

**Учебно-методическая карта урока**

**Группа:** Б-1-9а

**Дата**: 26.11.2015

**Место проведения**: кабинет 127

**Время проведения**: 12.45-14.20

**Дисциплина:** ОУД.01 Русский язык и литература

**Тема урока:** Всероссийский словарный урок

**Эпиграф к уроку:** «Человек нашел слова для всего, что обнаружено им во вселенной…» (С. Я. Маршак)

**Тип урока:** Урок формирования новых знаний, умений и навыков

**Вид урока:** Комбинированный

**Цели урока:**

**Образовательные:** познакомить студентов с различными видами словарей, их спецификой и строением, научить навыкам использования их, закрепить знания студентов по лексике (об этимологии слова, лексическом значении слова, об исконно русских словах и иноязычных, синонимах, фразеологизмах).

**Развивающие:** развивать интерес студентов к русскому слову, формировать интерес к учебно-исследовательской и учебно-практической деятельности, совершенствовать навыки работы со словарём, справочной литературой.

**Воспитательные:** прививать чувство любви и уважения к родному языку, формировать общекультурные и коммуникативные компетенции.

**Планируемые результаты обучающихся:**

* **Личностные:** понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация и интерес к учению.
  + **Метапредметные:** умение извлекать необходимую информацию из различных видов словарей для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; способность систематизировать полученные знания для нормированного речевого общения; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; составление алгоритма решения практической задачи (выполнение заданий со словарями).

**- Предметные:** сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

**Методы работы:** репродуктивный, частично-поисковый, эвристический.

**Технологии:**личностно-ориентированная, ИКТ, сотрудничества, интерактивная, исследовательская.

**Формы организации учебной деятельности:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Обеспечение урока:**  различные виды словарей русского языка, «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля, мультимедийный проектор, экран, ноутбук, карточки с индивидуальными заданиями, учебные пособия.

**Материал для словарно-семантической работы:** языковая норма, нормативные пометы, акцентологические нормы, паронимы, синонимы, фразеологизмы.

**Технологическая карта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Структурные элементы урока, методы обучения | Содержание этапа | Время |
| **1. Организационный момент**  *Метод: беседа* | Проверка готовности аудитории к занятию.  Тема: Всероссийский словарный урок.  **Постановка целей**: преподаватель знакомит студентов с целями занятия, поясняет, что для эффективной работы и достижения поставленной цели необходимо внимание, собранность.  **Цели:** познакомить студентов с различными видами словарей, их спецификой и строением, научить навыкам использования их, закрепить знания студентов по лексике. | 5 минут |
| **2. Проверка домашнего задания**  *Метод: фронтальный, индивидуальный опрос* | Проверка наличия у студентов группы письменного задания «Лексика. Виды лексических ошибок»; вопросы по теме. | 5 минут |
| **3.Вызов. «Корзина» понятий».**  *Метод: сообщение преподавателя, презентация* | Преподаватель знакомит студентов с разнообразием лингвистических словарей, стимулирует обучающихся к активному и творческому восприятию учебного материала, презентация способствует анонсированию нового учебного материала. Записываются термины по теме: языковая норма, паронимы, синонимы, фразеологизмы. В процессе студенты демонстрируют знания по изучаемой теме, составляется «Корзина» понятий. | 15мин. |
| **4. Реализация смысла**  *Метод: лекция преподавателя и студентов, игровые элементы, практикум, презентация* | Происходит непосредственный контакт с новой информацией: знакомство с биографией лексикографа В. И. Даля, интерактивная технология способствует активизации мыслительной деятельности обучающихся, дифференциация лингвистических словарей формирует навыки самостоятельного обучения. | 20мин. |
| **5. Актуализация знаний, отработка умений и навыков**  *Метод: объяснение, работа в группах, самостоятельная работа, беседа,практикум* | Преподаватель предлагает выполнить задания обобщающего характера, которые помогают систематизировать знания по лексикографии, лексике, орфоэпии, орфографии (задания письменные и устные). | 35 мин. |
| **6. Рефлексия**  *Метод: фронтальный опрос по применению новых знаний* | Преподаватель проводит фронтальный опрос по изученному материалу, студенты задают вопросы викторины. | 10 минут |
| **7. Подведение итогов**  *Метод: рассказ-информация* | Преподаватель подводит итоги, формулирует выводы и выставляет оценки за активную работу на занятии. | 2 минуты |
| **8. Задание на дом**  *Метод: объяснение* | Преподаватель комментирует домашнее задание: создать индивидуальный словарик «Ликвидация безграмотности», разделить на разделы: 1. Орфоэпические нормы. 2. Лексические нормы. 3. Грамматические нормы. Фиксировать собственные пробелы, записывать правильные варианты, используя лингвистические словари. Сдать работу необходимо в конце учебного года. | 3 минуты |

**Ход урока.**

**I Организационный момент.**

**Слово преподавателя:**

- Добрый день, уважаемые преподаватели и студенты! Сегодня мы проводим открытый «Всероссийский словарный урок», приуроченный ко Дню рождения великого русского лексикографа Владимира Ивановича Даля в рамках Года литературы. Главная цель нашего урока – знакомство с различными видами словарей, особенностями их строения, а также учеными-лингвистами, которые создавали эти источники знаний. В течение урока мы будем осваивать навыки работы со словарями.

**II Проверка домашнего задания.**

- Ребята, дома вам необходимо было законспектировать параграф 2 из учебного пособия В. Ф. Грекова, а также выучить 5 видов лексических ошибок: употребление слова в несвойственном ему лексическом значении, незнание значения иноязычного слова, смешение паронимов, нарушение лексической сочетаемости…(студенты объясняют особенности ошибок, приводят примеры).

**III Вызов «Корзина понятий»**

**Слово преподавателя:**

- Какова причина обилия ошибок в нашей речи? Конечно, недостаточный словарный запас, незнание грамматических правил. Ликвидировать эти пробелы нам помогут словари.

- Сколько слов в русском языке? В 17-томном Словаре современного русского литературного языка их **более 120 тысяч!** А вот героиня романа Ильфа и Петрова Эллочка-людоедка обходилась **30-ю**. Далекий от литературной деятельности человек использует в речи **5-9 тыс. слов**, писатель, журналист – **15- 18 тыс**. Активный словарь А. С. Пушкина превышал **21 тысячу единиц.** Приведенные цифры показывают, сколь мало мы знаем сокровищницу национальной культуры, созданную нашими соотечественниками, - замечательную русскую лексику.

Пополнение активного и пассивного словаря осуществляется прежде всего в процессе чтения художественной литературы, любых видов обучения. Прекрасных результатов можно достигнуть, если взять за правило знакомство с различного рода словарями.

**Вопросы к аудитории:**

1. С какими словарями русского языка вы уже встречались?
2. Какими словарями вы пользуетесь чаще всего?
3. Какую помощь может оказать вам словарь?

**Слово преподавателя:**

Словари – спутники жизни, это сокровищница национального языка. Каждое слово – это определенное понятие. Жизнь не стоит на месте, поэтому многие понятия уходят из жизни, и только по словам мы можем узнать, что когда-то были князья, крепостные, бояре и другие, далекие от нас понятия.

Словарь – это настольная книга. Чем больше мы будем обращаться к ним, тем шире и богаче будет наш кругозор, глубже и основательнее наши знания.

Говоря словами французского писателя Анатоля Франса, «словари – это вселенная в алфавитном порядке».

- Какие слова попадают в словари? Те, которые являются языковой нормой.

Необходимо записать ряд терминов, которые послужат нам базой для понимания темы.

**Словарно-семантическая работа:**

**Языковая норма –** это единообразное, образцовое употребление языковых единиц (слов, словосочетаний, предложений) в определенный период времени. Нормы бывают орфографические (фиксируются в орфографическом словаре), орфоэпические (в орфоэпических словарях), лексические (образцы находим в толковых словарях, словарях синонимов, паронимов и др.), словообразовательные и другие.

Любой словарь имеет нормативные пометы.

**Нормативные пометы –** применяемые в словарях специальные указания, ремарки, характеризующие слово с той или иной стороны, дополняющие значение, например, грамматические *перех., неперех., нареч., междом.,*стилистические *разг., устар., нов.*и т. д.

**Паронимы –** это слова, сходные по звучанию, но имеющие различное лексическое значение или разную лексическую сочетаемость (сокрушенно-сокрушительно, понятный-понятливый, туристский-туристический).

**Фразеологизмы –** это устойчивые сочетания слов, имеющие образное значение (как снег на голову, делать из мухи слона, ахиллесова пята).

**Синонимы –** это слова, различные по звучанию и написанию, но имеющие сходное лексическое значение (мужественный-смелый, алый-красный).

(Письменно).

Лексический материал языка собирается и систематизируется в различного рода словарях. Все словари можно разделить на две группы:

**энциклопедические и лингвистические.**

**Энциклопедические словари** являются научными справочными пособиями, содержащими сведения из различных областей знаний. В них даны сведения о явлениях природы и общественной жизни, разъясняются различные научные термины. Словарные статьи обычно иллюстрируются.

В **лингвистических (языковых) словарях** объясняются с разных точек зрения сами слова. Такие словари делятся на **двуязычные и одноязычные.**

С течением времени словарей становится все больше, языковая ситуация усложняется, и мы порой не знаем, к какому словарю обратиться. В первую очередь мы должны дифференцировать словари по видам (орфографический, орфоэпический, этимологический и т. д.), а затем обращаться к определенным авторам и издателям.

“Человек нашёл слова для всего, что обнаружил во вселенной”, - писал С.Я Маршак. Лексикографы определили эти слова в словари. Из слов французского писателя А.Франса следует, что вся вселенная “вместилась” в словарь, нужно только умело пользоваться этой “книгой книг” и извлекать нужную информацию. Вначале мы поговорим о толковых словарях и познакомимся с личностью В. И. Даля, который родился 22 ноября, и главным трудом его жизни был «Толковым словарем живого великорусского языка».

**IV Реализация смысла.**

**Толковые словари**

**Сообщение о толковом словаре (студент 1)**

Толковый словарь впервые появился на свет в XIII веке. Древние рукописи снабжались небольшими списками слов с толкованиями. В XVI-XVII веках создавались рукописные словари, которые назывались “Азбуковниками”, Алфавитами”, а позднее - “Лексиконами”. Первый печатный словарь появился в 1596 году, он содержал 1061 слово и был приложением к грамматике Лаврентия Зизания.

“Хоть и заглядывал я встарь

В Академический словарь...” - писал А.С.Пушкин в первой главе “Евгения Онегина” о **Словаре Академии Российской**, составленном в конце XVIII века.

Однако в этом словаре было много слов высокого слога, а лексики живой разговорной речи и русских диалектов было мало. Но спустя чуть более полувека появился **“Толковый словарь живого великорусского языка”** в четырёх томах. В нём было собрано около 200 тыс. слов и 30 тыс. пословиц, поговорок и др. Именно Владимир Иванович Даль - автор этой подлинной энциклопедии русской жизни - впервые ввёл определение толковому словарю. “Толковым” не от того назван словарь, что мог получиться и бестолковым, от того, что он мог слова растолковывать”, - шутил собиратель слов, пословиц, поговорок, загадок. Какова же история жизни В. И. Даля?

**Биографию представляют 2 студента (презентация ):**

**1**Даль родился 22ноября 1801 года в Луганске. Отец его происходил из датчан, был хорошо образованным человеком, знал медицину и много языков. Еще до рождения Володи принял русское подданство, был патриотом России и этому учил детей, преподавая им уроки истории и литературы. Мать – наполовину немка, наполовину француженка, знала пять языков. Благодаря матери и бабушке детство Даля было радостным.

**2 В**.И.Даль учился в Морском кадетском корпусе в Петербурге. Именно здесь проявился у него интерес к русскому языку, он составил первый словарь, в который входило 34 слова кадетского жаргона. В 1819 году Даль поступил на службу морским офицером, сначала на Черноморский, а затем на Балтийский флот.

**1**В 1826 году Даль меняет профессию и поступает на медицинский факультет Дерптского университета (ныне г.Тарту.) Именно здесь началась его дружба с выдающимся русским хирургом Н.И.Пироговым. Досрочно завершив образование, двадцатилетний хирург отправляется на русско-турецкую войну. Он не только оперирует солдат и офицеров, но и спасает гражданское население от эпидемии чумы.

**2**К этому времени у Владимира Ивановича накопилось столько записей, что чемодан стал тесен, и командование выделило Далю вьючного верблюда для перевозки груза. Однажды верблюд пропал, попал в плен к неприятелю. Даль был грустен: “Я осиротел без своих записей”. Но, к счастью, через неделю казаки отбили верблюда и привели его в лагерь. С тех пор он не расставался с записями, постоянно пополняя их новыми словами.

**1**В 1831 году В.И. Даль в качестве полкового лекаря участвовал в военных действиях на территории Польши. И тут он поступил как опытный инженер. Даль построил мост-переправу через реку Вислу - из пустых бочек, лодок. Сооружение было с секретом. Как только русские войска переправились, мост был разрушен, неприятель остался на другом берегу. За этот подвиг Далю вначале объявили выговор, но позже царь Николай 1 наградил его орденом, Владимирским крестом с бантом.

**2**С 1833 года по 1859 год Даль на правительственной службе Он чиновник в Оренбурге, затем в Петербурге, затем в Нижнем Новгороде. В эти годы приходит к Далю литературная известность. Он знакомится с В. Жуковским, И. Крыловым, Н. Гоголем, В. Одоевским, А. Пушкиным. Известно, что Даль подарил Пушкину сюжет сказки о рыбаке и рыбке. Позже Пушкин подарил Далю свою знаменитую “Сказку о рыбаке и рыбке” с подписью: “ Твоя от твоих. Сказочнику Казаку Луганскому (таков был псевдоним Даля) сказочник Александр Пушкин”. В.И. Даль находился у постели смертельно раненого Пушкина, стараясь облегчить его мучительные страдания. Перед смертью Пушкин подарил Далю свой старинный перстень – талисман с изумрудом.

**1**Заботясь о полезном чтении народа, Даль писал повести и рассказы, очерки, сказки для детей. Он сознательно использует строй простонародной речи, тон доверительной беседы. Он хотел дать народу полезные для него знания. Вот, например, как выглядит “Таблица умножения” в изложении Даля:

|  |  |
| --- | --- |
| Придет маслёна - будет блин, Одиножды – один. Волга Дону пошире Дважды два – четыре. | Хлеб жнем, а сено косим, Дважды четыре-восемь. Без закваски хлеб не месят, Дважды пять – десять. |

**2**И все же смыслом жизни, самым главным для Даля стало составление “Толкового словаря живого великорусского языка”. Долгие годы он мечтал поселиться в Москве, и в 1859 году его мечта сбылась. Владимир Иванович собрал за свою жизнь 200000 слов. Если их просто записать столбиком в тетрадь (без пояснений), то понадобится 450 ученических тетрадей в линейку. Над своим словарём Даль работал 47 лет! Это научный подвиг учёного. Четыре толстых тома, в которых автор рассказывает, что обозначают слова, в каких случаях употребляются, с какими словами состоят в родне. Рассказы эти интересны и подробны.

**1**Работа над словарем потребовала от составителя словаря энциклопедических знаний. Даль был любознательным и трудолюбивым человеком. Он понимал толк в земледелии и торговле, коневодстве и рыболовстве, судостроении, знал многие ремёсла. Он умел сколотить табурет, выточить на станке шахматы. Построить модель корабля и изготовить тончайшее украшение из стекла, Даль знал 12 языков. Кроме русского, он знал немецкий, французский, английский, а также украинский, белорусский и сербский, владел татарским, башкирским и казахским.

Во время набора словаря в типографии Владимир Иванович четырнадцать раз с величайшей тщательностью вычитывал две с половиной тысячи страниц текста. Даль вздыхал: «Для одной пары старых глаз работа тяжела и мешкотна». Вздыхал и работал.  
Толковый словарь состоит из четырех томов и содержит более двухсот тысяч слов и тридцать тысяч пословиц, поговорок, загадок. А полное собрание сочинений Даля составляет десять томов. Этот труд до сих пор остается непревзойденным. За этот словарь Даль был удостоен Ломоносовской премии Академии наук и звания почетного академика. Только сказок он один собрал больше, чем все Российское Географическое общество. А сколько сочинил их...

**2**После выхода в свет словаря Даль катастрофически стал стареть, бездействие его тяготило, ему все время чего-то не доставало.22 сентября В.И.Даль умер. Говорят, что перед смертью он позвал дочь и попросил: “Запиши словечко”. Идут годы, десятилетия. Много в жизни изменилось. Одни слова из нашей речи исчезли, другие в ней появились. Но так же, как и раньше, мы открываем замечательную книгу - «Толковый словарь живого великорусского языка» и с благодарностью вспоминаем его автора - Владимира Ивановича Даля, человека, который собирал слова.

**Студент 1(языковая разминка):**

**Отгадайте загадки:**

Вся дорожка обсыпана горошком. (Звезды на небе)

У семерых братьев по сестрице. Много ли сестриц? (Одна)

Белая кошка лезет в окошко. ( Свет)

Шёл долговяз, в сыру землю увяз.( Дождь)

Сестра к брату идёт, а он от неё пятится. ( День и ночь)

В воде родилась, а воды боится? (Соль)

**Студент 2: «Скороговорки»**

В.И.Даль считал скороговорки не просто забавой. “Их заучивают, чтобы натореть в чистом и скором говоре”. В старину скороговорку называли ещё « трещотка», « лепетун». Объявляем конкурс на лучшее произношение скороговорок.

От топота копыт пыль по полю летит.  
Говори, говори, да не заговаривай.  
Ткёт ткач ткани на платок Тане.  
Лавировали корабли, лавировали, да не вылавировали.  
Везёт Сенька Саньку с Сонькой на санках.

**Ведущий 1:« Игра пословиц»**

Даль собирал не только слова, загадки, но и пословицы. **Доскажите пословицу:**

Кто пахать не ленится/ у того и хлеб родится.  
Не спеши языком /торопись делом.  
Не пеняй на соседа/когда спишь до обеда.  
У ленивого, что на дворе / то и на столе.  
На печи лежать /так и хлеба не видать.  
Кто рано встает /тому бог подает  
Труд человека кормит /а лень портит  
У ленивой пряхи / и для себя нет рубахи  
Тише едешь/ дальше будешь.

Правда в огне не горит / в воде не тонет.

**Студент 1(презентация):**

А сейчас мы познакомим с другими известными толковыми словарями. В **1935** начал выходить четырёхтомный **«Толковый словарь** **русского языка»,** работу над которым возглавлял **Д.М.Ушаков**. В словаре Ушакова объяснены значения более чем 85 тыс. слов. **(Слайд 5)**Вслед за Ушаковым был создан однотомный **«Толковый словарь» С.И.Ожегова** (последнее издание относится к 2002 году), в котором собрано и объяснено 52 тыс. слов. Самый большой словарь русского языка, изданный Академией наук, состоит из **17 томов (с 1950 по 1965)**. В этом академическом **«Словаре современного русского литературного языка»** более 120 тыс. слов.

На современном этапе самый популярный **Толковый словарь под редакцией С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой,** в нем достаточно хорошо представлена общественно-политическая лексика, выдержан принцип нормативности в отборе лексики, словоупотреблении, произношении, подаче стилистических понятий.

Надо знать, что по мере накопления материала в 6-8 лет решено выпускать **словари-справочники** (например, «Новые слова и значения»).

Словарная статья в толковых словарях раскрывает значение слов в прямом и переносном значении, демонстрирует примеры использования слов в речи.

**Слово преподавателя:**

- Вы, наверное, считаете, что вам незачем искать в словаре значения многих слов, они вам и так понятны.

**А что означает слово “СЛОВО”?**

Выполните задание: объясните значение слова “СЛОВО” в следующих предложениях, точное значение нам дает толковый словарь.

1. Он услышал это *слово* впервые.
2. Молодому поэту был послан чудный дар - дар *слова.*
3. “*Слово* о полку Игореве...” - величайший памятник древнерусской литературы.
4. Прозвучал романс на *слова* А.С.Пушкина.
5. Они могли понять друг друга без *слов*.
6. С заключительным *словом*выступят наши выпускники.
7. Я взял с него *слово* молчать о случившемся.
8. Владимир Иванович, вы должны сказать своё веское *слово.*

**Задание.**

- Что означает слово “язык? Составьте предложения, в которых бы слово “язык” имело разные значения. Толковый словарь к вашим услугам! (подводятся итоги).

**Орфоэпические словари**

**Слово преподавателя:**

- Давайте вспомним, каким словарем мы можем воспользоваться, если не знаем, как верно произнести то или иное слово: как сказать *бухгАлтеры или бухгалтерА, купил килограмм помидор или помидоров, включИт или вклЮчит,грУшевый или грушЕвый*? На все эти вопросы мы найдем ответ в орфоэпическом словаре.

**Сообщение студента:**

**Орфоэпические словари** – словари, отражающие правила литературного произношения.

**Орфоэпия** (греч. orthoepia, от orthos – правильный, epos – речь) – совокупность норм литературного языка, связанных со звуковым оформлением значимых единиц: морфем, слов, предложений.

Орфоэпический словарь отличается от толкового словаря по способу описания слова, поскольку раскрывает слово лишь в орфоэпическом аспекте. Важнейшими орфоэпическими словарями  языка являются впервые увидевший свет в **1955 году словарь-справочник «Русское литературное произношение и ударение» под редакцией Р. И. Аванесова и С. И. Ожегова,** включавший около 50 000 слов, и вышедший в**1983** году на основе второго издания справочника **«Орфоэпический словарь русского языка» под редакцией Р. И. Аванесова,** содержащий около **63 500 слов**. Не имеют права на ошибку теле- и радиоведущие, для них тоже издаются известные словари норм произношения такие, как: **Вербицкая Л. А. и др. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения: Краткий словарь-справочник. М., 2003 и Введенская Л. А. Словарь ударений для дикторов радио и телевидения. М., 2003.**

**Слово преподавателя:**

- Давайте разберемся, как пользоваться орфоэпическим словарем, чтобы в речевой практике соблюдать беспрекословно **орфоэпические нормы**, то есть нормы литературного произношения.

Словарь фиксирует несколько направлений:

1. Акцентологические нормы (правила постановки ударения), например:

*облегчИть, освЕдомить, ходАтайствовать, закУпорить, вЕрба, вероисповЕдание, подрОстковый.*

1. Постановка ударения в именительном падеже множественного числа существительных *договОры (договОр), лЕкторы (лЕктор), инстрУкторы (инстрУктор), шофЕры (шофЕр), инспЕкторы (инспЕктор).*
2. Употребление буквы Ё [О].

Орфоэпический словарь фиксирует равноправные варианты и предпочтительные: *афера,*  *блёклый* и доп. *блеклый, бытие, манёвры, местоименный, опека,остриё, жёлчь и доп. Желчь.*

1. Произношение согласных перед Е.

По законам русского произношения в такой позиции согласный смягчается: *эффЕкт, акадЕмик,* однако можно услышать ошибочное произношение:*тЭрмин, фанЭра.* Надо запомнить: *атЭизм, рЭле, тЭзис, компьютЭр,* есть равноправные варианты: *артЭрия и артЕрия, дЭзодорант и дЕзодорант, дЕвальвация и дЭвальвация,но* мягкое произношение побеждает в большинстве случаев:*агрЕссия, дЕкан, конгрЕсс, экспрЕсс.*

5.Произношение сочетания ЧН.

В большинстве случаев произносится ЧН: *алЧНый, командировоЧНый,* в некоторых случаях разное произношение фиксируется при отличии в значении: *сердеЧНое заболевание,но друг сердеШНый, копееЧНая монета, но копееШНая душа.*В некоторых случаях употребляются оба варианта произношения: *двоеШНик и двоеЧНик, порядоШНый и порядоЧНый*, или только ШН (петербургская произносительная традиция):*конеШНо, скуШНо, горчиШНик, сквореШНик, ИльиниШНа, НикитиШНа.*

В данном виде словаря существует **система нормативных помет.**

**1.Равноправные варианты.** Они соединяются союзом *и*: волнАм и вОлнам, Искристый и искрИстый, автАркия и автаркИя, баржА и бАржа. С точки зрения правильности эти варианты одинаковы.

**2. Варианты норм, из которых один признается основным.  
а) *помета «допустимо»* (доп.):**творОг, доп. твОрог, Отдал, доп. отдАл бУдней, доп. бУден. Первый вариант является предпочтительным, второй оценивается как менее желательный, но находящийся в пределах правильного. Чаще всего используется в разговорной речи;  
**б) *помета «допустимо устаревшее»* (доп. устар.): индустрИя, доп. устар. индУстрия**собрАлся, доп. устар. собралсЯ. Помета указывает, что оцениваемый ею вариант постепенно утрачивается, а в прошлом был основным.

**3. Запретительные пометы**

**а*) «не рекомендуется»* (не рек**.) алфавИт, не рек. алфАвит, баловАть, не рек. бАловать.

**б) *«неправильно»* (неправ**.) атлЕт, неправ. атлёт; кУхонный, неправ. кухОнный; договорённость, неправ. договОренность.

**в) *«грубо неправильно»* (грубо неправ.)** докумЕнт, грубо неправ. докУмент; ходАтайство, грубо неправ. ходатАйство.

**Задание.**

Предлагаем вашему вниманию одно стихотворение, чтобы заучить ударения в словах:

***«ПРОВЕРЬ СЕБЯ»***

**Фено́мен звони́т по среда́м, Приня́в догово́р по года́м, Он о́тдал экспе́ртам эско́рта хода́тайство аэропо́рта. Как у нашей Марфы есть в полоску ша́рфы! Срубили ель, сорвали щаве́ль. Долго ели то́рты — Не налезли шо́рты! Звони́т звонарь, Звоня́т в звонок, Чтоб ты запомнить верно смог. Ты нам шторы не вози, Мы повесим жалюзи́.**

**Орфографические словари.**

**Преподаватель:**

- Какой нужен словарь, чтобы не ошибиться в написании слова? Конечно, орфографический, так как орфография - это наука о правописании слов.

**Сообщение студента:**

**Орфографические словари** – словари, содержащие алфавитный перечень слов в их нормативном написании. Орфографические словари делятся на четыре типа в соответствии с их направленностью**: общие, отраслевые** (например, «Орфографический морской словарь» М., 1974**), словари-справочники для работников печати, школьные**. Напомним также, что проверять правописание слов следует по авторитетным словарям.

Новый академический нормативный **«Русский орфографический словарь»** **(М., 1999)** относится к общему типу орфографических словарей. Этот словарь отражает лексику русского литературного языка в том ее состоянии, которое сложилось к концу XX века. По сравнению с прежним **«Орфографическим словарем русского языка», выходившим в 1956-1998 гг.** (издания 1-33), объем словаря увеличен более чем в полтора раза (сейчас в нем около 160 000 слов и словосочетаний). Новшеством, отличающим словарь от предыдущего издания, является включение слов, пишущихся с прописной буквы, и сочетаний с такими словами, в том числе слов, пишущихся в разных своих значениях и употреблениях как с прописной, так и со строчной буквы.

Словари-справочники посвящены каким-либо орфографическим сложностям. Словник такого словаря включает только слова, в которых есть данная орфограмма. Например, словарь **Б. З. Букчиной «Орфографический словарь: Слитно? Раздельно? Через дефис?» (М., 1999**), посвященный проблеме слитного, раздельного и дефисного написания слов; **словарь Д. Э.** **Розенталя «Прописная или строчная?:** **Опыт словаря-справочника»** **(М., 1986).** Бывают словари, посвящённые употреблению одной буквы: словарь К. И. Былинского Употребление буквы Ё: Справочник (М., 1945).

В связи с необходимостью оптимизации учебного процесса встала задача создания различных **минимумов**, в том числе орфографического и пунктуационного. Например, **пособие А. В. Текучева «Об орфографическом и пунктуационном минимуме для средней школы» (М., 1976).**

**Задание «Кто умнее?» (работа у доски, два студента):**

**- Напишите предложение, в которое входят словарные слова:**

На дощатой террасе близ конопляника и малинника веснушчатая вдова Агриппина (в состав входит корень ИПП, по-гречески лошадь) Саввична исподтишка потчевала коллежского асессора Аполлона Филипповича ветчиной, винегретом с моллюсками и другими яствами под аккомпанемент виолончели с фортепиано

**Этимологические словари.**

**Студент читает стихотворение А. Яшина «Родные слова»:**

Родные, знакомые с детства слова  
Уходят из обихода.  
В полях поляши - тетерева,  
Летятина - дичь,  
Пересмешки - молва,  
Залавок - подобье комода.  
Не допускаются в словари  
Из сельского лексикона:  
Сугревушка,  
Фырики - снегири,  
Дежень,  
Воркуны - вне закона.  
Слова исчезают, как пестери,  
Как пряслицы и веретена.  
Нас к этим словам привадила мать,  
Милы они с самого детства.  
И ничего не хочу уступать  
Из вверенного наследства.  
Но как отстоять его,  
Не растерять  
И есть ли какие средства?

- Каким словарем мы можем воспользоваться, чтобы понять значение непонятных слов? Правильно, **этимологическим**. Этот словарь помогает определить древнейшее значение слова, когда и где оно появилось и по какому образцу оно создано. Кроме того, в словарных статьях вы найдёте современную звуковую грамматическую форму и значение нужного вам слова.Первым этимологическим словарем был **«Корнеслов русского языка, сравненного со всеми главнейшими крестьянскими наречиями и с 214 иностранными языками» Ф. С. Шинкевича (1842г.).**

Наука “этимология” дружит с орфографией. Если вы будете знать происхождение, или этимологию, слова, то ошибок будет меньше.

С помощью этимологического словаря можно объяснить правописание слов: *“прекословить”*(“против”, “говорить”),

*“медведь”*(“медоед”, мёд едящий),

*“целовать”* (от “целый, здоровый, невредимый”),

*“чересчур”*(от “через чур”, т.е. “через край”).

- Убедились, что в процессе этимологического анализа слова нередко становится ясным и его современное правописание?

**Словарь иностранных слов**

**Слово преподавателя:**

**-** Заимствованные слова – это слова, пришедшие в наш язык из других языков. Сегодня это преимущественно слова из английского языка.

**Сообщение студента:**

     Словарь иностранных слов – это справочник, включающий перечень заимствований из разных языков, которые прочно вошли в обиход русского языка. В этом словаре вы можете найти не только информацию о написании слова, но и его толкование, справку об этимологии и о том, как правильно это слово произносить, а также примеры его употребления в речи. Словари иноязычных слов постоянно совершенствуются и дополняются, так как некоторые слова приобретают дополнительные значения (например, «резюме»), для некоторых же необходимо уточнить написание (к примеру, слово «бренд»).

**Словарь иностранных слов** – это [словарь](http://www.textologia.ru/slovari/lingvisticheskie-terminy/slovar/?q=486&n=1674), содержащий слова иноязычного происхождения, более или менее специальные, и их объяснение. Первым словарем иностранных слов был рукописный **“Лексикон вокабулам новым по** **алфавиту”,** составленный **в начале XVIII в**. На протяжении XVIII в. издавались разнообразные словари иностранных слов и близкие к ним терминологические словари. В 1803— 1806 гг. вышел трехтомный “Новый словотолкователь, расположенный по алфавиту...” Н. М. Яновского, послуживший образцом для последующих словарей иностранных слов: Ф. Кравчуковского (1817 г.), Н. Кириллова (1840-е годы) и др. Ряд словарей иностранных слов был издан в советскую эпоху. В 1926 г. вышел “Полный иллюстрированный словарь иностранных слов с указанием их происхождения, ударений и научного значения” Н. Вайсблита, в 1939 г.— “Словарь иностранных слов” под редакцией Ф. Н. Петрова. Из современных можно отметить **словарь 1997 года под редакцией Ф. Кефина, содержащий более 8 тысяч слов.**  
     С каждым годом выходит все больше новых [словарей иностранных слов](http://www.megaslov.ru/sis_lst.html) и еще больше переиздается. Но, к сожалению, многие из них содержат ряд недостатков: это и слишком короткие непонятные статьи описаний, и объяснение значения слов с помощью других иностранных слов, что затрудняет его понимание, и словари, в которые входят только очень популярные слова, значение которых и так в большинстве случаев известно. С одной стороны, самыми надежными считаются словари советского периода. Однако и у них есть недостатки. Во-первых, они не содержат слова, которые вошли в обиход в последние годы (например, те, которые появились в результате роста популярности сети Интернет, такие как «офлайн» и «юзер»). Во-вторых, написание многих слов с того времени изменилось – раньше много иноязычных слов писались с одной согласной, а сейчас - с удвоенной.   
     С другой стороны, чем новее словарь, тем больше современных слов он включает. Но, и тут есть недостатки. К примеру, в разных словарях иностранных слов встречаются различные варианты написания слова «фла(й)ер». Также возникают разночтения в употреблении дефиса - «картофель-фри» или «картофель фри»? А, например, по поводу популярного слова «интернет» до сих пор возникают споры и разночтения даже среди специализированных изданий. Одни из них утверждают, что в зависимости от значения, это слово можно писать как с заглавной, так и со строчной буквы, другие же настаивают, что «Интернет» пишется только с заглавной буквы. А правильно, кстати, «флаер» и «картофель фри».

**Новый словарь иностранных слов представляет собой мощную поисковую систему онлайн по печатному изданию:Захаренко Е. Н., Комарова Л. Н., Нечаева И. В.  Новый словарь иностранных слов: 25 000 слов и словосочетаний. – М.: «Азбуковник», 2003.**   Словник Словаря в части новых иностранных слов формировался под влиянием времени, в которое мы живем, и отражает все изменения, произошедшие в жизни общества.   
   Появление большого количества иноязычных слов, их быстрое освоение и закрепление в языке объясняется стремительными переменами в нашей общественной и научной жизни. Мировые процессы интеграции и глобализации, усиление информационных потоков, обмена научными открытиями и технологиями, появление глобальной компьютерной сети -- Интернета, расширение межгосударственных и международных связей, развитие мирового рынка и широкой, глобальной рекламной сети, бурное развитие экономики, информационных технологий, средств коммуникации, усиление внимания общества к социальным, правовым и религиозным проблемам, взаимодействие и взаимопроникновение культур, развитие музыки, спорта, туризма, участие в олимпиадах, международных конкурсах, фестивалях, показах мод -- все это не могло не привести к вхождению в язык новых слов. Вот лишь некоторые из них: *аквапарк, ай-кью, анимация, банкомат, барбекю, биг-мак, блокбастер, боди-арт, бойфренд, бренд, букер, бутик, гёрлфренд, глобализация, грант, джакузи, джекпот, диджей, драйв, имиджмейкер, киллер, клипмейкер, креативный, кутюрье, лейбл, массмедиа, миллениум, номинация, нон-стоп, ноутбук, пазл, памперсы, панк, папарацци, пейджер, пентхауз, пиар, пирсинг, портфолио, провайдер, промоутер, ремейк, роуминг, саммит, скинхеды, смарт-карта, спичрайтер, татуаж, телетекст, тинейджер, ток-шоу, топ-модель, фан-клуб, фаст-фуд, фитнес, фишбургер, хакер, хоспис,шопинг, экспресс-информация.*

**Задание 1:**

- Используя словарь иноязычных слов, устно объясните значение перечисленных заимствованных слов.

**Задание 2(устно):**

**-** Используя «Словарь иностранных слов», исправьте и прокомментируйте ошибки в следующих предложениях (немотивированное использование заимствованных слов):

1. **Дефилируйте** мимо контролеров с самым безразличным видом, и они не обратят на вас никакого внимания!

2. **Электорат** собрался в большие очереди за избирательными бюллетенями уже к двенадцати часам.

3. **Бестселлером** нового сезона стала новая стиральная машина «Макс».

4. Необходимо собрать лучшие идеи от всех политических сил, но не делать из них **конгломерат**, а составить цельный документ, который был бы близок каждому.

**Задание 3:**

- Составить предложения с иноязычными словами, связанных со сферой экономики и финансами: *бартер (товарный обмен), лизинг (сдача в долгосрочную аренду машин, оборудования и т. п.), тендер (коммерческий конкурс, торги), холдинг (акционерная компания, использующая свой капитал для приобретения контрольных пакетов акций других компаний с целью установления контроля над ними).*

**V Актуализация знаний, отработка умений и навыков.**

**Словарь паронимов.**

**Слово преподавателя:**

**-** Паронимы в современном русском языке представляют собой весьма значительный пласт лексики. **Смешение паронимов или** **неразграничение значений однокоренных слов** – одна из самых распространенных лексических ошибок в русском языке. С данной проблемой поможет справиться «Словарь паронимов». Перед вами один из них: **«Паронимы в русском языке. Самый полный толковый словарь»,** он содержит **более 3500 паронимов и около 1500 паронимических рядов.**

Паронимические ряды расположены в алфавитном порядке ( по первому компоненту ряда), в словаре даются грамматические, стилистические пометы, толкование и примеры использования.

Например, *ветреный (с ветром) – ветряной (приводимый в движение ветром): ветреный день – ветряная мельница;*

*Оплатить ЧТО? (учебу, чек, расходы) - заплатить ЗА ЧТО? (за ущерб, за убытки);*

*Статус (правовое положение, состояние) – статут (устав, свод правил);*

*Тема (предмет повествования) – тематика (совокупность, круг тем).*

**Задание 1(используется словарь паронимов):**

**Найдите среди данных словосочетаний ошибочные, сделайте необходимые исправления:**

Демонстративный материал (демонстрационный), методологическая литература (методическая), оборонительный рубеж, сыскать уважение (снискать – устар. заслужить), оплатить за проезд (без предлога), сыскать дорогу домой, одеть пальто (надеть), планировка действий (планирование).

**Задание 2:**

**Составьте предложения со следующими словами, обращая внимание на различие в их сочетаемости:**

Эффектный – эффективный, будний – будничный, отборный – отборочный, забота – заботливость, экономный – экономический – экономичный.

**Словарь синонимов.**

**Слово преподавателя:**

- Одним из ведущих лексических словарей является **«Словарь синонимов** **русского языка»,** который призван отразить разнообразные взаимоотношения слов, например, под редакцией **А. П. Евгеньевой и З. Е. Александровой.**

Синонимы – это слова, имеющие разное произношение и написание, но близкие по лексическому значению (алый, багровый, красный). Синонимы делают речь красочнее, разнообразнее, помогают избежать повторения одних и тех же слов, образно выразить свою мысль. Например, понятие о большом количестве чего-либо передается словами: *много (яблок), тьма (книг), пропасть (работы), прорва (дел), туча (комаров), рой (мыслей), океан (улыбок), море (флагов), лес (труб).* Все данные слова создают образное представление о большом количестве, кроме слова *много.*

В синонимическом словаре представлены **синонимические ряды** или **синонимические гнезда – это группа слов, состоящая из нескольких синонимов.** Первое слово в синонимическом ряду называется **доминантой,** это **стилистически нейтральный синоним, наиболее емкий по значению.** Остальные синонимы отличаются оттенками в значении, или стилистически, или особенностями употребления. Например, слово *храбрый*  передает значение, объединяющее другие синонимы «не испытывающий страха», это слово не имеет стилистической окраски. *Неустрашимый* слово книжное, *удалой* – народно-поэтическое, *лихой –* разговорное. Надо отметить, что в синонимическом ряду объединяются не только отдельные слова, но и фразеологизмы, например: *много – через край, без счета, куры клюют.*

**Задание 1: «Употребление синонимов» (работа в парах)**

Восстановите отрывок из стихотворения **И.Никитина “Утро”,** заменив выделенные слова синонимами (текст распечатан):

|  |  |
| --- | --- |
| Звёзды *бледнеют* и *потухают.*В огне облака. | (меркнут и гаснут) |
| Белый пар по лугам *расползается.* | (разливается) |
| По *прозрачной* воде, по кудрям лозняка | (зеркальной) |
| От зари *красный*свет разливается. | (алый) |
| *Спит* чуткий камыш.*Тишина* - безлюдье *кругом.* | (дремлет, тишь, вокруг) |
| *Еле видна*тропинка *мокрая.* | (чуть приметна, росистая) |
| Куст заденешь плечом - на лицо тебе *неожиданно* | (вдруг) |
| С листьев *польётся вода* серебристая. | (брызнет роса) |
| *Повеял* ветерок, воду морщит-рябит. | (потянул) |
| *Пролетели* утки с шумом и *исчезли*. | (пронеслись, скрылися) |
| Далеко-далеко колокольчик *заливается* | (звенит) |
| Рыбаки в *доме из сухой травы проснулись.* | (в шалаше, пробудилися) |

Зачитывается оригинал, сравниваются варианты.

**Задание 2:**

**А. И. Власенков. Русский язык, упр.38, с. 20.**

**Фразеологический словарь.**

**Слово преподавателя:**

**Отгадайте, о каком словаре идет речь?**

Усердней с каждым днём гляжу в словарь.  
В его столбцах мерцают искры чувства.  
В подвалы слов не раз сойдёт искусство,  
Держа в руке свой потайной фонарь.  
На всех словах - события печать,  
Они дались недаром человеку.  
Читаю: “Век. От века. Вековать.  
Век доживать. Бог сыну не дал веку.  
Век заедать, век зашивать чужой...”  
В словах звучит укор, и гнев, и совесть.  
Нет, не словарь лежит передо мной,  
А древняя рассыпанная повесть. (С.Маршак)

**«Фразеологический словарь русского языка» под ред. А. И. Молоткова 1967 года**  включает в себя около четырёх тысяч фразеологизмов, или устойчивых сочетаний слов, русского языка, дает толкования их значений, приводит различные формы их употребления, их синонимы, антонимы. Умелое использование фразеологизмов сделает вашу речь меткой, яркой и выразительной.

**Выполните задания:**

**1. А. И. Власенков. Русский язык, упр. 80,82.**

**2. Назовите фразеологизмы, имеющие отношение к “слову”, включающие слова “язык”, “рот”, “губы”, “речь”.**

*Язык -* язык проглотил, язык до Киева доведёт, говорить на разных языках, прикусить язык, найти общий язык, держать язык за зубами, язык без костей, длинный язык, острый язык, язык не поворачивается...

*Рот* - держать рот на замке, лишний рот, не сметь рта раскрыть, хлопот полон рот, рот до ушей, мимо рта прошло, разинуть рот...

*Губы* - губы распустить, губа не дура, кусать губы, губы надуть...

*Речь* - лишиться дара речи, вести умные речи, о чём речь!

**3. А. И. Власенков. Русский язык, упр.79.**

**VI Рефлексия**

**Просмотр эпизодов из документального фильма «О Дале».**

**Викторина**

1. На какие группы делятся словари русского языка? (энциклопедические и лингвистические).
2. Назовите город, где родился В.И.Даль. (Луганск)
3. Какими профессиями владел Даль? (моряк, военный врач, писатель, знаток языка и собиратель слов/лексикограф/)
4. Как называется главный труд всей жизни В.И.Даля? (“Толковый словарь живого великорусского языка”).
5. Что такое языковая норма?

**VII Подведение итогов.**

**VIII Домашнее задание.**

Преподаватель комментирует домашнее задание: создать индивидуальный словарик «Ликвидация безграмотности», разделить его на разделы: 1. Орфоэпические нормы. 2. Лексические нормы. 3. Грамматические нормы. Фиксировать собственные пробелы, записывать правильные варианты, используя лингвистические словари. Сдать работу необходимо в конце учебного года.

**Слово преподавателя:**

- Вот и подошел к концу наш урок, посвященный словарям русского языка. Представленные виды словарей далеко не исчерпывают весь перечень существующих, можно отметить **Словарь паронимов, омонимов русского языка, словари аббревиатур** и т. д. Любые вопросы лингвистики освещаются в словарях, есть также специализированные словари. Надеемся, что полученная информация дополнила ваши знания и пробудила интерес к русскому слову.

**Литература**

1. Аванесов Р. И. Русское литературное произношение. 6-е издание, перераб. и доп. – М., 1984.
2. Введенская Л. А., Павлова Л. Г. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – Ростов, 2000.
3. Власенков А. И., Потемкина Т. В. Русский язык: учебник для ссузов. – М.: Дрофа, 2007.
4. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: Учебник.- М.: Университетская книга, «Логос», 2012.
5. Греков В. Ф., Крючков С. Е. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2010.
6. Данцев А. А., Нефедова Н. В. Русский язык и культура речи для технических вузов. – Ростов н/Д: Феникс, 2002.
7. Дунев А. И., Ефремов В. А., Черняк В. Д. Русский язык и культура речи Под ред. В. Д. Черняк. – М.: Форум, 2005.

**Словари:**

1. Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи.
2. Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К*.* Русский орфографический словарь: около 180 000 слов/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
3. Крысин Л. П.Толковый словарь иноязычных слов.— М., 2008.

Лекант П. А., Леденева В. В*.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

1. Львов В. В.Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
2. Ожегов С. И.Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.
3. Розенталь Д. Э.,Краснянский В. В*.* Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
4. Скворцов Л. И*.* Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
5. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е.Орфографический словарь. — М., 2006.

**Интернет-ресурсы:**

[www.](http://www/) ruscorpora. ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.](http://www/) russkiyjazik. ru (энциклопедия«Языкознание»). [www.](http://www/) etymolog. ruslang. ru (Этимология и история русского языка).

[www.](http://www/) rus.1september. ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей