**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА**

**ПО МДК 03.02 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ**

**Воробьёва Ольга Викторовна,**

**преподаватель БОУ ОО СПО**

**«Мезенский педагогический колледж»**

**Тема: Роль родного языка в развитии речи детей.**

**Цели урока:**

1. Раскрыть значение родного языка в становлении личности детей дошкольного возраста.

2. Развивать способность студентов работать в подгруппах (ОК 6. Работать в коллективе и команде), высказывать собственное мнение.

3.Воспитывать интерес студентов к изучению языка и речи.

**План урока:**

1. Оргмомент - 2 мин.
2. Фронтальный опрос -10 мин.
3. Сообщение темы урока – 2 мин
4. Изложение материала - 15 мин.
5. Самостоятельная работа с учебником - 12 мин.
6. Домашнее задание - 3 мин.
7. Итог урока – 1 мин.

**План изложения:**

1. Значение родного языка в развитии детей дошкольного возраста.
2. Требования к речи воспитателя.

**Ход урока:**

Сообщение темы урока.

**Опрос (фронтальный):**

1. Дайте определение методики развития детской речи как науки.
2. Что является предметом методики развития речи?
3. Перечислите фундаментальные задачи методики?
4. Назовите прикладные задачи методики развития речи.
5. Что такое речевая способность?
6. Дайте определение речевому умению.
7. Что такое речевой навык?
8. Перечислите речевые навыки.
9. С какими науками связана методика развития речи?

Подведение итогов усвоения предыдущего материала.

**Переходим к изучению новой темы**. Запишите тему, план. Итак, каково же значение родного языка в развитии детей дошкольного возраста? Обратите внимание на слова на доске:

***«Человек, равнодушный к родному языку, — дикарь.***

***Он вредоносен по самой своей сути,***

***потому, что его безразличие к языку***

***объясняется полнейшим безразличием к прошлому,***

***настоящему и будущему своего народа».***

**Константин Паустовский, статья «Поэзия прозы»**

Как вы понимаете эти слова? Много замечательных поэтов и писателей воспевали родной язык. Послушайте /студенты читают стихи/…

\* \* \*

Благословенна будь, людская речь,
Которая зовётся даром божьим,

Что и надежду может в нас зажечь,

И сжечь последнюю надежду может.

Иное слово светит, как свеча,

Чей свет дошёл из времени иного,

И, будто пальцем, лезвие меча,

Потрогать можно истинное слово…/ А. Кешоков/

 \* \* \*

**СЛОВО**

Молчат гробницы, мумии и кости,—

Лишь слову жизнь дана:

Из древней тьмы, на мировом погосте,

Звучат лишь Письмена.

И нет у нас иного достоянья!

Умейте же беречь

Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,

Наш дар бессмертный — речь. /Иван Бунин/

**СЛОВА**

Много слов на земле. Есть дневные слова -

В них весеннего неба сквозит синева.

Есть ночные слова, о которых мы днем

Вспоминаем с улыбкой и сладким стыдом.

Есть слова - словно раны, слова - словно суд,-

С ними в плен не сдаются и в плен не берут.

Словом можно убить, словом можно спасти,

Словом можно полки за собой повести.

Словом можно продать, и предать, и купить,

Слово можно в разящий свинец перелить. /Вадим Шефнер/

Говоря о значении родного языка в формировании личности человека, нельзя не вспомнить притчу о древнегреческом баснописце Эзопе.

«Устроил Ксанф угощение ученикам, послал Эзопа на рынок: «Купи нам всего лучшего, что есть на свете!» Пришли гости — Эзоп подает одни только языки: жареные, вареные, соленые. «Что это значит?» — «А разве язык не самое лучшее на свете? Языком люди договариваются, устанавливают законы, рассуждают о мудрых вещах — ничего нет лучше языка!» — «Ну, так на завтра купи нам всего худшего, что есть на свете!» Назавтра Эзоп опять подает одни только языки: «Что это значит?» — «А разве язык не самое худшее на свете? Языком люди обманывают друг друга, начинают споры, раздоры, войну — ничего нет хуже языка!» Рассердился Ксанф, но придраться не мог.

Язык – бесценный дар, которым наделен человек. В нем одухотворяется весь народ, и вся его история. Через материнский язык закладывается тот фундамент, который я назвала бы детством родного языка, его изучение прививает «культурность» (т.е. умение говорить и писать). Посредством родного слова от каждого детского сердца протягиваются нити к тому великому и вечному, имя которому – народ; к тайнам его языка, его культуре, славе его многочисленных поколений. Он соединяет человеческие души, историю с современностью, жизнь предков с нашей жизнью. Через родное слово ребенок становится сыном своего народа. Вот почему воспитывать и творить детство родного языка - дело весьма ответственное. Не зря К.Д. Ушинский придавал родному языку воспитательное и познавательное значение. Вспомним в связи с этим его вдохновенные слова о родном языке: «Не условным звукам только учится ребенок, изучая родной язык, он пьет духовную жизнь и силу родной груди родного слова. Этот удивительный педагог – родной язык – не только учит многому, но учит удивительно легко, по какому-то недосягаемо облегченному методу». «...Родное слово есть основа всякого умственного развития и сокровищница всех знаний: с него начинается всякое понимание, через него проходит и к нему возвращается».
Роль родного языка и речи в развитии ребенка

Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей (Концепция дошкольного воспитания. – М.,1989).

Развитие речи самым тесным образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом. Родной язык является средством овладения знаниями, изучения всех учебных дисциплин в школьном и последующем образовании. На основе длительного изучения процессов мышления и речи Л. С. Выготский пришел к следующему выводу: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи» (Выготский Л. С. Умственное развитие в процессе обучения).

Исследования отечественных психологов и психолингвистов доказали, что овладение речью не просто что-то добавляет к развитию ребенка, а перестраивает всю его психику, всю деятельность.

Таким образом, родной язык как орудие мышления играет большую роль в во всестороннем [развитии ребенка](http://click01.begun.ru/click.jsp?url=zzuS3f329-amrx8XuDNaWV*IEd5bnMlAgNxVJT*PZ42nKgWn0TFu5KGG2io6pyZYPx-vXFU7Y99GqIwzVhVCo4WUDqNcaOYKzGJ*UbZhXP73ZhTJp9RYFolEHFhB2uKnziNykMBDQ1LPjoUlt5uaIkqJrdJ4IgtC18MOneznNoBEBfOr1HenW4V6d92rKCt87v6qPUBc3DO2xz83pTgz*PYxcLW8znKovRH3GTveXky14BsT4SMNjcYmGH9o9m06rUhiuqEDsorlRSScp1Niq0VCkSuB83eVh45vSiSjBxYvELyDMTN98ieg751o00uVrW*Vd667Eo6gWmsFna8jYPiFxlBQR-qNAxw92u0fnwhZsaDF8eCK7gXl8zedN8vWngX2qG*-GLPuJkO2jOscmKPESZ-fKYr3hcSn1CNRxPxgCgMP*RvT46jxYFr5ga9NlHtw7w&eurl%5B%5D=zzuS3UFAQUC6JaHAy0ldc*f*6ZeM*qGmQeDCoYYLMwSNzvME).

**Переходим к изучению второго вопроса: Требования к речи воспитателя.**

Культурная речь является обязательным элементом общей культуры человека. Не случайно считается, что речь человека – его визитная карточка, поскольку от того, насколько грамотно он выражается, зависит его успех не только в повседневном общении, но и в профессиональной деятельности. Особенно актуально данное утверждение по отношению к речи педагога, работающего **с детьми**[**дошкольного возраста**](http://vospitatel.resobr.ru/).

В исследованиях Е.И. Тихеевой, Ф.А. Сохина и других основоположников **методики развития речи детей дошкольного возраста** отмечается, что дети учатся говорить благодаря слуху и способности к подражанию. Дошкольники говорят то, что слышат, так как внутренние механизмы речи образуются у ребенка только под влиянием систематически организованной речи взрослых. Одним из основных механизмов овладения детьми родным языком является подражание.

М.М. Алексеева отмечает, что, подражая взрослым, ребенок перенимает «не только все тонкости произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и те несовершенства, и ошибки, которые встречаются в их речи».

Именно поэтому к речи педагога дошкольного образовательного учреждения сегодня предъявляются высокие требования, и проблема повышения культуры речи воспитателя рассматривается в контексте повышения качеств дошкольного образования.

- Как вы думаете, каким требованиям должна отвечать речь воспитателя?

Работа с учебниками: выделите требования к речи воспитателя, перечисленные разными авторами.

М.М. Алексеева, В.И. Яшина Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников стр.72-73

О.И. Соловьёва Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников стр.155.

Федоренко Л.П., Фомичёва Г.А. и др. Методикаразвития речи детей дошкольного возраста стр. 42.

«Развитие речи детей дошкольного возраста» под ред. Ф.А.Сохина стр.177.

Далее определяем общие подходы и выкладываем их на доске.

**Требования к речи педагога:**

 **1. Правильность** – соответствие речи языковым нормам. Педагогу необходимо знать и выполнять в общении с детьми основные нормы русского языка: орфоэпические нормы (правила литературного произношения), а также нормы образования и изменения слов.

**2. Точность** – соответствие смыслового содержания речи и информация, которая лежит в ее основе. Особое внимание педагогу следует обратить на семантическую (смысловую) сторону речи, что способствует формированию у детей навыков точности словоупотребления.

**3. Логичность** – выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли. Педагогу следует учитывать, что именно в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связанного высказывания, формируются навыки использования различных способов внутритекстовой связи.

**4. Чистота** – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Устранение нелитературной лексики – одна из задач речевого развития детей дошкольного возраста. Решая данную задачу, принимая во внимание ведущий механизм речевого развития дошкольников (подражание), педагогу необходимо заботиться о чистоте собственной речи: недопустимо использование слов-паразитов, диалектных и жаргонных слов.

**5. Выразительность** – особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания. Выразительность речи педагога является мощным орудием воздействия на ребенка. Владение педагогом различными средствами выразительности речи (интонация, темп речи, сила, высота голоса и др.) способствует не только формированию произвольности выразительности речи ребенка, но и более полному осознанию им содержания речи взрослого, формированию умения выражать свое отношение к предмету разговора.

**6. Богатство** – умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации. Педагогу следует учитывать, что в дошкольном возрасте формируется основы лексического запаса ребенка, поэтому богатый лексикон самого педагога способствует не только расширению словарного запаса ребенка, но и помогает сформировать у него навыки точности словоупотребления, выразительности и образованности речи.

**7. Уместность** – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения. Уместность речи педагога предполагает, прежде всего, обладанием чувством стиля. Учет специфики дошкольного возраста нацеливает педагога на формирование у детей культуры речевого поведения (навыков общения, умения пользоваться разнообразными формулами речевого этикета, ориентироваться на ситуацию общения, собеседника и др.).

Итак, значение речи педагога в воспитании детей дошкольного возраста трудно переоценить, помня об этом, воспитательница должна считать своим профессиональным долгом непрерывное совершенствование своей речи, чтобы основательно знать родной язык детей, которых она воспитывает.

**Закрепление:** предлагаю просмотреть фрагмент занятия по развитию речи и определить, каким требованиям отвечает речь воспитателя.

**Домашнее задание:**

М.М. Алексеева, В.И. Яшина Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников гл.1 § 3

О.И. Соловьёва Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» стр.155- 165.

Федоренко Л.П., Фомичёва Г.А. и др. «Методика развития речи детей дошкольного возраста» стр. 42- 44.

«Развитие речи детей дошкольного возраста» под ред. Ф.А.Сохина стр.177-192.