г.А., Шляхте, Н.Ф. Психодиагностические методы изучения личности / Г.А. Ратанова., Н.Ф. Шляхте – М.: МПСИ, 2005.

18. Рогов, Е.И. Общая психология / Е.И. Рогов – М.: изд. ВЛАДОС, 1998.

19. Штерн, А.С. Введение в психологию / А.С. Штерн – ФЛИНТА 2006.

**Приложение А**

**Опросник Леонгарда-Шмишека**

1. Является ли ваше настроение в общем веселым и беззаботным?

2. Восприимчивы ли вы к обидам?

3. Случалось ли вам иногда быстро заплакать?

4. Всегда ли вы считаете себя правым в том деле, которое делаете, и вы не успокоитесь, пока не убедитесь в этом?

5. Считаете ли вы себя более смелым, чем в детском возрасте?

6. Может ли ваше настроение меняться, от глубокой радости до глубокой печали?

7. Находитесь ли вы в компании в центре внимания?

8. Бывают ли у вас дни, когда вы без достаточных оснований находитесь в угрюмом и раздражительном настроении и ни с кем не хотите разговаривать?

9. Серьезный ли вы человек?

10. Можете ли вы сильно воодушевиться?

11. Предприимчивы ли вы?

12. Быстро ли вы забываете, если вас кто-нибудь обидит?

13. Мягкосердечный ли вы человек?

14. Пытаетесь ли вы проверить после того, как опустили письмо в почтовый ящик, не осталось ли оно висеть в прорези?

15. Всегда ли вы стараетесь быть добросовестным в работе?

16. Испытывали ли вы в детстве страх перед грозой или собаками?

17. Считаете ли вы других людей недостаточно требовательными друг к другу?

18. Сильно ли зависит ваше настроение от жизненных событий и переживаний?

19. Всегда ли вы прямодушны со своими знакомыми?

20. Часто ли ваше настроение бывает подавленным?

21. Был ли у вас раньше истерический припадок или истощение нервной системы?

22. Склонны ли вы к состояниям сильного внутреннего беспокойства или страстного стремления?

23. Трудно ли вам длительное время просидеть на стуле?

24. Боретесь ли вы за свои интересы, если кто-то поступает с вами несправедливо?

25. Смогли бы вы зарезать курицу или овцу?

26. Сильно ли вам мешает косо висящая гардина или неровно настланная скатерть, настолько, что вам хочется немедленно устранить эти недостатки?

27. Испытывали ли вы в детстве страх, когда оставались одни в квартире?

28. Часто ли у вас без причины меняется настроение?

29. Всегда ли вы старательно относитесь к своей деятельности?

30. Быстро ли вы можете разгневаться?

31. Можете ли вы быть бесшабашно веселым?

32. Можете ли вы иногда целиком проникнуться чувством радости?

33. Подходите ли вы для проведения увеселительных мероприятий?

34. Высказываете ли вы обычно людям свое откровенное мнение по тому или иному вопросу?

35. Влияет ли на вас вид крови?

36. Охотно ли вы занимаетесь деятельностью, связанной с большой ответственностью?

37. Склонны ли вы вступиться за человека, с которым поступили несправедливо?

38. Трудно ли вам входить в темный подвал?

39. Выполняете ли вы кропотливую черную работу так же медленно и тщательно, как и любимое вами дело?

40. Являетесь ли вы общительным человеком?

41. Охотно ли вы декламировали в школе стихи?

42. Убегали ли вы ребенком из дома?

43. Тяжело ли вы воспринимаете жизнь?

44. Бывали ли у вас конфликты и неприятности, которые так изматывали вам нервы, что вы не выходили на работу?

45. Можно ли сказать, что вы при неудачах не теряете чувство юмора?

46. Сделаете ли вы первым шаг к примирению, если вас кто-то оскорбит?

47. Любите ли вы животных?

48. Уйдете ли вы с работы или из дому, если у вас там что-то не в порядке?

49. Мучают ли вас неопределенные мысли, что с вами или с вашими родственниками случится какое-нибудь несчастье?

50. Считаете ли вы, что настроение зависит от погоды?

51. Затруднит ли вас выступить на сцене перед большим количеством зрителей?

52. Можете ли вы выйти из себя и дать волю рукам, если вас кто-то умышленно грубо рассердит?

53. Много ли вы общаетесь?

54. Если вы будете чем-либо разочарованы, придете ли в отчаяние?

55. Нравится ли вам работа организаторского характера?

56. Упорно ли вы стремитесь к своей цели, даже если на пути встречается много препятствий?

57. Может ли вас так захватить кинофильм, что слезы выступят на глазах?

58. Трудно ли вам будет заснуть, если вы целый день размышляли над своим будущим или какой-нибудь проблемой?

59. Приходилось ли вам в школьные годы пользоваться подсказками или списывать у товарищей домашнее задание?

60. Трудно ли вам пойти ночью на кладбище?

61. Следите ли вы с большим вниманием, чтобы каждая вещь в доме лежала на своем месте?

62. Приходилось ли вам лечь спать в хорошем настроении, а проснуться в удрученном и несколько часов оставаться в нем?

63. Можете ли вы с легкостью приспособиться к новой ситуации?

64. Есть ли у вас предрасположенность к головной боли?

65. Часто ли вы смеетесь?

66. Можете ли вы быть приветливым с людьми, не открывая своего истинного отношения к ним?

67. Можно ли вас назвать оживленным и бойким человеком?

68. Сильно ли вы страдаете из-за несправедливости?

69. Можно ли вас назвать страстным любителем природы?

70. Есть ли у вас привычка проверять перед сном или перед тем, как уйти, выключен ли газ и свет, закрыта ли дверь?

71. Пугливы ли вы?

72. Бывает ли, что вы чувствуете себя на седьмом небе, хотя объективных причин для этого нет?

73. Охотно ли вы участвовали в юности в кружках художественной самодеятельности, в театральном кружке?

74. Тянет ли вас иногда смотреть вдаль?

75. Смотрите ли вы на будущее пессимистически?

76. Может ли ваше настроение измениться от высочайшей радости до глубокой тоски за короткий период времени?

77. Легко ли поднимается ваше настроение в дружеской компании?

78. Переносите ли вы злость длительное время?

79. Сильно ли вы переживаете, если горе случилось у другого человека?

80. Была ли у вас в школе привычка переписывать лист в тетради, если вы поставили на него кляксу?

81. Можно ли сказать, что вы больше недоверчивы и осторожны, нежели доверчивы?

82. Часто ли вы видите страшные сны?

83. Возникала ли у вас мысль против воли броситься из окна, под приближающийся поезд?

84. Становитесь ли вы радостным в веселом окружении?

85. Легко ли вы можете отвлечься от обременительных вопросов и не думать о них?

86. Трудно ли вам сдержать себя, если вы разозлитесь?

87. Предпочитаете ли вы молчать (да), или вы словоохотливы (нет)?

88. Могли бы вы, если надо было играть на сцене, с полным проникновением и перевоплощением войти в роль и забыть о себе?

**Приложение Б**

**Ответный бланк к опроснику Леонгарда-Шмишека**

Фамилия Имя Отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_ (полных лет)

Пол: М Ж

Должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | да | нет | № | да | нет | № | да | нет | № | да | нет | № | да | нет | № | да | нет | № | да | нет | № | да | нет |
| 1 |  |  | 12 |  |  | 23 |  |  | 34 |  |  | 45 |  |  | 56 |  |  | 67 |  |  | 78 |  |  |
| 2 |  |  | 13 |  |  | 24 |  |  | 35 |  |  | 46 |  |  | 57 |  |  | 68 |  |  | 79 |  |  |
| 3 |  |  | 14 |  |  | 25 |  |  | 36 |  |  | 47 |  |  | 58 |  |  | 69 |  |  | 80 |  |  |
| 4 |  |  | 15 |  |  | 26 |  |  | 37 |  |  | 48 |  |  | 59 |  |  | 70 |  |  | 81 |  |  |
| 5 |  |  | 16 |  |  | 27 |  |  | 38 |  |  | 49 |  |  | 60 |  |  | 71 |  |  | 82 |  |  |
| 6 |  |  | 17 |  |  | 28 |  |  | 39 |  |  | 50 |  |  | 61 |  |  | 72 |  |  | 83 |  |  |
| 7 |  |  | 18 |  |  | 29 |  |  | 40 |  |  | 51 |  |  | 62 |  |  | 73 |  |  | 84 |  |  |
| 8 |  |  | 19 |  |  | 30 |  |  | 41 |  |  | 52 |  |  | 63 |  |  | 74 |  |  | 85 |  |  |
| 9 |  |  | 20 |  |  | 31 |  |  | 42 |  |  | 53 |  |  | 64 |  |  | 75 |  |  | 86 |  |  |
| 10 |  |  | 21 |  |  | 32 |  |  | 43 |  |  | 54 |  |  | 65 |  |  | 76 |  |  | 87 |  |  |
| 11 |  |  | 22 |  |  | 33 |  |  | 44 |  |  | 55 |  |  | 66 |  |  | 77 |  |  | 88 |  |  |

**Приложение В**

**Ключ**

При совпадении ответа на вопрос с ключом ответу присваивается один балл.

1. Демонстративность/демонстративный тип:

**+** : 7, 19, 22, 29, 41, 44, 63, 66, 73, 85, 88.

**—** : 51. Сумму ответов умножить на 2.

2.Застревание/застревающий тип:

**+**: 2, 15, 24, 34, 37, 56, 68, 78, 81.

**—** : 12, 46, 59. Сумму ответов умножить на 2.

3.Педантичность/педантичный тип:

**+**: 4, 14, 17, 26, 39, 48, 58, 61, 70, 80, 83.

**—** : 36. Сумму ответов умножить на 2.

4. Возбудимость/возбудимый тип:

**+** : 8, 20, 30, 42, 52, 64, 74, 86. Сумму ответов умножить на 3.

5. Гипертимность/гипертимный тип:

**+** : 1, 11, 23, 33, 45, 55, 67, 77.  Сумму ответов умножить на 3.

6. Дистимность/дистимический тип:

**+** : 9, 21, 43, 75, 87.

**–** : 65, 53, 31. Сумму ответов умножить на 3.

7. Тревожность/тревожно-боязливый тип:

**+** : 16, 27, 38, 49, 60, 71, 82.

**–** : 5. Сумму ответов умножить на 3.

8.Экзальтированность/аффективно-экзальтированный тип:

**+** : 10, 32, 54, 76. Сумму ответов умножить на 6.

9. Эмотивность/эмотивный тип:

**+**: 3, 13, 35, 47, 57, 69, 79.

**–** : 25. Сумму ответов умножить на 3.

10. Циклотимность/циклотимный тип:

**+** : 6, 18, 28, 40, 50, 62, 72, 84.  Сумму ответов умножить на 3.

**Приложение Г**

**Профили акцентуаций характера**

4. Пол: женский, возраст 17 лет.

5. Пол: женский, возраст 17 лет.

6. Пол: женский, возраст 17 лет.

7. Пол: женский, возраст 17 лет.

8. Пол: женский, возраст 17 лет.

9. Пол: женский, возраст 17 лет.

10. Пол: женский, возраст 17 лет.

11. Пол: женский, возраст 17 лет.

12. Пол: женский, возраст 17 лет.

13. Пол: женский, возраст 17 лет.

14. Пол: женский, возраст 16 лет.

15. Пол: женский, возраст 15 лет.