**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Магнитогорский государственный технический университет

им. Г.И. Носова»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ДПП.Ф Логопедические технологии. Технологии формирования произносительной стороны речи**

(для специальности 050715.65 «Логопедия»)

Составитель: Николаева Людмила Михайловна

Магнитогорск, 2015

### I. Организационно-методический раздел

* 1. **Цель курса:**

 Подготовка студентов к индивидуальной форме коррекционной логопедической работы с детьми, опирающейся на сформированные у будущих специалистов эталоны действий (артикуляционных, звукопроизносительных, интонационных и др.).

**1.2 Задачи курса:**

- обеспечить усвоение студентами теоретико-методических и практических основ создания и применения моделей изучения и формирования произносительной стороны речи у детей;

- создать условия для овладения студентами технологии обследования произносительной стороны речи, анализа материалов обследования, планирования и проведения индивидуальных коррекционных занятий;

- обучить разработке и реализации моделей обследования произносительной стороны речи детей;

- развивать стремление к совершенствованию профессиональной компетенции в процессе работы с литературой, Интернет ресурсами.

**1.3 Место курса в системе освоения профессиональной программы**

Данная дисциплина является составной частью курса логопедических технологий, который входит в федеральный компонент профессиональной образовательной программы подготовки по специальности «Логопедия», относится к циклу специальных дисциплин. Изучается студентами очного отделения на 3 курсе (5 семестр). Базой для теоретического осмысления студентами данного курса являются теоретические и практические знаний в области логопедии, а так же предварительное и параллельное изучение специальных дисциплин медицинского цикла, психологии, психолингвистики, основ высшей нервной деятельности, невропатологии.

**1.4 Требования к уровню усвоения содержания курса:**

*Студенты должны знать*:

* строение и функционирование речевого аппарата;
* закономерности становления звуковой (фонетической) системы языка в онтогенезе; параметры оценки звукопроизношения, голоса, дыхательной функции и др.;
* содержательные, структурные и методические аспекты обследования и формирования произносительной стороны речи;

*Студенты должны уметь:*

* производить целенаправленное наблюдение и самонаблюдение за состоянием и движениями мышц лица, органов артикуляционного аппарата, за дыханием и голосом;
* определять параметры анализа и производить анализ и самоанализ ( по соответствующим параметрам): строения, статики и динамики лица, артикуляционного аппарата, голосообразующей и дыхательной систем; звукопроизношения; фонематического восприятия; интонационной стороны речи;
* подбирать и структурировать коррекционно-ориентирующий дидактический и речевой материал для работы над мимической и артикуляционной моторикой, звукопроизношением, фонематическим восприятием и интонацией;
* моделировать фрагменты занятий по соответствующим направлениям работы на разных её этапах (начальном, продвинутом, конечном).

**II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**2.1. Разделы курса**

**Тема 1. Артикуляционный аппарат и лицевая мускулатура. Строение, подвижность, основы технологии обследования.**

Определение, выделение и характеристика отдельных органов артикуляционного аппарата и лица. Уточнение понятий “мимика лица” и “артикуляционная моторика”. Мимические и артикуляционные упражнения, их описание и демонстрация. Определение готовности артикуляционного аппарата и мышц лица студента к работе по изучению и коррекции моторных функций и звукопроизношения у детей.

**Тема 2. Фонаторная и дыхательная системы, строение, функционирование, основы технологии обследования.**

Определение и функциональная характеристика органов дыхания и голосообразования. Упражнения для обследования дыхания и голоса, их описание и демонстрация. Определение готовности студента к работе по изучению и коррекции дыхания и голосообразования у детей.

**Тема 3. Анализ и оценка строения и подвижности органов артикуляционного аппарата и лица.**

Определение параметров анализа строения, статики и динамики артикуляционного аппарата и лица. Особенности строения (в онтогенезе и дизонтогенезе). Качественная характеристика движений соответствующих органов. Возможности нахождения и удержания нужного уклада (позы). Особенности переключаемости и др. Составление схемы для проведения фрагмента обследования: мимики лица; артикуляционного аппарата. Демонстрация соответствующих заданий, используемых в этих фрагментах, с последующим анализом и самоанализом образцов выполнения заданий.

**Тема 4. Развитие подвижности мышц лица и артикуляционного аппарата.**

Отбор и составление комплексов упражнений развития различных параметров движения органов артикуляционного аппарата и лица. Описание, демонстрация, последующий анализ и самоанализ упражнений на развитие объема, точности, целенаправленности движений, возможности фиксации артикуляционных и мимических поз, переключаемости, темпа движений и т.д.

**Тема 5. Голосовые, дыхательные и темпо-ритмические упражнения** **в логопедической работе.**

Речевое дыхание как основа устной речи. Физические характеристики речевого голоса (интенсивные, частотные и темпоральные компоненты). Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию дыхания и голоса. Описание, демонстрация и последующий анализ и самоанализ образцов упражнений, направленных на совершенствование дыхания, на развитие силы, высоты голоса, темпа и ритма речи.

**Тема 6. Техника проведения артикуляционной гимнастики на этапе подготовки органов артикуляционного аппарата к постановке звуков.**

Характеристика звуков речи, уточнение особенностей их артикуляции и фонации. Отбор, описательная характеристика и демонстрация артикуляционных упражнений, необходимых для постановки звуков, относящихся к различным фонетическим группам (свистящие, шипящие, вибранты и т.д.).

Сочетание артикуляционных упражнений с элементами дыхательной и голосовой работы. Формирование артикуляторно-дыхательной координации. Анализ и самоанализ проведения фрагментов артикуляционной гимнастики.

**Тема 7. Техника постановки звуков.**

Способы постановки конкретных звуков, их описание и демонстрация. Анализ и самоанализа использования студентами соответствующих способов постановки свистящих, шипящих, аффрикат и др. звуков.

**Тема 8. Техника автоматизации и дифференциации звуков.**

Содержание и распределение речевого материала, последовательность работы по автоматизации и дифференциации конкретных звуков. Особенности начального и завершающего этапов работы над звуком (звуками) в рамках автоматизации и дифференциации. Моделирование фрагментов занятий по автоматизации и дифференциации звуков.

**Тема 9. Техника перспективного и текущего планирования работы над звукопроизношением при сложной дислалии разной этиологии.**

Определение примерного порядка работы по коррекции звуков в случае нарушения многих звуков из разных фонетических групп. Разработка перспективных и текущих планов индивидуальных занятий по автоматизации и дифференциации звуков. Соблюдение в процессе планирования программных требований и учет данных онтогенеза в становлении звукопроизношения у детей. Анализ и самоанализ материалов планирования.

**Тема 10. Развитие ритмо-интонационной стороны речи в процессе занятий по произношению.**

Идея сочетания занятий по автоматизации и дифференциации звуков с работой над дыханием, голосом, различными параметрами интонации и ритмом.

Специально-ориентированный отбор речевого материала и упражнений для занятий по произношению, постановка дополнительных задач к используемым упражнениям: произношение слоговых рядов разной длины на одном выдохе; восприятие и проговаривание автоматизированных рядов, стихов, потешек, пословиц в определенном темпе (с изменением темпа), с определенной громкостью (с изменением громкости звучания), с использованием определенной высоты голоса (с изменением высоты); восприятие и произношение высказываний, построенных по соответствующим ИК (повествование, вопрос, побуждение и т.д.); задания на акцентуацию и паузирование.

Моделирование и проведение фрагментов занятий, включающих рассмотренные разделы работы. Анализ и самоанализ фрагментов занятий.

**2.3. Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы**

1. Охарактеризуйте строение периферического речевого аппарата.
2. Подберите речевой материал для работы над артикуляционной моторикой.
3. Разработайте комплекс упражнений для развития статической координации губ, языка, щек.
4. Составьте перспективный план индивидуальных занятий по автоматизации звука [с].
5. Проанализируйте раздел речевой карты «Обследование звукопроизношения». Составьте перспективный план работы по коррекции звукопроизношения с учетом структуры дефекта.
6. Охарактеризуйте функции периферического речевого аппарата.
7. Подберите речевой материал для работы над фонематическим восприятием.
8. Разработайте комплекс упражнений для развития дыхания.
9. Составьте перспективный план индивидуальных занятий по автоматизации звука [ш].
10. Проанализируйте раздел речевой карты «Обследование звукопроизношения». Составьте перспективный план работы по коррекции звукопроизношения с учетом структуры дефекта.
11. Охарактеризуйте этапы работы над звуком в процессе коррекционного воздействия.
12. Подберите речевой материал для работы над голосом.
13. Разработайте комплекс упражнений для постановки шипящих звуков на подготовительном этапе.
14. Составьте перспективный план индивидуальных занятий по автоматизации звука [р].
15. Проанализируйте раздел речевой карты «Обследование звукопроизношения». Составьте перспективный план работы по коррекции звукопроизношения с учетом структуры дефекта.

**2.4. Примерная тематика рефератов, курсовых работ**

1. Строение и функции периферического речевого аппарата.
2. Этапы работы над звуком в процессе коррекционного воздействия.
3. Подбор и структурирование речевого материала для работы над мимикой.
4. Подбор и структурирование речевого материала для работы над артикуляционной моторикой.
5. Подбор и структурирование речевого материала для работы над звукопроизношением.
6. Подбор и структурирование речевого материала для работы над фонематическим восприятием.
7. Подбор и структурирование речевого материала для работы над голосом и интонацией.
8. Содержательная и методическая характеристика подготовительного этапа работы над звуками.
9. Содержательная и методическая характеристика подготовительного этапа постановки.
10. Содержательная и методическая характеристика подготовительного этапа автоматизации звука.
11. Содержательная и методическая характеристика подготовительного этапа дифференциации звука.
12. Отбор речевого материала для автоматизации конкретных звуков.
13. Отбор речевого материала для дифференциации конкретных звуков.
14. Составление перспективного плана работы по коррекции звукопроизношения (на основе анализа раздела речевой карты).
15. Составление индивидуального плана работы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ КУРСА И ТЕМ* | *ВСЕГО (часов)* | *Аудиторные занятия (час),**в том числе* | *Самостоятельная* *работа* |
| *Лекции* | *Семинары* |
| 1. Артикуляционный аппарат и лицевая мускулатура. Строение, подвижность, основы технологии обследования. технологии. | 8 | 4 | 2 | 2 |
| 2. Фонаторная и дыхательная системы, строение, функции, основы технологии обследования | 7 | 4 | 2 | 1 |
| 3. Анализ и оценка строения и подвижности органов артикуляционного аппарата и лица | 4 | 2 | 1 | 1 |
| 4. Развитие подвижности мышц лица и артикуляционного аппарата | 8 | 4 | 2 | 2 |
| 5. Голосовые, дыхательные и темпо-ритмические упражнения в логоработе | **8** | 4 | **2** | **2** |
|  6.Техника проведения артикуляционной гимнастики на этапе подготовки органов артикуляционного аппарата к постановке звуков. | 8 | 4 | 2 | 2 |
| 7. Техника постановки звуков | 8 | 4 | 2 | 2 |
| 8. Техника автоматизации и дифференциации звуков | 8 | 4 | 2 | 2 |
| ***ИТОГО:*** | **36** | **36** | **18** | **18** |

**IV. ФОРМА ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ**

*зачет*

**V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА**

**ДПП.Ф. Логопедические технологии. Технологии формирования произносительной стороны речи**

 **(для специальности 050715.65 «Логопедия»)**

**5.1. Рекомендуемые источники и литература**

Основная литература.

1. Логопедия : учебник для пед. вузов / под ред. Л. С. Волковой. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : ВЛАДОС, 2008. - 703 с. - (Коррекционная педагогика). - Доп. Мин. обр. РФ. - ISBN 978-5-691-01357-7.
2. Логопедия. Методическое наследие. В 5 кн. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи. Нарушения речи у детей с сенсорной и интеллектуальной недостаточностью : Пособие для вузов / Под ред. Л. С. Волковой. - М. : ВЛАДОС, 2003. - 479 с. - (Б-ка учителя-дефектолога). - Доп. Мин. обр. - ISBN 5-691-01218-5.
3. Логопедия. Методическое наследие. В 5 кн. Кн. 1. Нарушения голоса и звукопроизносительной стороны речи. В 2 ч. Ч.2. Ринолалия. Дизартрия : Пособие для вузов / Под ред. Л. С. Волковой. - М. : ВЛАДОС, 2003. - 303 с. - (Б-ка учителя-дефектолога). - Доп. Мин. обр. – ISBN 5-691-01214-2.

Дополнительная литература

1. Быстрова Г. А.   Логопедические игры и задания / Г. А. Быстрова, Э. А. Сизова, Т. А. Шуйская. - СПб. : КАРО, 2008. - 95 с. - (Мастер-класс логопеда). - Библиогр.: с. 94. - ISBN 978-5-9925-0082-0.
2. Волкова Г. А.   Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики : учеб.-метод. пособие / Г. А. Волкова. - СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. - 138 с. - Библиогр.: с. 134. - ISBN 5-89814-207-X.
3. Иншакова О. Б.   Альбом для логопеда / О. Б. Иншакова. - М. : ВЛАДОС, 2005. - 279 с. : цв. ил. - (Коррекционная педагогика). - ISBN 5-691-00179-5.
4. Ковшиков, В. А.   Исправление нарушений различения звуков : методы и дидакт. материалы / В. А. Ковшиков. - СПб. : КАРО, 2006. - 122 с. : ил. - (Популярная логопедия). - ISBN 5-89815-729-8.
5. Методы обследования речи детей : пособие по диагностике речевых нарушений / под общ. ред. Г. В. Чиркиной. - [4-е изд., доп.]. - М. : АРКТИ, 2005. - 240 с. - Библиогр.: с. 237-238. - ISBN 5-89415-266-6.
6. Основы логопедической работы с детьми : учеб. пособие для логопедов ... студентов пед. уч-щ / под общ. ред. Г. В. Чиркиной. - [3-е изд., испр.]. - М. : АРКТИ, 2005. - 240 с. - (Б-ка практикующего логопеда). - Библиогр.: с. 239. - ISBN 5-89415-246-1.
7. Павлова Л. Н.   Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. Гласные и свистящие / Л. Н. Павлова, М. Н. Теречева. - СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. - 237, [3] с. - Библиогр.: с. 230-231. - ISBN 5-89814-178-2.
8. Поваляева, М. А.   Справочник логопеда [Текст] / М. А. Поваляева. - 10-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 446 с. : ил. - (Справочник). - Библиогр.: с. 437-438. - ISBN 978-5-222-17413-5.
9. Пожиленко Е. А.   Методические рекомендации по постановке у детей звуков (с), (ш), (р), (л) : пособие для логопедов / Е. А. Пожиленко. - СПб. : КАРО, 2006. - 255 с., [16] л. цв. ил. - (Популярная логопедия). - ISBN 5-89815-630-5.
10. Прищепова И. В.   Речевое развитие младших школьников с общим недоразвитием речи : учеб.-метод. пособие / И. В. Прищепова. - СПб. : КАРО, 2008. - 156 с. : ил. - (Коррекционная педагогика). - Библиогр.: с. 112-113. - ISBN 978-5-9925-0122-3.
11. Смирнова Л. Н.   Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи : пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей / Л. Н. Смирнова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005. - 71 с. : ил. - (Б-ка воспитателя). - Библиогр.: с. 70. - ISBN 5-86775-277-1.
12. Смирнова Л. Н.   Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи : пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей / Л. Н. Смирнова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005. - 95 с. - (Б-ка воспитателя). - Библиогр.: с. 93-94. - ISBN 5-86775-136-8.