**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Магнитогорский государственный технический университет

им. Г.И. Носова»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Логопедия. Нарушение темпа и ритма речи, нарушение голоса.**

(для специальности 050715.65 «Логопедия»)

Составитель: Николаева Людмила Михайловна

Магнитогорск, 2015

### I. Организационно-методический раздел

* 1. **Цель курса:**

Усвоение теоретических и практических навыков и умений, которые позволяют овладеть приемами и методами ведения коррекционно-логопедической работы с детьми, имеющими нарушение темпа речи и голоса.

**1.2 Задачи курса:**

- формирование целостного представления о нарушении темпа речи и особенностях их проявления;

- обучение студентов основам обследования лиц с нарушением темпа и ритма речи, анализа полученных данных, разработки и применения реабилитационных технологий.

* 1. **1.3 Место курса в системе освоения профессиональной программы.**

Данная дисциплина является составной частью курса логопедии, входящего в блок предметной подготовки и изучается студентами на втором курсе на базе полученных знаний в области логопедии, дисциплин медицинского цикла, психологии, психолингвистики.

* 1. **1.4 Требования к уровню усвоения содержания курса.**

В результате изучения дисциплины студент должен:

***знать:***

- структуру речевого нарушения при нарушении темпа и ритма речи, их причинах и механизмах.

- особенности речевой и неречевой симптоматики лиц нарушениями темпа речи;

- содержание и методы комплексного психолого - педагогического и нейропсихологического обследования лиц с нарушениями тема речи;

- анатомогенетические механизмы нарушений голоса;

- клиническую и психолого-педагогическую характеристику лиц с нарушениями голоса;

- основные направления обследования речи детей, подростков, взрослых с нарушениями голоса при различных формах речевой патологии;

- методики коррекционного воздействия на детей, подростков, взрослых с нарушениями голоса.

***уметь:***

- теоретически обосновывать и осуществлять на практике дифференциацию нарушения темпа и ритма речи и сходных состояний;

- применять в практической работе приемы реабилитации лиц с нарушениями темпа и ритма речи;

- осуществлять профилактические мероприятия по предупреждению возникновения заикания как осложнение при нарушении темпа речи.

- проводить логопедическое обследование ребенка, подростка, взрослого с нарушениями голоса;

- проводить дифференциальную диагностику форм речевой патологии со сходными нарушениями;

- осуществлять дифференциальный выбор коррекционных методик и проводить коррекционную психолого-педагогическую работу с детьми, подростками, взрослыми, имеющими нарушения голоса.

1. **Содержание курса.**

**Тема 1. Значение темпа и ритма в развитии и совершенствовании моторных функций организма и речи.**

Акустические характеристики устной речи Характеристики интонации в норме и при заикании. Определение интонации, ее функции, акустические параметры, единицы и элементы интонации. Значение темпоральных элементов и речевого ритма. Определение темпа и ритма речи. Слог как структурный элемент синтагмы. Синтагма (законченная мысль) как последовательное объединение ряда слогов в определенном ритме. Понятие о различных интонационных стилях и их функциональном значении. Особенности интонационной системы заикающихся.

**Тема 2. Этиология, патогенез и симптоматика нарушения темпа речи.**

Наследственный характер нарушения. Понятие «центральная языковая разбалансировка».

**Тема 3. Клиническая и психолого – педагогическая характеристика лиц с нарушением темпа речи.**

Характеристика речевых и неречевых нарушений при нарушении темпа речи.

**Тема 4. Комплексная психолого – педагогическая и нейропсихологическая диагностика лиц с нарушениями темпа и ритма речи.**

Задачи, принципы, структура данной системы диагностики.

**Тема 5. Дифференциальная диагностика нарушения темпа и ритма речи и других нарушений.**

Дифференциальные признаки признаки тахилалии, брадилалии.

**Тема 6. Основные направления коррекционно – педагогического воздействия при нарушениях темпа и ритма речи.**

Использование коллективно-психологического метода в ходе коррекционной работы.

**Тема 7. Развитие и становление голоса.**

Формирование голоса в зависимости от строения тела, эндокринной и психической сферы. Период мутации голоса у детей - начальная, пиковая и конечная стадии. Профилактическая и коррекционная работа логопеда в этот период.

**Тема 8. Классификация нарушений голоса.**

Этиология и патогенез. Разделение патологии голоса на центральную и периферическую, каждая из которых может быть органической и функциональной. Определение преобладающего нарушения нервно-мышечного аппарата гортани. Зависимость голосовой патологии от формы заболевания. Значение логопедического воздействия в комплексе мероприятий по восстановлению голоса.

**Тема 9. Профилактическая работа. Гигиена голоса.**

Составление индивидуальной программы по гигиене голоса. Первичная профилактика нарушений голоса и предотвращения рецидивов голосовой патологии.

**2.3. Примерный перечень вопросов к экзамену**

1. Акустические параметры голоса.
2. Гигиена голоса.
3. Голос человека как явление.
4. Значение верхних и нижних резонаторов голосового аппарата.
5. Значение дыхания в голосообразования и голосоведении.
6. Значение рациональной психотерапии в логопедической работе.
7. Качества голоса в зависимости от строения тела, эндокринной и психической сферы.
8. Профилактическая и коррекционная работа логопеда в период мутации.
9. Методика комплексного воздействия по восстановлению голоса.
10. Методика восстановление голоса после удаления гортани.
11. Методика логопедической работы при параличах гортани .
12. Методика логопедической работы при периферических парезах.
13. Методы исследования голосового аппарата.
14. Методы исследования голосовой функции.
15. Механизм образования пищеводного голоса и методика логопедической работы
16. Нарушения голоса при хронических ларингитах.
17. Организация логопедической помощи детям с различной патологией голоса.
18. Органические нарушения голоса.
19. Особенности восстановительной работы при нарушениях голоса.
20. Первичная профилактика нарушений голоса.
21. Постановка голоса при психогенных расстройствах.
22. Приемы коррекции голоса за счет компенсаторных возможностей гортани.
23. Приемы коррекции дыхания.
24. Приемы овладения оптимальными условиями голосоподачи и голосоведения.
25. Причины нарушения голоса.
26. Прогноз и эффективность коррекции в работе по постановке голоса.
27. Профилактическая работа по предотвращению рецидивов голосовой патологии.
28. Психогенная афония.
29. Роль диафрагмы при фонации.
30. Роль логопеда и врача-психиатра в совместной работе по коррекции голоса.
31. Типы физиологического и речевого дыхания.
32. Функциональные расстройства голосового аппарата.
33. Явления резонанса в голосовом аппарате.

**2.4. Примерная тематика рефератов**

1. Голос человека как явление и его акустические параметры.
2. Явления резонанса в голосовом аппарате.
3. Значение верхних и нижних резонаторов в создании защитного механизма голосового аппарата возвратного импеданса.
4. Активизирующая роль верхних резонаторов фонаторной функции голосовых складок.
5. Исторический аспект проблемы патологии голоса и способов его исправления.
6. Значение дыхания для голосообразования.
7. Типы физиологического дыхания.
8. Роль диафрагмы при фонации.
9. Методы исследования голосового аппарата и голосовой функции.
10. Особенности восстановительной работы при нарушениях голоса, прогноз и эффективность коррекции.
11. Формирование голоса в зависимости от строения тела, эндокринной и психической сферы. Профилактическая и коррекционная работа логопеда в период мутации.
12. Органические нарушения голоса.
13. Методика логопедической работы при периферических парезах и параличах гортани.
14. Нарушения голоса при хронических ларингитах.
15. Значение логопедического воздействия в комплексе мероприятий по восстановлению голоса.
16. Методика восстановление голоса после удаления гортани.
17. Механизм образования пищеводного голоса и методика логопедической работы
18. Приемы коррекции голоса за счет компенсаторных возможностей сохранной половины гортани.
19. Функциональные расстройства голосового аппарата.
20. Функциональная афония (психогенная).
21. Причины нарушения и особенности развития дефекта голоса при постепенном утяжелении дисфонических расстройств.
22. Значение рациональной психотерапии.
23. Роль логопеда и врача-психиатра в совместной работе по коррекции голоса.
24. Постановка голоса как привентивные мероприятия при психогенных расстройствах.
25. Гигиена голоса.
26. Первичная профилактика нарушений голоса.
27. Профилактическая работа по предотвращению рецидивов голосовой патологии.
28. Приемы коррекции дыхания, овладения оптимальными условиями голосоподачи и голосоведения.
29. Организация логопедической помощи детям и взрослым с различной патологией голоса.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ КУРСА И ТЕМ* | *ВСЕГО (часов)* | *Аудиторные занятия (час),*  *в том числе* | | *Самостоятельная*  *работа* |
| *Лекции* | *Семинары* |
| 1. Значение темпа и ритма в развитии и совершенствовании моторных функций организма иречи. | | 8 | 4 | 2 | 2 |
| 2. Этиология, патогенез и симптоматика нарушения темпа речи. | | 7 | 4 | 2 | 1 |
| 3. Клиническая и психолого – педагогическая характеристика лиц с нарушением темпа речи. | | 4 | 2 | 1 | 1 |
| 4. Комплексная психолого – педагогическая и нейропсихологическая диагностика **лиц с нарушениями темпа и ритма речи.** | | 8 | 4 | 2 | 2 |
| 5. Дифференциальная диагностика нарушения темпа и ритма речи и других нарушений. | | **8** | 4 | **2** | **2** |
| 6. Основные направления коррекционно – педагогического воздействия при нарушениях темпа и ритма речи. | | 8 | 4 | 2 | 2 |
| 7. Развитие и становление голоса. | | 8 | 4 | 2 | 2 |
| 8. Классификация нарушений голоса. | | 8 | 4 | 2 | 2 |
| ***ИТОГО:*** | | **36** | **18** | **36** | **36** |

**IV. ФОРМА ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ**

*зачет*

**V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА**

Основная литература.

1. Логопедия : учебник для пед. вузов / под ред. Л. С. Волковой. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : ВЛАДОС, 2008. - 703 с. - (Коррекционная педагогика). - Доп. Мин. обр. РФ. - ISBN 978-5-691-01357-7.
2. Логопедия : Учебник для пед. вузов / Под ред. Л. С.Волковой,С. Н.Шаховской. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ВЛАДОС, 2003. - 678 с. - (Коррекционная педагогика). - Доп. Мин. обр. РФ. - ISBN 5-691-00128-0.
3. Логопедия. Методическое наследие. В 5 кн. Кн. 2. Нарушения темпа и ритма речи. Заикание. Брадилалия. Тахилалия : Пособие для вузов / Под ред. Л. С. Волковой. - М. : ВЛАДОС, 2003. - 431 с. - (Б-ка учителя-дефектолога). - Доп. Мин. обр. - ISBN 5-691-01215-0.

Дополнительная литература

1. Лаврова, Е. В.   Логопедия. Основы фонопедии : учеб. пособие для вузов / Е. В. Лаврова. - М. : Академия, 2007. - 144 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 139-142. - Рек. УМО. - ISBN 978-5-7695-3753-0.
2. Логопедия. Методическое наследие. В 5 кн. Кн. 1. Нарушения голоса и звукопроизносительной стороны речи. В 2 ч. Ч.2. Ринолалия. Дизартрия : Пособие для вузов / Под ред. Л. С. Волковой. - М. : ВЛАДОС, 2003. - 303 с. - (Б-ка учителя-дефектолога). - Доп. Мин. обр. - ISBN 5-691-01214-2.
3. Логопедия. Методическое наследие. В 5 кн. Кн. 1. Нарушения голоса и звукопроизносительной стороны речи. В 2 ч. Ч.1. Нарушение голоса. Дислалия : Пособие для вузов / Под ред. Л. С. Волковой. - М. : ВЛАДОС, 2003. - 223 с. - (Б-ка учителя-дефектолога). - Доп. Мин. обр. - ISBN 5-691-01213-4.
4. Нарушения голоса : практикум для студ. спец. "Логопедия" / МаГУ ; сост. Е. Г. Чигинцева. - Магнитогорск : Изд-во МаГУ, 2005. - 23 с. - Библиогр.: с. 22.

Пожиленко, Е. А.   Артикуляционная гимнастика. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста / Е. А. Пожиленко. - СПб. : КАРО, 2007. - 92 с. : цв. ил. - (Популярная логопедия). - Библиогр.: с. 92. - ISBN 978-5-89815-388-5.